

申请博士硕士专业学位授权点简况表

学位授予单位 (盖章)	名称: 湖南理工学院 代码: 1054331466
申请专业学位	名称及级别: 国际中文教育硕士 代码: 0453
本专业学位类别 学位授权情况	<input type="checkbox"/> 硕士专业学位授权点 <input type="checkbox"/> 硕士特需项目 <input checked="" type="checkbox"/> 无学位授权点

省级学位委员会推荐排序: /
(手写、盖章)

国务院学位委员会办公室制表
2024 年 2 月 18 日填

说 明

一、单位代码按照国务院学位委员会办公室编、北京大学出版社 2004 年 3 月出版的《高等学校和科研机构学位与研究生教育管理信息标准》中的代码填写。

二、专业学位类别名称及其代码按照国务院学位委员会、教育部 2022 年颁布的《研究生教育学科专业目录（2022 年）》填写。

三、除银龄教师或表中另有说明外，本表填写中涉及的人员均指人事关系隶属本单位的在编人员以及与本单位签署全职合同（截至 2022 年 12 月 31 日合同尚在有效期内）的专任教师，兼职人员不计在内；表中涉及的成果（论文、专著、译著、专利、科研奖项、教学成果等）均指署名第一单位获得的成果。

四、本表填入的银龄教师，是《高校银龄教师支援西部计划实施方案》中第一、第二、第三、第四批试点高校长期聘请的，非本单位达到法定退休年龄且办结退休手续的教师，应与本单位签署聘任合同（截至 2022 年 12 月 31 日合同尚在有效期内）。

五、本表中的专业学位领域（方向）参考《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求》中相关专业学位类别的领域（方向）填写，填写数量由相关专业学位类别申请基本条件所要求的领域（方向）数量来确定。

六、除表中另有说明外，所填报各项与时间相关的内容均截至 2022 年 12 月 31 日，“近五年”的统计时间为 2018 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日。

七、本表中的科研经费应是本申请点实际获得并计入本单位财务账目的经费，不含配套经费。

八、本表不能填写任何涉密内容。涉密信息请按国家有关保密规定进行脱密，处理至可以公开后方可填写。

九、本表请用 A4 纸双面打印，左侧装订，页码依次顺序编排。封面及填表说明不编页码。本表复制时，必须保持原格式不变。本表封面之上，不得另加其他封面。

十、本专业学位类别获得学位授权后，本表将做为学位授权点专项核验的参考材料之一。

I 需求分析与专业学位简介

I-1-1 精准分析本申请点所服务的国家重大战略（行业）需求，以及在人才培养、科学研究、社会服务等方面的特色优势与不可替代性。（限 800 字，若已列入《急需学科专业引导发展清单（2022 年）》，请予注明。）

1.需求分析

党的二十大报告和习近平文化思想明确提出要推进文化自信自强，增强中华文明传播力影响力，讲好中国故事、传播好中国声音。国际中文教育是文化自信自强的体现，在“讲好中国故事”方面具备天然使命和独特优势：铺语言之路，促民心相通，服务“一带一路”和人类命运共同体构建；培养各国通晓中华文化者开展国际传播，服务增强中华文明传播力影响力；提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓，服务构建中国话语和中国叙事体系；以语言文化为纽带，服务文明交流互鉴。目前全世界已有 190 多个国家和地区开展中文教学，85 个国家将中文纳入国民教育体系，3000 万人正在学习中文。蓬勃发展的国际中文教育事业亟需更大规模的高水平国际中文教育人才与智力支持。

目前湖南仅 4 所学校拥有该硕士点。新增该学位点，将提升我省教育国际影响力，推进中部地区教育开放高地建设；建立海外人才人脉资源库，推动湖南文化走出去；提供“中文+”服务，助推中非经贸深度合作。本申请点所在地岳阳，有悠久的历史文化和丰厚的红色文化，是“守护一江碧水”首倡地，拥有两千亿文旅产业，是长江经济带、中部地区崛起等国家战略叠加区，中非经贸产业园所在地。讲好岳阳故事，建设开放岳阳，亟需国际中文教育的人才与智力支持。

2.优势特色

科研支撑有力。本申请点以汉语史、屈原文化、韩少功文学、诗歌创作为中心，积极推进中国语言文学的海外传播与研究，与海外 30 余所高校开展学术互动。相关研究成果先后获批省级社科研究平台 6 个、国家社科项目 20 余项、省社科成果奖 10 余项。服务特色鲜明。本申请点形成了精准对接“一带一路”，服务湖南开放大局的特色。依托教育厅留学生项目，服务人才培养；依托中非经贸合作研究院，服务中非经贸发展；依托商务部体育援助项目，服务技术支持，产生了广泛的国际影响。培养经验丰富。本申请点自 1985 年起，先后招收留学生语言生、学历生，开设对外汉语本科方向，派出研究生从事海外汉语教学，招收应用语言学学术硕士留学生，国际中文教育人才培养已有近 40 年的经验积累。湖南理工学院增设本申请点既是区域发展需求，又具区位优势，且积累深厚，条件成熟。

I-1-2 简要介绍为服务上述需求在人才培养、师资队伍、科学研究、产教融合、社会服务、学生就业等方面的具体做法和已取得的成效。（限 1500 字）

1.人才培养

采用“汉语+文化+职业”模式制定培养方案，分类分层培养。早期的语言生大都已成为当地汉语教师的中坚，包括成长为华文学校校长。承办海外学校夏令营活动，拉瓦尔大学“暑期汉语与中国文化研修班”已连续举办 7 届。部分语言生转为学历生，继续攻读硕士研究生，如尼日利亚籍王大龙每年为学校推荐 10 余名尼日利亚留学生，成为中非交流的使者。招收应用语言学学术硕士留学生，培养中文教育工作高级专业人才。依托“一带一路”项目、孔子学院、海外实践基地，研究生前往泰国蒙福学校、印尼圣道学校等 10 多个学校担任汉语教师志愿者。形成了“短训班语言生学历生兼顾、本科生硕士生兼备、中外学生兼招、国内办学与海外实践结合”的人才培养格局，累计培养留学生逾千人，人才培养受到《光明日报》、湖南卫视、湖南日报等媒体关注。

2.师资队伍

“引、培、聘”结合，推进师资的国际中文教育转向。加强了国际中文教育师资引进，支持教师赴海外研修、支教，教师海外经历的比率大幅提升，达 62.5%。特聘国际中文教育研究专家、教指委专家为“学术顾问”，指导学位点建设。思政课教师李大健受到习近平总书记亲切接见；外籍教师成为重要补充力量，荣获“国家友谊奖”“潇湘友谊奖”等多项荣誉，俄罗斯外教弗拉基米尔·加宁 2 次受国家主席习近平接见。现有专任教师 32 人，其中省级人才 6 人；省级汉语国际教育骨干教师 2 人。形成了以语言学为核心，中国语言文学为主体，多学科协同参与的师资队伍，各项重要指标均优于申请条件。

3.科学研究

立足本土，面向世界；请进来与走出去相结合，推动中国语言文学文化本体研究与教育实践研究的国际化转型。近 5 年专任教师主持国家级、省部级科研 50 多项，其中国家社科基金 14 项，国家部委科研项目 12 项，与企业签订横向合作项目 20 多项。出版学术专著 20 余部，发表学术论文 200 余篇，在《中国语文》《古汉语研究》《语言教学与研究》《世界汉语教学》《外语研究》《光明日报》等语言文学类重要专业核心期刊发表论文 20 余篇，获湖南省社科优秀成果奖等省部级科研奖励 10 余项。承办“湘语国际学术研讨会”“屈原及楚辞国际学术研讨会”“栗山国际诗歌奖”，连续参加喀山大学“俄罗斯-中国：历史文化”国际学术研讨会等系列学术活动，传播中国学术声音。申请点各研究领域的成果对国际中文教育专业硕士核心能力的培养能予以强有力的支撑。

4.产教融合

文化赋魂，数智赋能，深度对接华文教育相关产业。申请点与湖南文化旅游广电局形成友好合作关系；为岳阳丰厚文化资源阐释与开发提供咨询；依托地方文化开发国家级和省级特色“中国文化”系列精品课程，同时为国际中文教育人才培养提供体验平台。与唐风汉语教育科技有限公司合作，构建“国际中文教育云平台”，提升国际中文人才培养信息化水平；引入鼎盛科技有限公司的“汉字先生”，辅助留学生汉字书写。与印尼巨港开心文化教育基金会、中国体育国际经济技术合作有限公司等机构深度合作，夯实实践平台，向合作学校、机构派出相关专业研究生 20 余人次。

5.社会服务

以中文教育与语言翻译为中心，兼及文化交流与技术合作，开展国际交流服务。服务海外中文教育本土化。累计培养来自 20 余个国家和地区的千余名留学生。服务“一带一路”战略语言生项目和体育援助项目，累计服务涉及 25 个国家，项目负责人受到马达加斯加国家总统接见。服务国际文旅产业。为岳阳国际观鸟节、汨罗江国际诗歌周等提供活动策划与语言文化服务。

6.学生就业

依托学院积极拓宽就业渠道，就业率保持在 98%左右，并呈现国际化趋势。历年对外汉语(汉语国际教育)方向本科毕业生中录取国际中文教育及相关专业研究生的比率约 30%；留学生语言生已培养约 40 年，回国后 90%以上在本土从事国际中文教育工作；已招收学历留学生 6 届，学生毕业后继续留在中国深造或回本土从事国际中文教育及相关工作。

I-1-3 简要介绍本申请点的人才培养定位、目标及未来 5 年的工作思路，加强思想政治教育的考虑，以及与相关行业企业开展产教融合育人计划。（限 600 字）

1.培养定位与目标

服务国家文化发展战略，贯彻习近平文化思想，立足“一带一部”，服务全国，面向世界，培养热爱国际中文教育事业，有优良品德，有中文作为第二语言教育创新理论实践素养，多学科交叉融合知识结构，有良好的中文教学、文化传播、跨文化协作能力和自主专业发展能力，胜任国内外国际岗位中文教学任务的国际型、应用型、专业化的高层次中外人才。

2.工作思路

进一步凝练学术研究领域。做强 3 个已有领域；培育 3 个新领域。**提升师资队伍**。通过引进、培养等方式，配强校内与实践导师队伍。**拓展学术平台，提高研究水平**。承办国际中文教育相关的国际学术会议，加强学术交流；培育高水平的理论与实践研究成果，反哺人才培养。**强化案例库建设，创新实践模式**。引入与自主开发相结合，建设案例库；“课+赛+训+研”提升学生创新实践能力；探索“中文+职业”创新实践模式。**拓宽就业渠道**。加强与海外国内的相关学校、机构的联系，为学生就业与深造创造条件。

3.思想政治教育

坚持“为党育人，为国育才”，坚守中华文化立场。开设“中国特色社会主义理论与实践”等两门思政课程和“学术道德与论文写作”；中国文化类课程占比 25%；充分挖掘中华文化中的思政元素，开展“讲好中国故事”系列实践活动。

4.产教融合计划

加强与中国涉外教育集团、海外中文学校、国际学校合作，提升产学研转化能力。加强与唐风汉语、科大讯飞等企业的对接，提升人才培养信息化智能化水平及其市场适应能力。加强与地方政府的对接，承担“走出去”中资企业语言文化服务项目，拓展社会服务能力。

I-2 专业学位领域（方向）与特色（不分领域或方向的专业学位可不填）	
专业学位领域（方向）	主要研究领域（方向）的特色与优势（限 200 字）
汉语言文字研究与 对外语言教学	本方向着眼培养“中文教学能力”，探讨汉语本体特征，本体知识如何向教学知识转化，及汉语教学理念与方法路径等。本申请点在文字学、音韵学、词汇学、语法学等领域研究积累深厚；在母语教学、对外语言教学等方面实践经验丰富；依托“国家语言文字推广基地”“汨罗江语言文学研究中心”等省级基地在域外语文辞书与地方语言文化整理与研究等方面形成了特色。获国家级项目 5 项，省级社科成果奖 3 项，团队为省级优秀研究生导师团队。
中华文化阐释与 国际传播	本领域着眼培养“文化传播能力”，提炼蕴涵于中华文化中的精神标识和文化精髓，探讨文化传播的理论方法与路径。本申请点在诸子学、屈原文化、唐宋诗词、明清叙事文学研究等方面积累深厚；与海外汉学家学术对话密切；依托“屈原文化研究基地”“湘学研究基地”“湖南红色文化研究基地”等省级基地在屈原文化、湖湘文化、红色文化的阐释与国际传播方面形成了学术品牌。获国家级项目 8 项，省级社科成果奖 4 项。
中西文化比较研究 与跨文化交际	本领域着眼培养“跨文化协作能力”，侧重区域国别语言本体、语言政策与语文教育及文学文化经典比较研究，探索跨文化交际的理论方法与路径。申请点在英汉语言对比、国别地域文化、中外文学批评、中西文论等方面研究积累深厚；依托“当代学术史研究基地”“韩少功研究所”等省级基地在中俄文学比较、西方文论中国化等方面形成了研究特色。获国家级项目 6 项，省级社科成果奖 3 项，团队为省级优秀研究生教学团队。

注：专业学位领域（方向）按照各专业学位类别申请基本条件的要求填写。

II 师资队伍

II-1 专任教师基本情况

专业技术职务	人数合计	35岁以下	35至39岁	40至44岁	45至49岁	50至54岁	55至59岁	60岁及以上	博士学位教师	硕士学位教师	实践经验教师
正高级	9	0	0	3	4	1	1	0	9	0	5
副高级	9	0	1	2	3	2	1	0	6	3	8
中 级	13	4	2	6	1	0	0	0	11	2	13
其 他	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1
总 计	32	5	3	11	8	3	2	0	26	6	27
获外单位博士学位人数（比例）		获外单位硕士学位人数（比例）			导师人数（比例）		博导人数（比例）		有境外经历教师人数（比例）		
26人（81.25%）		6人（18.75%）			24人（75%）		0人（0%）		20人（62.5%）		

注：1.“实践经验”是指具有职业资格证或具有相应行业工作经验。

2.“导师/博导人数”仅统计具有导师/博导资格，且截至2022年12月31日仍在指导研究生的导师，含在外单位兼职担任导师/博导人员。

3. 对于同时获得外单位硕士、博士学位的教师，仅统计最高学位。

4.“境外经历”是指在境外机构获得学位，或从事教学、科研工作时间连续超过6个月。

II-2 银龄教师基本情况

正高级人数	0	副高级人数	0	其他专业技术职务人数	0	导师人数	0	博导人数	0
-------	---	-------	---	------------	---	------	---	------	---

II-3 行业教师基本情况

专业技术职务	人数合计	35岁以下	35至39岁	40至44岁	45至49岁	50至54岁	55至59岁	60岁及以上	博士学位教师	硕士学位教师
正高级	4	0	0	1	0	1	1	1	4	0
副高级	4	0	1	2	1	0	0	0	4	0
中 级	4	0	1	1	0	0	1	1	1	3
其 他	6	1	1	2	1	0	1	0	0	6
总 计	18	1	3	6	2	1	3	2	9	9

注：“行业教师”是指在企业、机构一线从事与本专业学位相关的实际工作，并与本单位签署兼职合同、实质性地参与到教学培养工作中的教师。

II-4 各专业学位领域（方向）骨干教师（按各专业学位类别申请基本条件要求填写，未做明确要求的，每个领域方向不少于3人）

领域（方向） 名称一		汉语言文字 研究与对外 语言教学	专任教师人数		11	正高级职称人数		3	副高级职称人数		3
			银龄教师人数		0	正高级职称人数		0	副高级职称人数		0
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职 务	国内外 主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	曾 炜	197806	博士	教授	湖南省语言学会 副理事长	0	0	0	19	11	7
2	肖 峰	197509	博士	教授	湖南省语言学会 常务理事	0	0	0	14	8	5
3	封传兵	198204	博士	教授	湖南省语言学会 常务理事	0	0	0	18	12	7
4	朱福妹	198404	博士	副教授	湖南省语言学理事	0	0	0	3	0	3
5	杨稼辉	198501	博士	副教授	岳阳市智库专家	0	0	0	9	4	3
领域（方向） 名称二		中华文化阐 释与传播	专任教师人数		11	正高级职称人数		3	副高级职称人数		3
			银龄教师人数		0	正高级职称人数		0	副高级职称人数		0
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职 务	国内外 主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	刘红麟	197408	博士	教授	湖南省古代文学学会 理事	0	0	0	11	8	7
2	龚红林	197412	博士	教授	中国屈原学会理事、湖 南省屈原学会副会长	0	0	0	7	4	6
3	鲁 涛	197906	博士	教授	湖南省历史学会常务 理事	0	0	0	10	5	4
4	李有梁	197703	博士	副教授	中华孔子学会董仲舒 研究会理事、湖南省古 代文学学会常务理事	0	0	0	12	9	7
5	张世敏	198204	博士	副教授	湖南省古代文学学会 理事	0	0	0	3	0	3
领域（方向） 名称三		中西文化比 较研究与跨 文化交际	专任教师人数		10	正高级职称人数		3	副高级职称人数		3
			银龄教师人数		0	正高级职称人数		0	副高级职称人数		0
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职 务	国内外 主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	杨厚均	196403	博士	教授	中国新文学学会理事、 湖南省文学评论学会 副会长	0	0	0	28	19	7
2	杨烈祥	197409	博士	教授	国际中国语言学会 会员	0	0	0	5	5	4
3	张乾坤	198001	博士	副教授	湖南省文艺理论学会 理事、湖南省美学学会 理事	0	0	0	13	6	5
4	张 勇	197509	博士	副教授	湖南省文学评论学会 理事	0	0	0	17	11	7
5	周爱勇	198509	博士	副教授	湖南省文学评论学会 理事、贵州省中国现当 代文学学会理事	0	0	0	4	0	3

注：1.请按表 I-2 所填专业学位领域（方向）名称逐一填写。

2.一人有多项“国内外主要学术兼职”的，最多填写两项。

3.“教师培养博士生/硕士生数”是指除该教师在本单位培养的研究生人数外，还包含在外单位兼职培养的研究生人数，不含同等学力申请博士、硕士人员。

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		汉语言文字研究与对外语言教学							
姓名	曾炜	性别	女	出生年月	197806	专业技术职务	教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历（包括学校、专业、时间）			文学博士（暨南大学，汉语言文字学，2007）				是否银龄教师		否
骨干教师简介	<p>湖南省语言学会副理事长、省学科评议组成员、省级国家语言文字推广基地负责人、省优秀研究生导师团队负责人、省级汉语国际教育骨干教师。先后赴马来亚大学、乔治福克斯大学、巴勒莫大学访问交流。</p> <p>主要从事语言文化传承传播的教学与研究。主讲语言类省级精品课程 2 门；主持国家语委、省社科、省语委重大项目等 10 余项；出版专著《汉语性状量应用研究》；在《中国语言生活状况报告》《当代修辞学》等刊物发表论文 20 余篇。从事国际中文教育工作 20 余年，多次担任汉语国际教育硕士论文答辩主席，参编汉语国际教育规划教材《新编应用语言学》。培养语言类与语文教育类研究生 18 人，语言类研究生培养模式获国家教学成果二等奖（参与）。</p>								
	近五年教学科研情况	省部级及以上教学成果奖数		省部级及以上科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数
	2		1		0 4		5	1	
近五年代表性成果（限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称			获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等			时间	署名情况
	专著	汉语性状量的应用研究			南京大学出版社，印数：3000			201810	1
	论文	岳阳县留守儿童语言生活状况报告			中国语言生活状况报告（2020），商务印书馆，第 116-124			202009	1
	论文	苍凉世界的立体感官建构——论张爱玲小说的通感策略			湘潭大学学报（哲学社会科学版）2018,42（04），CSSCI，第 122-126			201808	1
	论文	“V ₁ 着 V ₁ 着，V ₂ P”的构式语块分析			湖南科技大学学报（社会科学版），2018,21(06)，CSSCI，第 128-134			201811	1
	获奖	湖南省高校教师教学创新大赛			文科教授组二等奖			202204	1
近五年主持的行业背景较强代表性科研项目（限 5 项）	项目类别与来源				项目名称			起讫时间	到账经费（万元）
	国家语委科研项目				岳阳县留守儿童语言生活状况调查研究(YB135-32)			201612-201910	5.0
	湖南省社科评审委项目				湘阴杨林寨新化方言岛半个世纪来的语言接触与语言演变研究(XSP20YBC394)			201912-202212	2.0
	湖南省国家语言文字推广基地建设重大项目				湖南省统编本语文教材语言文字教育研究(HN22JDZDA01)			202210-202512	5.0
	湖南省“十三五”教育科学规划项目				面向语言生活的《语言学概论》研讨式教学改革研究（XJK016BGD030）			201610-201912	1.5
	产学研合作项目				佛山铝翔铝业业有限公司员工素质提升（S2022080）			202211-202412	20.0
近五年主讲课程情况（限 5 门）	时间		课程名称					学时	授课对象
	201809-202212		语言理论发展与流派					48	硕士研究生
	202203-202212		语法学专题					36	硕士研究生
	201809-202212		汉语综合					54	留学生
	202009-202312		湖湘语言文化专题					36	硕士研究生

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		汉语言文字研究与对外语言教学							
姓名	肖峰	性别	男	出生年月	197509	专业技术职务	教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （福建师范大学，汉语言文字学，2013）					是否银龄教师		否
骨干教师简介	湖南省语言学会常务理事。主讲训诂学、古代汉语等本硕课程，承担留学生汉字与中国文化、中国文化概况等本硕课程。主要从事古文字学、训诂学、辞书学研究，以及域外语文辞书整理与研究。在《中国语文》《古代汉语》《语言研究》《中国文字》《中国文字学报》等刊物发表学术论文 30 余篇，出版学术专著《杨树达文字学思想与古文字考释》，主持国家社科基金项目 1 项（2020），省部级课题 3 项，获省级社会科学优秀成果奖二等奖 1 项。从事国际中文教育教学工作 5 年，参编中国传统文化类教材《国学十讲》《古代汉语》2 部，已培养语言类与语文教育类研究生 14 人。拟承担汉字与中国文化研究、汉语词汇研究等课程教学。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
	0	2	国家级	省部级					
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等			时间	署名情况		
	获奖	杨树达文字学思想与古文字考释	贵州省哲学社会科学优秀成果二等奖			201810	1		
	论文	《广雅》“丞，没也”辨正	中国语文（语言学顶刊，CSSCI），2020(05)，第 631-633			202009	1		
	论文	《广雅》“闲，正也”释义	语言研究（语言学权威刊物），2020，40(02)，第 23-26			202006	1		
	论文	《广雅》文字札记	中国文字学报（一级学会会刊），2018(00)，第 190-203			201812	1		
	论文	《广雅》训诂拾零	上古汉语研究（中国社会科学语言研究所）第四辑，第 152-159			202208	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费 （万元）		
	国家社会科学基金项目		《康熙字典》讹字改读研究（20BYY129）			202012-202312	20.0		
	湖南省社会科学界联合会项目		中国古代字书讹字改读研究（XSP20YBZ092）			201912-202212	2.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201809-202212	古代汉语					96	本科生	
	201909-202212	汉字与中国文化					32	硕士研究生	
	201903-202212	汉语史					32	硕士研究生	
	201909-202212	训诂学					32	本科生	
	201909-202212	汉语综合					54	留学生	

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		汉语言文字研究与对外语言教学							
姓名	封传兵	性别	男	出生年月	198204	专业技术职务	教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历（包括学校、专业、时间）		文学博士（南京大学，汉语言文字学，2013）					是否银龄教师		否
骨干教师简介	湖南省青年骨干教师、省语言学会常务理事、国家社科基金评委。先后赴京都大学、东京大学等访问交流。主要从事语言文化传承传播的教学与研究。主讲国际中文教育史研究、古代汉语、湖湘语言文化专题等课程，其中省级精品课程 1 门。主持或完成国家社科基金、教育部人文社科基金、中国博士后基金特别资助等科研项目 12 项。在《中国社会科学报》《中国语言学报》《古汉语研究》《华夏文化论坛》等刊物发表论文 30 多篇，获省级优秀社科成果奖、省语言学会优秀成果奖 6 项。主持或完成省级教学改革研究项目 3 项，获省级教学成果二等奖 1 项。从事汉语史与国际中文教育教学工作 15 年，参编语言学规划教材《古代汉语》。已培养语言类和语文教育类研究生 12 人。								
近五年教学科研情况	省部级及以上教学成果奖数	省部级及以上科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数		
	1	1	国家级	省部级					
近五年代表性成果（限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称		获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等		时间	署名情况		
	获奖	全本《音义便考》知庄组读音例外考察		浙江省语言学会优秀成果奖一等奖		201812	1		
	论文	全本《音义便考》知庄章组声母读音的分合		古汉语研究， 2018(04)，CSSCI，第 18-33		201810	1		
	论文	明末南京韵书《音义便考》唇音开合口辨析		古汉语研究， 2020(04)，CSSCI，第 41-46		202010	1		
	论文	明末南京韵书《音义便考》二等知庄组字读细音例外的考察		中国语言学报， 2020(00)，中国语言学会会刊，第 132-138		202104	1		
	论文	文化论:古代汉语实践教学的文化维度		华夏文化论坛， 2019(02)，CSSCI，第 297-306		201911	1		
近五年主持的行业背景较强代表性科研项目（限 5 项）	项目类别与来源			项目名称			起讫时间	到账经费（万元）	
	国家社科基金项目			日藏李登珍本韵书及相关文献与 16 世纪南京语音演变研究（17CYY027）			201710-202212	20.0	
	教育部人文社科基金项目			域外汉籍全本《书文音义便考私编》与明末官话语音研究（15YJC740014）			201509-202012	8.0	
	中国博士后科学基金特别资助项目			《洪武正韵》注音释义研究（2018T110834）			201810-202205	15.0	
	湖南省社科基金一般项目			《楚辞》文献多文本比较与疑难字词注音释义研究（19YBA173）			201912-202312	2.0	
近五年主讲课程情况（限 5 门）	湖南省教育厅科研重点项目			《楚辞》异文比较及历史层次研究（21A0394）			202112-202406	4.0	
	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201809-202212	古代汉语					108	本科生	
	201809-202212	音韵学					32	硕士研究生	
	202003-202212	古代汉语专题					32	硕士研究生	
	202009-202212	官话语音研究					32	硕士研究生	
	202009-202212	汉字书写					54	留学生	

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		汉语言文字研究与对外语言教学							
姓名	朱福妹	性别	女	出生年月	198404	专业技术职务	副教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		文学博士 (西南交通大学, 汉语言文字学, 2020)					是否银龄教师		否
骨干教师简介	<p>湖南省青年骨干教师。主讲古代汉语、语言学概论、语言学经典选读、汉语史等本科生与硕士生专业课程, 以及汉语综合等国际中文教育类课程。主要研究领域为汉语史、汉语词汇化与语法化研究, 以及面向国际中文教育的汉语语法研究。主持国家社科基金一般项目、中国博士后科学基金面上项目(一等资助)、教育部语合中心国际中文教育青年项目、湖南省教改项目等国家级、省部级科研课题。在 CSSCI 源刊《语言研究》《湘潭大学学报》(哲学社会科学版)《汉语史研究集刊》等刊物发表学术论文 10 余篇。从事国际中文教育教学工作 5 年, 已培养语言类与语文教育类研究生 3 人。</p>								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
	0	0	国家级	省部级					
			1	2	4	0			
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型(获奖、 论文、专著、学术 译著、教材、专利、 咨询报告等)	成果名称	获奖类别及等级, 发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数, 出 版单位及总印数, 专利类型及 专利号, 获得批示情况等		时间	署名情况			
	论文	再议持续体标记 “着”的演变路径和 动因	汉语史研究集刊, 2019(01), CSSCI, 第 76-90		201906	1			
	论文	网络流行语“多图 杀猫”的产生	语言与文化研究, 2022(03), 第 24-28		202210	1			
	论文	长沙方言被动标记 “送”的语法化	第五届湘语国际研讨会论文 集, 2020, 第 108-114		202010	1			
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 (限 5 项)	项目类别与来源		项目名称		起讫时间	到账经费 (万元)			
	国家社科基金项目		汉语体范畴语法化与词汇化 的界面研究(21BYY159)		202105- 202512	20.0			
	中国博士后基金第 70 批面上项目一等 资助		汉语体范畴的泛时比较研究 (2021M700116)		202109- 202209	8.0			
	国际中文教育研究课题青年项目		国际中文教育中体标记的教 学模式研究(20YH44D)		202010- 202210	1.0			
近五年主 讲课程情 况(限 5 门)	时间	课程名称				学时	授课对象		
	202003-202212	古代汉语				48	本科生		
	201803-202212	语言学概论				54	本科生		
	202003-202212	语言学经典选读				24	本科生		
	202103-202212	汉语史				48	硕士研究生		
	201803-202212	汉语综合				48	留学生		

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		汉语言文字研究与对外语言教学							
姓名	杨稼辉	性别	男	出生年月	198501	专业技术职务	副教授	所在院系	外国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （湖南大学，外国语言文学，2019）					是否银龄教师		否
骨干教师简介	国际中国语言学会会员，形式语言学专业委员会会员，香港语言学会会员。主讲语言学导论、句法专题研究、英汉语言对比、话语分析等本科和研究生课程。主要从事时间语义、有定性、形容词的句法语义等领域研究。主持教育部人文社科基金项目 1 项、湖南省社科基金项目 1 项、湖南省教育厅科学研究项目 1 项，主持完成省级项目 1 项，参与完成国家社科基金 3 项。在《世界汉语教学》《语言科学》《现代外语》《汉语学习》等期刊发表论文 9 篇。从事国际中文教育教学工作多年，2011.11-2013.04 在香港中文大学做研究助理。指导教育类专业硕士研究生 9 人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
	0	0	国家级	省部级					
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、 论文、专著、学术 译著、教材、专利、 咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数，出 版单位及总印数，专利类型及 专利号，获得批示情况等		时间	署名情况			
	论文	事件回指与光杆 事件句时间解读	世界汉语教学，CSSCI， 2021,35(04)，第 481-493		202110	1			
	论文	谓语动词事件变 量的允准研究	语言科学，CSSCI， 2018,17(04)，第 395-406，		201807	1			
	论文	回指对象的可及 性与光杆名词的 定指用法	第二十一次现代汉语语法学术 讨论会暨纪念朱德熙先生百年 诞辰国际学术讨论会论文集， 2020.汉语学习，CSSCI, 2023 （02），第 24-32		202012	1			
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称		起讫时间	到账经费 （万元）			
	教育部人文社科基金青年项目		事件语义学框架下英汉语动 词领域的有定性研究 （19YJC740102）		201909 -202412	8.0			
	湖南省社科评审委课题一般项目		英汉语动词领域的有定性及其对比研究(XSP19YBC142)		201912 -202312	0.5			
	湖南省教育厅科学研究课题青年项目		跨语言视角下汉语光杆名词定指短语的语义研究(21B0403)		202112 -202412	1.5			
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称				学时	授课对象		
	201909-202212	语言学导论				32	本科生		
	202209-202212	句法学专题研究				16	本科生		
	202009-202212	英汉语言对比				32	本科生		
	202109-202112	话语分析				16	本科生		
	201909-202212	汉语综合				54	留学生		

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中华文化阐释与国际传播							
姓名	刘红麟	性别	男	出生年月	197408	专业技术 职 务	教授	所在 院系	中国语言 文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （苏州大学，中国古代文学，2005）					是否银龄教师		否
骨干教师 简介	湖南省古代文学学会理事，湖南省新世纪“121”人才工程人选，湖南省普通高校青年骨干教师。主讲本科生课程中国古代文学、古代小说专题、古代文论专题；研究生课程清词研究、晚清四大词人研究。主要从事词学、中华诗词对外传播研究，在晚清词学及其对外传播方面形成了学术品牌。主持国家社会科学基金项目、教育部人文社科基金项目、省社科基金重点项目等课题7项。在《民族文学研究》等刊物发表相关论文40余篇，人大复印资料全文转载1篇；出版学术专著《晚清四大词人研究》等。从事国际中文教育教学工作多年，已培养中国文学类与语文教育类研究生10人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数		专著数	
	0	0	国家级	省部级	1				
近五年代 表性成果 （限5项）	成果类型（获 奖、论文、专 著、学术译著、 教材、专利、 咨询报告等）	成果名称		获奖类别及等级，发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数，出 版单位及总印数，专利类型及 专利号，获得批示情况等			时间	署名情况	
	论文	王鹏运词对屈骚的 接受		《中国楚辞学》（第28辑）， 第205-207			202112	1	
	论文	构建人文化生态型的 课程与教学新体系：当 代文化化视域下的《中 国古代文学》课程教学 改革		《文教资料》，2020(25)，第 205-207			202025	1	
	论文	《中国古代文学》课程 文化生态的重建		《精品》，2020(22)，第119-122			202022	1	
	论文	从叙事体制看晚清词 的词史特质		2022年文学与危机叙事全国 学术研讨会论文集，第108-110			20220423	1	
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限5项）	项目类别与来源			项目名称			起讫时间	到账经费 （万元）	
	国家社会科学基金一般项目			晚清士文化与词学蜕变研究 （14BZW078）			201506- 202012	20.0	
	湖南省社科基金重点项目			晚清词学与屈骚文化研究 （22ZDB077）			202212- 202612	6.0	
	湖南省教育科学规划 年度课题			《中国古代文学》课程文化生 态的批判与重建 （XJK014BGD032）			201506- 202012	1.5	
近五年主 讲课程情 况（限5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201809-202212	中国古代文学					72	本科生	
	201809-202212	古代小说专题					24	本科生	
	201809-202212	中国文化概况					36	留学生	
	201809-202212	清词研究					48	硕士生	
	201809-202212	晚清四大词人研究					48	硕士生	

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中华文化阐释与国际传播							
姓名	龚红林	性别	女	出生年月	197412	专业技术职务	教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （湖北大学，中国古代文学，2012）					是否银龄教师	否	
骨干教师简介	湖南省屈原文化研究基地首席专家、《云梦学刊》《中国楚辞学》编委、中国屈原学会理事、湖南省屈原学会副会长。主讲中国古代文学、屈原研究、文献检索与论文写作等本科及研究生的课程。主要从事先秦文学研究，在屈原研究与海外传播等方面特色鲜明，优势突出，形成了系列成果。独撰与合作出版屈原研究专著 10 部，发表论文 50 余篇，主持国家级屈原研究课题 2 项，省级重大课题 1 项，主持并完成其他省级、横向项目 9 项。主持首批国家级线上一流本科课程“楚辞鉴赏与诵读”。获湖南省哲学社会科学优秀成果奖二等奖、中共湖南省委宣传部首届湖湘智库研究优秀成果奖各 1 项。从事国际中文教育教学工作 8 年，已完整指导 5 届硕士研究生。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数		
	0	1	国家级	省部级					
				2	10	5	2		
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、 论文、专著、学 术译著、教材、 专利、咨询报告）	成果名称		获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等		时间	署名情况		
	获奖	屈原文化研究丛书： 屈原文化传承与 区域文化创意产业 发展研究		湖南省第十五届哲学社会科学优秀成果奖二等奖		202110	2		
	专著	屈原精神传承接受 史论		中华书局，印数：2000		202108	1		
	论文	端午纪念屈原的民俗意义生成及传播 路线考		东洋礼学（2018）， 第 97-114，		201802	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源			项目名称		起讫时间	到账经费 （万元）		
	国家社会科学基金后期资助项目			屈原精神传承接受史论 (15FZW005)		201507- 201912	20.0		
	国家社会科学基金一般资助项目			屈原史志资料搜集、整理 与研究 (21BZW006)		202110- 202503	20.0		
	湖南省十四五社科重大学术和文化研究 专项项目			楚辞文献的整理与研究 (21ZDAZ15)		202111- 202510	20.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	202103-202212	中国古代文学					48	本科生	
	201809-202212	屈原研究					48	硕士研究生	
	201902-202212	文献检索与论文写作					48	硕士研究生	
	201809-202212	中国文化概况					36	留学生	

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中华文化阐释与国际传播							
姓名	鲁涛	性别	男	出生年月	197906	专业技术 职 务	教授	所在院系	马克思主义 学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		历史学博士 （湖南师范大学，中国近现代史，2014）					是否银龄教师		否
骨干教师 简介	中国思想道德专业委员会理事、湖南省屈原学会常务理事、湖南省高校哲学社会科学重点研究基地（马克思主义中国化时代化）负责人。主讲中国近现代史纲要、马克思主义与社会科学方法论等本硕课程。主要从事中国近现代史、红色文化（文学）阐释与传播研究。主持国家社科基金后期资助项目、教育部人文社科项目和省级项目 10 余项，获教育部社科成果奖二等奖、湖南省教学成果奖一等奖、湖南省社科成果奖二等奖和三等奖等；出版学术专著 1 部。在《人民日报》《光明日报》《马克思主义哲学研究》等报刊上发表论文 70 余篇，其中 CSSCI 14 篇，人大复印报刊资料全文转载 3 篇，《新华文摘》观点摘编 2 篇。从事国际中文教育教学工作多年，指导 4 届研究生，共计 10 人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
			国家级	省部级					
	0	1	1	3	3	0			
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、 论文、专著、学术 译著、教材、专利、 咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数，出 版单位及总印数，专利类型及 专利号，获得批示情况等			时间	署名情况		
	获奖	李达全集	第八届中国高校人文社科研 究优秀成果二等奖			202012	8		
	论文	李达世界史学思 想的特色	马克思主义哲学研究， 2019(01)，CSSCI，第 11-19			201908	1		
	论文	李达与中国近代 史研究	马克思主义哲学研究，2022 （02），CSSCI，第 39-48			202212	1		
	论文	恽代英史学思想 及其价值	湖南社会科学，2019（06）， CSSCI，第 73-78			201912	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费 （万元）		
	国家社科基金后期资助项目		李达史学思想研究 （17FZS003）			201801- 202112	20.0		
	湖南省普通高校教学改革研究项目		湖南红色文化资源融入《中国 近代史纲要》课程路径研究 （湘教通 2019 年 291 号）			201910- 202110	1.0		
	湖南省学位与研究生教育改革研究		新时代提升高校研究生思政 亲和力的实践与探索 （2019JGZD080）			201910- 202110	1.0		
	湖南省社科基金重点项目		李达史学思想研究 （20ZDB015）			202006- 202309	4.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201809-202212	中国近现代史纲要					48	本科生	
	201809-202212	马克思主义与社会科学方法论					48	研究生	
	201909-202212	中国文化概论					36	留学生	

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称			中华文化阐释与国际传播						
姓名	李有梁	性别	男	出生年月	197703	专业技术职务	副教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）			历史学博士 （湖南大学，专门史，2013）				是否银龄教师		否
骨干教师简介	《云梦学刊》执行主编、中华孔子学会董仲舒研究会理事、湖南省古代文学学会常务理事、湖南省屈原学会理事。主讲晚清经学与文学、中国文化概论、中国古代文学等本科生和研究生课程。主要从事中国经学史、湖湘文化、中国古代文学研究。主持国家社科基金项目 1 项、国家社科基金重大项目子项目 3 项，省部级社科基金项目多项。发表论文二十余篇，其中 CSSCI 6 篇。出版古籍整理《春秋繁露义证》1 部，入选《儒藏》“精华编”第 95 册。从事国际中文教育教学工作多年，2019 年、2020 年分别在哥伦比亚、智利参加汉语国际教育。已培养文学类与语文教育类研究生 12 人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
	1	0	国家级	省部级					
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等			时间	署名情况		
	论文	董仲舒的民本思想及其理论渊源	原道， 2022(01)，CSSCI，第 71-80			202001	1		
	论文	皮锡瑞《师伏堂诗草》与晚清湖湘士人屈骚情结	中国楚辞学（第三十辑），第 340-348			202112	1		
	论文	吴敏树诗文对屈原辞赋的接受	云梦学刊， 2020,41(03)，第 55-63			202205	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称				起讫时间	到账经费 （万元）	
	国家社科基金一般项目		社会转型视阈下的晚清经学研究（16BZX046）				201606-202212	20.0	
	国家社科基金重大项目子项目 湖南省社科基金重点项目		皮锡瑞《尚书通论》注释与研究（16ZDB02）				201806-202112	1.0	
	湖南省教育厅重点科研项目		杜甫湖湘诗再研究（22A0481）				202210-202512	4.0	
	湖南省学位与研究生教学改革研究项目		新文科背景下地域文化与中文类研究生培养耦合机制建构与研究（2021JGYB193）				202109-202409	1.0	
	湖南省普通高等学校教学改革研究项目		部编本教材推广背景下中文师范专业实践教学模式改革研究（HNJG-2020-0657）				202009-202312	1.0	
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201909-202212	晚清经学与文学					36	硕士研究生	
	201909-202212	中国古代文学					54	本科生	
	201509-202212	中国文化概况					36	留学生	
	201602-202212	语文学科基础与前沿问题					36	硕士研究生	
	201909-202212	教师三笔字					30	本科生	

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中西文化比较研究与跨文化交际							
姓名	杨厚均	性别	男	出生年月	196404	专业技术职务	教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）			文学博士 （华中师范大学，中国现当代文学，2005）				是否银龄教师	否	
骨干教师简介	中国新文学学会理事，湖南省文学评论学会副会长，湖南师大博士生兼职导师。入选湖南省新世纪 121 人才工程，湖南省“汨罗江语言文学研究中心”负责人。主讲中国现当代文学、学术规范与研究方法、20 世纪 50-70 年代中国文学研究等本硕课程，主持省级线上精品课程 1 门。主要从事 20 世纪以来中国文学与世界文学思潮、韩少功与苏联文学研究，曾应邀赴俄罗斯喀山联邦大学学术交流，前往泰国蒙福学院建设海外实践基地。主持国家社科基金项目、省部级科研项目 5 项，在《南方文坛》等刊物发表论文 80 余篇，出版学术专著 2 部。获湖南省社科成果三等奖，湖南省教学成果二等奖。从事国际中文教育教学工作多年，指导文学类与语文教育类硕士研究生 28 人（在校 9 人）。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数		
	1	0	国家级	省部级					
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、 论文、专著、学术 译著、教材、专利、 咨询报告等）	成果名称		获奖类别及等级，发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数，出 版单位及总印数，专利类型 及专利号，获得批示情况等		时间	署名情况		
	获奖	以创意写作能力为导 向的汉语言文学专业 创新型人才培养模式 改革与实践		湖南省高等教育省级教学成 果奖二等奖		2019	1		
	论文	韩少功汨罗叙事身份 结构的演绎		南方文坛， 2020(04)， CSSCI，第 162-167		202007	1		
	论文	《奔丧》：家庭视角 下的瘟疫叙事文本		华夏文化论坛， 2021(01)， CSSCI，第 88-95		202106	1		
	论文	在文学与非文学之间		文艺报（文学评论版）， 2022 年 1 月 10 日第 3 版		2022- 01-10	1		
	论文	俄苏文学与“人民 学”——韩少功 访谈录		文艺论坛， 2020(01)， CSSCI，第 127-128		202002	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源			项目名称		起讫时间	到账经费 （万元）		
	汨罗市政府校地合作项目			韩少功文学与思想研究 （S2018068）		201810- 201910	5.0		
	湖南省文学艺术界联合会重点支持项目			新世纪以来汨罗江流域 作家群研究		202209- 202310	6.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	201803-202212	中国现当代文学					90	本科生	
	201803-202212	学术规范与研究方法					48	硕士研究生	
	201803-202212	20 世纪 50—70 年代中国文学研究					48	硕士研究生	
	201803-202212	湖南作家与中国现当代文学潮流					48	硕士研究生	
	201809-202212	中国文化概况					36	留学生	

II-5 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中西文化比较研究与跨文化交际							
姓名	杨烈祥	性别	男	出生年月	197409	专业技术职务	教授	所在院系	外国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （湖南大学，外国语言文学，2019）					是否银龄教师	否	
骨干教师简介	国际中国语言学会会员。主讲语言学概论、西方语言学流派、学术论文写作等本硕课程。长期从事英汉语言对比、句法学、中华优秀传统文化翻译与传播研究。主持国家级、省部级项目 5 项，参与国家社科基金重大项目 1 项，在《外语教学与研究》《当代语言学》《外国语》《现代外语》《外语教学》等国内外专业期刊发表论文 30 余篇，其中 CSSCI 来源期刊 16 篇。从事国际中文教育工作多年，已指导四届硕士研究生（获得硕士学位者 5 人）。								
近五年教学科研情况	省部级及以上教学成果奖数	省部级及以上科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数		
	0	0	国家级	省部级					
近五年代表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称		获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等		时间	署名情况		
	论文	原则与参数理论的生物语言学批评		外语（高等学校文科学术文摘转载），2018,41(03), CSSCI, 第 23-30		201810	1		
	论文	语言演化渐变论与突变论的对立与兼容		外语教学，2019,40(01), CSSCI, 第 42-46		201907	1		
	论文	激进空主语的允准条件和解读限制		外语教学，2019,40(01), CSSCI, 第 24-30		202111	1		
	论文	《参数再思考》述评		外语教学与研 2018,50(05), CSSCI, 第 794-798		201809	1		
	论文	句法标签与最简合并		外语学刊， 2018(04), CSSCI, 第 24-28		201807	1		
近五年主持的行业背景较强代表性科研项目 （限 5 项）	项目类别与来源				项目名称		起讫时间	到账经费（万元）	
	国家社科基金项目				英汉表量结构的形态发生学研究		201809-202109	20.0	
	教育部人文社项目				基于生物语言学的合并机制研究		201708-202008	10.0	
	湖南省社科基金项目				空主语的形态发生学研究		201906-202212	2.0	
近五年主讲课程情况 （限 5 门）	时间	课程名称					学时	授课对象	
	202009-202212	语言学概论					64	本科生	
	202009-202212	西方语言学流派					36	硕士研究生	
	202003-202212	学术论文写作					36	硕士研究生	
	201809-202212	中国文化概况					36	留学生	

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中西文化比较研究与跨文化交际							
姓名	张乾坤	性别	男	出生年月	198001	专业技术职务	副教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）			文学博士 （山东大学，文艺学，2012）				是否银龄教师		否
骨干教师简介	湖南省文艺理论学会理事、湖南省美学学会理事。主讲大学语文、秘书写作、二十世纪西方文艺批评经典讲析等本硕课程。目前主要从事中西文化比较、中华优秀传统文化的海外译介与传播研究。在《文学遗产》《戏剧》《戏剧艺术》《外国文学动态》《社会科学家》《中国大学教学》等刊物上发表学术论文 20 余篇，出版学术专著 1 部，参编 1 部。主持国家社科基金一般项目、教育部人文社科青年项目、湖南省社科基金项目、湖南省社科评审委项目等省级以上课题 6 项。从事国际中文教育教学工作多年，指导比较文学与语文教育硕士生 13 人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
			国家级	省部级					
	0	0	1	2	5	0			
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、 论文、专著、学术 译著、教材、专利、 咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、 卷(期)、页码及引用次数，出 版单位及总印数，专利类型及 专利号，获得批示情况等			时间	署名情况		
	论文	论新世纪国内喜 剧电影批评的三 大维度	电影文学，2022(15)，第 76-79			202208	1		
	论文	重复·模仿·戏 仿·倒置——中 西喜剧精神主要 生成手法之比较	阴山学刊， 2021,34(03)， 第 17-23			202106	1		
	论文	浅谈文艺思想的 “三进”——以文 艺学系列课程 为例	长江丛刊，2021(02),第 21-23			202104	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费 （万元）		
	国家社科基金一般项目		西方马克思主义者的易卜生批 评研究(20BWW055)			202010- 202510	20.0		
	教育部人文社科青年项目		雷蒙·威廉斯戏剧批评研究 (19YJC751066)			201903- 202403	8.0		
	湖南省课程思政建设研究项目		习近平文艺思想融入文艺学系 列课程教学全过程的研究与探 索 (HNKCSZ-2020-0424)			20212- 202112	2.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	时间	课程名称				学时	授课对象		
	202109-202212	《大学语文》				32	本科生		
	202109-202212	《秘书写作》				48	本科生		
	202109-202212	《二十世纪西方文艺批评经典讲析》				32	硕士生		
	202109-202212	中国文化概况				36	留学生		

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中西文化比较研究与跨文化交际							
姓名	张勇	性别	男	出生年月	197509	专业技术职务	副教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		文学博士 （华中师范大学，中国现当代文学，2011）					是否银龄教师		否
骨干教师简介	湖南省文学评论学会理事。主讲中国当代文学、非虚构文学创作、中国现当代文学经典论著研读、当代文学思潮等本硕课程。主要从事中国当代文学、中外当代大众文化研究。在《社会科学家》《文艺报》《中国教育报》《湖南大学学报》《贵州社会科学》等刊物发表学术论文 20 余篇，获湖南省教学成果奖二等奖 1 项。主持省部级科研项目 3 项、厅级项目多项，主持湖南省教改项目 1 项。从事国际中文教育教学工作多年，指导文学类与语文教育类硕士研究生 17 人。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
	0	0	国家级	省部级					
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况			时间	署名情况		
	论文	原始思维与韩少功的“寻根小说”创作	湘潭大学学报(哲学社会科学版)，2018,42(05)，CSSCI，第 108-112			201809	1		
	论文	现代化转型中的现实主义文学的蜕变——对改革题材小说创作的一种观照	社会科学家，CSSCI，第 139-143			201807	1		
	论文	中国腹地城乡凡俗人生的书写与关怀——论潘绍东的小说创作	南方文学评论，2021（00），第 167-174			202110	1		
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费（万元）		
	湖南省普通高校哲学社会科学重点研究基地项目		“文体寻根”与韩少功的乡土小说创作之关系研究（19K03）			201910-202310	4.0		
	湖南省社科基金基地项目		韩少功新世纪乡土文学的价值构建研究(21JD034)			202101-202412	2.0		
近五年主 讲课程情 况（限 5 门）	湖南省文学艺术界联合会重点支持项目		谭仲池评传（20221101）			202209-202310	6.0		
	时间	课程名称				学时	授课对象		
	201809-202212	中国当代文学				48	本科生		
	201809-202212	非虚构文学创作				32	本科生		
	201809-202212	中国现当代文学经典论著研读				24	本科生		
	201809-202212	当代文学思潮				32	硕士生		
201809-202212	中国文化概论				36	留学生			

II-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中西文化比较研究与跨文化交际							
姓名	周爱勇	性别	男	出生年月	198509	专业技术职务	副教授	所在院系	中国语言文学学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		文学博士 (贵州师范大学, 中国现当代文学, 2020)					是否银龄教师		否
骨干教师简介	<p>湖南省文学评论学会理事、贵州省中国现当代文学学会理事、岳阳市散文学会副会长、《当代教育》辑刊编辑。主讲中国现代文学、新文学写作、中国现代诗歌精品赏析、中国现代小说风景叙事研究、文学热点与前沿研究等本硕课程。主要从事中外戏剧艺术、少数民族文学、中外地域文化与文学比较研究。在《扬子江评论》《文艺论坛》《作家》《文艺报》《中国教育报》等期刊报纸发表学术论文 20 余篇。出版著作 3 部（其中独著 1 部，副主编 2 部）。主持省级科研项目 3 项、市厅级重点项目 3 项、横向项目 2 项。曾获贵州省第十一次哲学社会科学优秀成果三等奖。从事国际中文教育教学工作多年，指导文学类与语文教育类硕士研究生 4 人（3 届）。</p>								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
	0	0	国家级	省部级					
			0	3	10	0			
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型（获奖、论文、专著、学术译著、教材、专利、咨询报告等）	成果名称	获奖类别及等级，发表刊物、卷(期)、页码及引用次数，出版单位及总印数，专利类型及专利号，获得批示情况等		时间	署名情况			
	论文	从“湘西世界”到“巫雒三部曲”：论肖江虹乡土文化小说的承创	扬子江评论，2019（03），CSSCI，第 52-57		201905	1			
	论文	一次关于作家与批评家、生活与文学的“近距离对话”	文艺论坛，2022（03），CSSCI，第 125-128		202206	1			
	论文	故乡·民族·风景——毛南族作家孟学祥风景叙事研究	文学地理学年刊（第 7 辑），2019 年，第 412-427		201903	1			
	论文	风土民俗与世道人心的“交响”——肖江虹乡土文化小说论	黔地现当代文学文化研究景观，厦门大学出版社，第 225-239		201912	1			
	论文	鲁迅小说《狂人日记》风景叙事研究	当代教育（第 2 辑），2022（02），第 47-49		202207	1			

近五年主持的行业背景较强代表性科研项目（限5项）	项目类别与来源		项目名称	起讫时间	到账经费（万元）
	贵州省艺术科学规划课题		贵州当代戏剧小剧场现状研究（20BB03）	202104-202204	3.0
	贵州省社科联课题		贵州当代小剧场戏剧现状与发展研（GZLCLH-2021-429）	202101-202112	1.5
	湖南省社科成果评审委员会课题		中国现代小说风景修辞研究（XSP22YBC383）	202112-202412	0
	岳阳市社会科学重点课题		韩少功与新世纪汨罗江流域作家群互动关系研究（2022Z39）	202206-202212	2.0
	贵州拓亮文化发展有限公司校地合作项目		基于VR技术的贵州本土话剧推广（S2021098）	202112-202212	5.0
近五年主讲课程情况（限5门）	时间	课程名称		学时	授课对象
	202109-202212	中国现代文学		72	本科生
	202109-202212	新文学创作		32	本科生
	202109-202212	中国现代诗歌精品赏析		24	本科生
	202109-202212	中国现代小说风景叙事研究		32	硕士生
	202109-202212	中国文化概论		36	留学生

注：1.本表填写表 II-4 中所列人员的相关情况，每人限填一份，人员顺序与表 II-4 一致。本表可复制。

2.“省部级及以上教学成果奖”包括国家级教学成果奖、中国学位与研究生教育学会研究生教育成果奖、省级教学成果奖，下同。“省部级及以上科研获奖”包括国家最高科学技术奖、国家自然科学奖、国家技术发明奖、国家科技进步奖、国际科学技术合作奖，国务院各部门科技进步奖及省、自治区、直辖市科技进步奖或国家社会科学基金项目优秀成果、国务院各部委社会科学优秀成果奖及省、自治区、直辖市哲学社会科学优秀成果奖，以及获奖证书上加盖有关部委“国徽章”的部委设奖，国防技术发明奖、国防科学技术进步奖、国防科技工业杰出人才奖、军队科技进步奖，何梁何利科技进步奖、华夏建设科学技术奖、梁希林业科学技术奖、孙冶方经济科学奖、中华医学科技奖、中华中医药学会科学技术奖等，下同。

3.“国家级科研项目”是指国家自然科学基金、国家科技重大专项(含军口)、国家重点研发计划、国家社会科学基金、国家艺术基金项目，下同。

4.“近五年教学科研情况”“近五年代表性成果”限填写本人是第一作者（第一发明人等）或通讯作者、获奖人的成果情况，成果署名单位不限。

5.同一成果获得多种奖项的，不重复填写。

6.“近五年主讲课程情况”仅统计独立开设的课程，单位不限。

II-6 代表性行业教师							
序号	姓 名	出生年月	培养领域（方向）	专业技术职务	工作单位及职务	工作年限（年）	主要情况简介（教师基本情况、从业经历、代表性行业成果、拟承担培养任务等，限填 200 字）
1	马克·谢尔顿 Mark Shelton	196509	跨文化交际	教授	美国乔治福克斯大学校长	35	教育学博士，美国乔治福克斯大学校长。拥有持有俄勒冈州校长和督学专业管理员执照，在美国爱荷华州、南达科他州、加利福尼亚州和俄勒冈州拥有超过 35 年的教育经验。曾担任全国教育管理教授理事会 (NCPEA) 执行委员会主席，目前担任国际教育领导教授理事会 (ICPEL) 的财务总监。马克多次带领团队来我校参加“教育硕士国际交流周”。拟承担跨文化交际与教育管理的指导。
2	张盛开	197410	汉语言文字研究与 对外语言教学	教授	日本静冈大学 人文社会科学 学院教授	19	获东京外国语大学语言学博士学位，2020 年起任日本静冈大学人文社会科学学院教授，博士生导师。在日本中国语协会和日本语言学会担任理事。她的研究主要涉及中国湖南省的方言和童谣，获得国家社科项目（项目编号 10BYY017）。2019 年聘为我校应用语言学方向兼职硕士生导师。拟承担汉语教学法等方面指导与培训。
3	李晟文	196012	中华文化经典阐释 与国际传播	教授	加拿大拉瓦尔大学人文学院教授	38	加拿大拉瓦尔大学人文学院历史系教授、博士生导师、魁北克中国研究中心主任、《中国历史文化研究》丛刊主编与人文学院中国、东亚历史文化研究项目负责人，主要从事明清时期中国历史、十六世纪末到二十世纪初中美与中加关系、传教士与中西文化交流史等研究。作为拉瓦尔大学汉语及中国文化研修基地负责人，多次带学生来我校学习交流。拟承担中华文化经典阐释与国际传播等方面的指导与培训。
4	崔俸硕	198511	跨文化交际	副研究员	韩国湖西大学 国际交流处 主任	16	在中国汉语国际教育专业毕业后，曾在韩国驻成都总领事馆工作，非常熟悉中国的汉语教学环境。现在湖西大学国际交流处工作，主要负责与中国相关的工作，并负责管理我校派往湖西大学留学、实习实践的学生。拟承担国际中文教育教学管理和跨文化交际的指导等工作。

序号	姓 名	出生年月	培养领域（方向）	专业技术职务	工作单位及职务	工作年限（年）	主要情况简介（教师基本情况、从业经历、代表性行业成果、拟承担培养任务等，限填 200 字）
5	郑萱妮	196204	汉语言文字研究与对外语言教学	讲师	泰国蒙福学校教师	39	作为湖南理工学院来华汉语班结业校友，返回泰国后一直工作在汉语教育的第一线，并坚持为湖南理工学院推荐优秀的泰国学生来华留学，同时引荐湖南理工学院的师生赴泰国从事汉语教学工作。拟承担任务为泰国中小学语文教育、汉语课堂教学法等方面的指导与培训。
6	朱 西	1969 03	中西文化比较与跨文化交际	高级讲师	意大利巴勒莫大学高级讲师	20	意大利巴勒莫大学现任高级讲师，巴勒莫大学远东图书馆馆长。朱西女士掌握 8 门语言并精通其中三种。朱西是著名汉学家，在中国从事学术交流活动 30 余年，与国内许多当代诗人、作家交流密切。向国外翻译了许多中国现当代文学作品并在国内外出版、发表了诸多著作和论文。拟承担为意大利中小学语文教育、汉语课堂教学法等培训任务。
7	饶 莎	198005	二语习得与互联网科技		南京双日教育科技有限公司董事长	20	2003 年开始从事中国学生出国留学服务工作，先后担任过澳大利亚、匈牙利等国家多所高校的招生代表。2013 年创办南京双日教育科技有限公司，借助新媒体、互联网为海内外教育机构、学生用户及院校客户提供多维度、多周期的高效服务。为我校提供优质来华留学生源，将来会为中文学院研究生提供实习实践平台与机会。拟承担汉语国际教育教学管理等工作任务。
8	宾巴巴特尔	196511	跨文化交际		蒙古国达尔罕彩虹学校校长	36	达尔罕彩虹学校校长。彩虹学校是达尔汗市唯一一所教授汉语的私立中学，汉语一直是学校最重要的课程。宾巴巴特尔致力推广汉语及中国文化，并为我校输送优秀的蒙古国学生。拟承担任务为跨文化交际与国际中文教育教学实践的指导。
9	张 玲	198708	对外语言教学与跨文化交际	讲师	蒙古国立大学孔子学院办公室主任	13	我校外国语言文学学院 05 级优秀校友，自 2010 年起通过国家汉办汉语教师志愿者项目任职于蒙古国立大学孔子学院，后一直留在蒙古国任教，并担任孔子学院办公室主任。在蒙古国期间与我校保持友好合作，向我校输送优秀蒙古留学生生源。拟承担跨文化交际培养任务。
10	江春云	199002	跨文化交际与教学管理		印尼巨港开心文化教育基金会国际交流处处长	11	作为印尼第三代华人，在印尼巨港开心教育基金会从事华文教育推广工作。推荐优秀印尼学生来华留学的同时，为我校学生提供印尼实习实践机会。拟承担培养任务为对外汉语教师的培训。

注：1.本表限填本单位正式聘任的、与本专业学位相关的行业教师。

2.除申请基本条件有专门要求外，限填 10 人。

III 人才培养

III-1 相关学科专业基本情况（限填 5 项）

学科专业名称 (级别类型)	批准 时间	2018		2019		2020		2021		2022	
		授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率
中国语言文学/学 科教学语文(学术 硕士/专业硕士)	2013 年	21	96%	29	97%	37	95%	39	98%	27	98%
汉语言文学 (含汉语国际教 育方向, 学士)	1998 年	158	98%	162	97%	176	96%	190	98%	184	99%
秘书学(学士)	2013 年	91	96%	83	96%	73	95%	75	96%	63	97%

III-2 现有相关学科专业建设情况

相关学科专业基本情况、建设成效等（限 500 字）

依托专业实力雄厚，现为国家一流专业建设点。中文专业创建于上世纪 60 年代，坚守师范初心，中文教育专业积累深厚。汉语言文学是国家级特色专业（2010），国家一流专业建设点（2020），已通过教育部师范二级认证（2023）。

依托学科积淀深厚，现为博士授权建设学科。中国语言文学学科拥有学术硕士点（2014）和语文教育专业硕士点（2015），2018 年纳入湖南省博士授权立项建设学科。拥有 6 个省级科研基地——当代学术史研究基地、屈原文化研究基地、湘学研究基地、汨罗江语言文学研究中心、国家通用语言文字推广基地等，1 个省级研究生创新实践基地，语言学导师团队为省级优秀研究生导师团队，文艺学教学团队为省级优秀研究生教学团队。

协同学科实力强，均为硕士学位授权学科。协同的外国语言文学、新闻传播学、教育学，均有学术型、专业型硕士学位授权点，为国际中文教育专业硕士的培养提供强力支撑。

国际中文教育专业经多年建设，条件已成熟。多年留学生语言生培养、对外汉语本科生培养、留学生学历生培养、中文学术硕士与语文教育硕士培养、留学生语言类学术硕士培养，是国际中文教育人才培养的积极探索。人才培养、师资队伍、科学研究、条件保障、基地建设，均已完成从本土中文教育向国际中文教育的拓展。

注：1.“学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2.申请专业学位博士点的须填写对应专业学位硕士点基本情况，工程类专业学位类别可按照原有工程领域授权点和调整后的工程类专业学位授权点分别填写。

3.“学位授予人数”填写在本单位授予学位的各类研究生数（含全日制、非全日制研究生及留学研究生）。专业学位授权点的学位授予人数包括全国 GCT 考试录取的在职攻读硕士专业学位研究生。

4.“就业率”指当年协议和合同就业（含博士后）、自主创业、灵活就业和升学的学生总数与毕业生总数的比值，统计时均不含同等学力申请博士和硕士人员。

III-3 近五年相关学科专业毕业生质量简介（限 600 字）

请对照申请基本条件，简要介绍相关学科专业毕业生就业、毕业生满意度、相关资格证书及培训考试等情况。

一、相关专业硕士研究生就业层次高

中国语言文学学术硕士点 2014 年开始招生，各届毕业生就业率均达到 95% 以上。学生专业基础扎实、后劲足，就业单位主要为高等院校、政府部门、重点中学等，部分考取博士研究生。学科教学（语文）教育硕士点 2015 年开始招生，历届毕业生就业率均达 96% 以上。学生专业基础扎实，实践能力突出，在历届“田家炳杯”等国家级省级教学技能竞赛中获奖 17 项。毕业生就业单位多为省级示范性高中或市级重点中学，有 16 人以市级“四海揽才”优秀人才方式入职，7 人入职高职院校，3 人考取博士研究生。

二、相关专业本科毕业生就业质量高 中文本科汉语言文学专业招收师范、创意写作、汉语国际教育（对外汉语）3 个方向。其中汉语国际教育（对外汉语）方向本科毕业生均进行了留学生的语言文化教育实践教学，100% 获得教师资格证书，专业基础扎实、实践能力强、发展后劲足。录取国际中文教育及相关专业研究生的比率约 30%，考取教师编制者 25% 以上，考取公务员约 15% 左右，其余则在中学、新闻出版、文化创意公司、教育机构等工作。

三、留学生毕业后主要从事本土国际中文教育工作

留学生语言生已培养 40 年，回国后 90% 以上在本土从事国际中文教育工作；已招收学历留学生 6 届，学生毕业后继续留在中国深造或回本土从事国际中文教育及相关工作。

通过走访单位、电话调查、问卷调查方式对近五年对外汉语与汉语国际教育方向本科毕业生及留学生用人单位进行的培养质量跟踪调查结果显示，用人单位对毕业生总体评分为 94.17，优良率达 100%，满意度高。毕业生获得的社会评价主要有：爱岗敬业、品德好；专业强，善表达；有国际视野和团队合作精神，组织协调能力强。

注：1. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2. 培训考试指住院医师规范化培训考试等。

III-4 目前开设的与本专业学位相关的特色课程（限填 10 门）							
序号	课程名称	课程类型	主讲教师	授课方式	学分	课程特色简介 (介绍本课程师资配置、特色亮点及授课效果等情况, 限 100 字)	备注
1	语言文化发现	专业基础课	曾 炜 封传兵	线上线下 讲授 田野调查 研讨	2	曾炜为博士、教授, 有海外学术交流经历。本课程是应中华优秀语言文化传承需要, 发挥学科优势自主开发的高阶选修课程。旨在对以语言为载体的文化进行采集与记录、整理与阐发、演绎与利用等方面的创新性传承。课程具有内容前沿性、场景田野性、思政内生性等鲜明特色。	湖南省 本科精 品在线 课程
2	湖湘语言文化专题	专业必修课	曾 炜 肖 峰	课程讲授 专题研讨	2	曾炜为博士、教授, 有海外学术交流经历。本课程是顺应语言研究从文献走向田野, 从本体走向应用, 从国内走向国际, 从象牙塔走向大时代的一门前沿课程。课程所用的案例, 均为教学团队教师的最新研究成果, 具有前沿性。	湖南省 研究生 精品课 程
3	汉字与中国文化	专业基础课	肖 峰 封传兵	讲授 研讨	1.5	肖峰为博士、教授, 有留学生学历、硕士生教学经历。特色为注重探讨汉字文化以及汉字的教学与文化推广。学生提高了对外汉语教学过程中的汉字教学意识, 具备较好的汉字文化解说能力和汉字教学能力。	
4	中华文化经典	专业选修课	封传兵 李有梁	讲座 研讨	2	封传兵为博士、教授, 有海外访问经历。课程通过专题讲座和专题研讨形式, 让学生掌握和熟悉中国历史上的重要文化经典, 有利于提高学生在国际中文教育过程中的文化参与意识, 培养他们对中华文化经典的阐释和传播能力。	
5	中国古代文学	专业基础课	李灿朝 龚红林	讲授 专题研讨	2	李灿朝为博士, 教授。本课程是中文专业核心课程。通过对中国古代文化观念、作家作品、文学流派和思潮的深入阐释与形象展示, 挖掘中国古代文学深邃的思想性和独特的艺术审美性, 深受学生的热爱和好评。	湖南省 一流本 科线下 课程
6	跨文化交际与中华文化传播	专业必修课	张乾坤 杨厚均	课程讲授 案例分析	2	张乾坤为博士、副教授。授课方式为教师讲授与学生讨论相结合。特色为通过具体案例阐释跨文化接触、非语言交际、主观文化理论等教学内容。课程旨在让学生了解克服文化障碍目前使用的主要方法。	

序号	课程名称	课程类型	主讲教师	授课方式	学分	课程特色简介 (介绍本课程师资配置、特色亮点及授课效果等情况,限 100 字)	备注
7	楚辞鉴赏与诵读	专业必修课	龚红林 刘红麟	课程讲授 专题研讨	2	龚红林为博士,教授,有海外交流经历,屈原文化研究专家。本课程深入阐释楚辞的音韵、内涵与意义,并将其转化为可以视听的文化形象,帮助大学生提升古代文化修养和素质。在线选课人数近 10 万人,点击率超 100 万。	国家一流本科 在线开放课程
8	现代诗歌精品赏析	专业必修课	杨厚均 张勇	专题研讨 案例分析	2	杨厚均为博士,教授,有海外学术交流经历。本课程通过赏析中国新诗史上的经典诗歌,帮助学生提升文本阅读与审美感受能力,增强文学史反思能力。在线选课人数达 4 万多人,点击率超 60 多万人次,效果良好。	湖南省一流本科 在线开放课程
9	旗袍与中国文化	方向选修课	郝胜兰 刘松	讲授 案例分析 分组讨论	2	郝胜兰为博士,讲师。课程通过对旗袍文化的兴起、文化观念及审美特征的阐释,展示中国文化独特的价值观念和审美追求。课程因既能引导学生理解中国文化的深邃与典雅,也能深入到现实生活本身,受到选课者高度评价。	湖南省一流本科 在线开放课程
10	公众英语演讲	公共课	邹娟娟 杨稼辉	讲授 案例分析	2	邹娟娟为硕士、教授,美国威斯康辛大学访问学者。本课程根据英语公众演讲的课程属性,将传统教学和数字化教学的优势有效结合,发挥教师主导作用,突出学生主体地位,获得了最佳的教学效果。	国家一流 线上线下混合式课程

注: 1. “课程类型”填“专业必修课、专业选修课”。一门课程若由多名教师授课,可多填。

2. “授课方式”限填写“课程讲授、专题讲座、专题研讨、案例分析、在线课程、现场调研、团队学习、模拟训练、其他(自主填写)”,同一课程使用多种教学方式时,填报不超过 2 项。

III -5 相关学科专业近五年获得的省部级及以上教学成果奖					
序号	获奖类别	获奖等级	获奖成果名称	主要完成人	获奖年度
1	湖南省高等教育省级教学成果奖	一等奖	多维审视与理性涵育——大学生社会主义核心价值观体系教育研究	李大健	2019
2	湖南省高等教育省级教学成果奖	二等奖	以创意写作能力为导向的汉语言文学专业创新型人才培养模式改革与实践	杨厚均	2019
3	湖南省高等教育省级教学成果奖	二等奖	媒体融合下一化两型新闻传播人才“课程群+工作坊”培养模式研究与实践	罗洪程	2019
4	湖南省高等教育省级教学成果奖	二等奖	新时代高校美育“多维融合”育人模式创新与实践	王 平	2022
5	湖南省高等教育省级教学成果奖	三等奖	校地深度协同 理论实践交融——全日制教育硕士实践能力培养新探索	刘淳松	2019
6	湖南省高等教育省级教学成果奖	三等奖	新时代外语人才跨文化能力培养模式的改革与实践	邹娟娟	2022

注：1.同一成果获得多种奖项的，不重复填写。

2.“学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

III-6 相关学科专业近五年在校生代表性成果（限填 10 项）					
序号	成果名称	时间	学生姓名	学位级别（学习方式/入学年月/学科专业）	成果简介（限 100 字）
1	首届外教社杯湖南省高校学生跨文化能力大赛特等奖	201811	郑睿哲	学士（全日制/201509/汉语言文学，汉语国际教育方向）	“外教社杯”湖南省高校学生跨文化能力大赛是湖南省教育厅主办的官方学科赛事，旨在传播中国文化、讲好湖南故事，增强学生跨文化能力培养，满足国家和社会对具有跨文化沟通能力外语人才需求。
2	第二届“外教社杯”湖南省高校学生跨文化能力大赛一等奖	201912	叶星皓	学士（全日制/201709/汉语言文学，汉语国际教育方向）	“外教社杯”湖南省高校学生跨文化能力大赛是湖南省教育厅主办的官方学科赛事，旨在传播中国文化、讲好湖南故事，增强学生跨文化能力培养，满足国家和社会对具有跨文化沟通能力外语人才需求。
3	第五届湖南省大学生写作竞赛一等奖	202012	何蓓	学士（全日制/201809/汉语言文学）	湖南省大学生写作学科竞赛是由省教育厅主办的、面向全省高校中文专业学生开展的学科竞赛活动，以培育人文精神、传承文学经典、提升专业能力、强化专业教学效果为目的，对学生能力发展和学院学科建设都具有重要意义。
4	全省在湘就读西藏新疆籍少数民族学生“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”主题征文一等奖	201912	田智慧	学士（全日制/201709/汉语言文学）	作品《故乡是颗红石榴》围绕“中华民族一家亲同心共筑中国梦”主题，深入挖掘个人立志成才、积极上进、民族团结、互帮互助等方面的感人事迹。
5	第六届湖南省大学生写作竞赛（文学评论组）二等奖	202112	陆佳颖	学士（全日制/201909/汉语言文学）	湖南省大学生写作学科竞赛是由省教育厅主办的、面向全省高校中文专业学生开展的学科竞赛活动，以培育人文精神、传承文学经典、提升专业能力、强化专业教学效果为目的，对学生能力发展和学院学科建设都具有重要意义。
6	第五届湖南省青年文化艺术节文学类（散文）金奖	201901	孙汝兰	学士（全日制/201709/秘书学）	文学作品《朝着深渊里的自己伸手》在由团省委、省教育厅、省青联、省学联联合举办的第五届湖南省青年文化艺术节中，以“青春·力量·梦想”为主题进行创作，获得评委的高度认可。
7	全省在湘就读西藏新疆籍少数民族学生“庆祝建党 100 周年·永远跟党走”主题征文活动本科组一等奖	202106	斯郎旺姆	学士（全日制/201909/汉语言文学）	征文《蔚蓝天空红旗飘，洁白哈达献给党》围绕“庆祝建党 100 周年”主题，以个人成长经历歌颂党的恩情。

序号	成果名称	时间	学生姓名	学位级别（学习方式/ 入学年月/学科专业）	成果简介（限 100 字）
8	湖南省教育厅学习“贯彻党的二十大精神 踔厉奋发新征程”主题征文评选一等奖	202212	白玛卓吉	学士（全日制/201909/秘书学）	以“学习贯彻党的二十大精神 踔厉奋发新征程”为主题，结合亲身经历，分享自己学习党的二十大精神的心得感悟，充分体现新时代大学生维护民族团结的坚定立场。
9	第五届湖南省青年文化艺术节散文金奖	201901	易武艳	学士（全日制/201509/汉语言文学）	散文作品在由团省委、省教育厅、省学联、省青联联合举办的第五届湖南省青年文化艺术节中，以“青春力量梦想”为主题进行创作，获得评委高度认可。
10	第十六届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛三等奖	201911	周江郡	学士（全日制/201609/汉语言文学）	作品以讲好屈原故事作为突破口，通过问卷调查、实地考察、案例分析等方法探索中华优秀传统文化在高校传承的最优途径，真正做到内化于心，外化于行。

注：1.“学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2.限填本单位相关学科专业 2018 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间在校学生以第一作者（通讯作者）或除导师外本人排名第一取得的成果，如参加竞赛获奖、参加重要科研项目、取得重要科研成果、创新创业成果、获得科研奖励或其他荣誉称号等。对于在校生在校期间投稿、参赛，但毕业后才得以发表、获奖且署名为本单位的成果也可填入。

3. “学位级别”填“博士、硕士、学士”，“学习方式”填“全日制、非全日制”。

4. “成果简介”限填写学生在成果中的具体贡献。团队成果完成人应填写团队负责人姓名，并在简介中说明团队情况。

IV 培养环境与条件

IV-1 相关学科专业近五年代表性成果转化或应用（限填 10 项）				
序号	成果名称	成果类型	主要完成人	转化或应用情况（限 100 字）
1	讲好屈原故事 弘扬中国精神	教学案例	封传兵	该成果以讲好屈原故事作为突破口，探索中华优秀传统文化在新时代传承弘扬的有效途径，彰显了当代大学生的担当和作为。入选湖南省高校思想政治工作“十大育人”优秀案例，被湖南省多个高校应用于思想政治育人工作。
2	楚辞吟诵	教学案例	龚红林	该成果是学生吟诵作品，通过吟诵揭示传统楚辞文化的思想内涵，同时也具有非常好的视听艺术效果。2019 年入选中国教育电视台“传承的力量·端午篇”节目，产生了非常好的社会和文化效益。
3	以中华优秀传统文化推动高校美育工作	教学案例	李有梁	该成果于 2021 年获湖南省青年文化艺术节大艺展优秀案例奖。主要探讨中华文化在高校美育实施过程中的嵌入模式，总结为四条路径和三大特点，该案例对于中华优秀传统文化与大学生美育之间的耦合机制构建具有较好的参考借鉴价值。
4	英语听力训练装置 ZL.2021.2.239881 7.7	专利	黎辉燕	该成果于 2022 年 3 月 8 日获国家知识产权局授权，获批为国家实用新型专利。对于高校大学生的外语学习起到了很好的辅助作用，帮助大学生提高英语听力训练效果，目前已经被本校采用，并开始推广。
5	英语口语学习训练装置 ZL.2021.2.261043 9.4	专利	黎辉燕	该成果于 2022 年 4 月 5 日获国家知识产权局授权，获批为国家实用新型专利。对于高校大学生的外语学习起到了很好的辅助作用，帮助大学生提高英语口语训练效果，目前已经被本校采用，并开始推广。
6	韩少功文学与思想研究	智库报告	杨厚均	该成果依托韩少功研究所，研究当代著名作家韩少功的文学作品与思想，扩大韩少功文学作品以及汨罗地域文学的影响，带动一大批汨罗地域文学作家的创作，推动汨罗文化走向世界。目前已经被岳阳市和汨罗市政府采用。
7	屈子园藏骚阁书库设计	咨询报告	龚红林	该成果依托湖南省屈原文化研究基地，与汨罗市政府合力建设汨罗屈子文化园藏骚阁，进行书库和文创设计，目标是将其打造成全球屈原学图书资料中心、研究中心和文化传播中心。目前已经被汨罗市政府和屈子文化园采用。

序号	成果名称	成果类型	主要完成人	转化或应用情况（限 100 字）
8	张谷英家训释读	其他原创性研究成果	封传兵	该成果通过对家训文献的整理释读，系统发掘张谷英古镇的家族文化，全面解读张谷英家族延续六百年的文化密码，目前已经被岳阳市人民政府、张谷英管理处采用，成为了校地合作的一个基础性成果。
9	中华旗袍文化研究与推广	咨询报告	杨厚均	该成果旨在推动中文学科专业创新发展与中华文化的传承弘扬，进一步深化校企合作、产教融合与服务地方经济社会文化发展。目前已经被湖南淘美时尚文化传播公司采用，并进一步联袂打造校企合作产学研机构。
10	基于 VR 技术的贵州本土话剧推广	咨询报告	周爱勇	该成果系湖南理工学院中文学院创意写作团队与贵州拓亮文化发展有限公司合作双方依托各自资源优势，运用 VR 技术在贵州本土话剧的推广上大胆尝试的结果，取得了较好的社会和经济效益。目前已经被贵州拓亮文化发展有限公司采用。

注： 1. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2. “成果类型”填写：专利、咨询报告、智库报告、标准制定、技术规范、行业标准、教学案例及其他原创性研究成果等。

IV-2 近五年代表性艺术创作与展演				
IV-2-1 艺术创作设计获奖（限填 5 项）				
序号	获奖作品/ 节目名称	所获奖项与等级	获奖 时间	相关说明（限 100 字） （如：本单位主要获奖人及其贡献等）
1				
2				
3				
4				
5				
IV-2-2 策划、举办或参加重要展演活动（限填 5 项）				
序号	展演作品/ 节目名称	展演名称	展演时间与 地点	相关说明（限 100 字） （如：本单位主要参与人及其贡献等）
1				
2				
3				
4				
5				
IV-2-3 其他方面（反映本专业学位或相关学科专业创作、设计与展演水平，限 300 字）				

注：1.本表仅限申请音乐、舞蹈、戏剧与影视、戏曲与曲艺、美术与书法、设计专业学位授权点的单位填写。
2.“学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

IV-3 实践教学								
IV-3-1 实践教学基地情况（限填 10 项）								
序号	实践基地名称	合作单位	地 点	建立年月	副高及以上专业技术人员数	年均接受学生数（人）	人均实践时长（月）	基地及专业实践内容简介 （限填 200 字）
1	加拿大拉瓦尔大学汉语与中国文化研修基地	拉瓦尔大学	加拿大魁北克	200805	11	2	2	拉瓦尔大学位于加拿大魁北克市，在科研领域排名位居加拿大大学前十位。拉瓦尔大学汉语与中国文化研修基地拥有充裕的科研和国际合作项目基金。湖南理工学院与拉瓦尔大学建立了长期友好的合作关系。我校与拉瓦尔大学于 2007 年建立友好合作关系，自 2008 年开办第一期汉语与中国文化研修班以来，由我校不定期委派中文学院师生教授汉语及中国舞蹈、武术、书法等中国特色文化课程。
2	泰国清迈蒙福学校汉语教师实践基地	蒙福学校	泰国清迈	201603	8	3	10	泰国清迈府蒙学院建立于 1932 年，是泰国著名的私立学校之一。该校汉语教师实践基地开设汉语相关课程已有 12 年，为中文学习者提供各种文化活动，充分体验丰富的中国文化。蒙福学校现有学生 3116 名，教职工 200 多名，其中 40 人为非泰籍，来自英国、菲律宾、印度、美国、中国、日本等国家。自 2016 年 3 月起，湖南理工学院先后委派多位教师赴泰国蒙福学院教授中文课程。

序号	实践基地名称	合作单位	地 点	建立 年月	副高及以上专 业技术人员数	年均接受学 生数（人）	人均实践时 长（月）	基地及专业实践内容简介 （限填 200 字）
3	韩国湖西大学 海外实习基地	湖西大学	韩国天安	201910	15	10	6	湖南理工学院自 2007 年起与韩国湖西大学建立友好校际关系，双方开展本科交换生项目、本科双学位项目、本硕联读项目等学生交流项目。2017 年，湖南理工学院与湖西大学合作共建中韩化妆品研究所。2019 年，湖南理工学院与韩国湖西大学合作举办应用化学专业本科教育项目成功获批，我校同时在湖西大学建立了海外实习基地，基地将承担中外合作办学项目学生专业实习，以及中文、外语等其他专业赴韩留学生的中文助教、汉语教学实践等任务。
4	印尼巨港开心 学校	印尼巨港开 心文化教育 基金会	印尼巨港市	201906	3	2	2	印尼巨港开心学校创办于 2008 年，位于印尼南苏门答腊省省府巨港，隶属巨港开心文化教育基金会的管理，已发展为幼儿园、小学、初中、高中的综合性学校。该校自 2019 年 6 月与湖南理工学院建立合作关系，已成功派出 7 名学生来我校交流学习。此前的合作加深了印尼学生对湖南理工学院的了解，坚定了两校长远合作交流的自信。印尼巨港开心学校会为来自湖南理工学院的研究生提供良好的实习基地，助力其学生从事汉语教育的实践工作。
5	达尔罕彩虹学 校海外实习 基地	达尔罕彩 虹学校	蒙古国 达尔罕市	201609	2	2	2	彩虹中学是蒙古国达尔罕乌拉省唯一一所汉语中学，同样也积极致力于中蒙两国的人文交流事业。湖南理工学院与彩虹学校具有良好的合作基础，两校能以学生之间的互动合作为新起点，持续加强人才培养工作，促进双方高质量发展，推动双方友好进一步深化合作。彩虹学校海外实习基地能为我院研究生提供国际交流活动、汉语夏令营、汉语口语等课程实践。

序号	实践基地名称	合作单位	地 点	建立 年月	副高及以上专 业技术人员数	年均接受学 生数（人）	人均实践时 长（月）	基地及专业实践内容简介 （限填 200 字）
6	帕勒莫大学海外实习基地	帕勒莫大学	意大利 巴勒莫市	201905	15	2	3	意大利巴勒莫大学是意大利著名的大学之一，具有浓厚的宗教和文化底蕴。巴勒莫大学是西西里岛的重要文化、科技与学术中心。帕勒莫大学海外实习基地具有承接海外留学生和研究生的教学和实习能力。巴勒莫大学海外实习基地可提供我校研究生国际交流与规划发展等方面的专业实习。
7	乔治福克斯大学海外实习基地	乔治福克斯大学	美国 波特兰市	201812	16	3	3	乔治福克斯大学是美国西海岸著名的私立大学，是一所具有深厚历史文化底蕴的大学。该校以人文学科和社会学科研究见长，兼顾自然科学和工程学科。自 2017 年起与我校建立了长期友好合作关系，开展两校“教育硕士交流周”等师生互访项目。乔治福克斯大学海外实习基地会在未来为我院研究生提供实习机会。
8	静冈大学人文社会科学学院海外实习基地	静冈大学	日本 静冈市	201905	33	2	3	日本静冈大学人文社会科学学院海外实习基地致力于培养对地球的未来富有责任感、具备正确国际观、高水平专业知识、拥有无畏失败的挑战精神以及具备丰富人性的人才。静冈大学人文社会科学学院海外实习基地会为来自世界各地的学生提供实习条件和保障，协助完成访学的各项任务。该基地会为我院研究生提供汉语实践教学条件的实习条件。

序号	实践基地名称	合作单位	地 点	建立年月	副高及以上专业技术人员数	年均接受学生数（人）	人均实践时长（月）	基地及专业实践内容简介 （限填 200 字）
9	尼日利亚海百中国语言学院	尼日利亚海百商贸有限公司	阿布贾	200902	16	3	3	尼日利亚海百语言学院在首都阿布贾市中心区建造了 4300 平方米的校园，学院与当地孔子学院有密切合作。湖南理工学院与海百语言学院具有良好的合作基础。海百中国语言学院海外实习基地能够为我院研究生提供国际中文教育实践项目。
10	内罗毕大学孔子学院海外实习基地	内罗毕大学	内罗毕	200512	24	3	3	内罗毕大学孔子学院海外实习基地对非汉语专业和社会各界对汉语感兴趣的学习者，课程以“实用为本，交际先行”为特点，突出语言技能教学，强化语言交流能力的培养和提高，通过结业考试者获孔子学院颁发的合格证书，并有资格参加 HSK2 级考试。内罗毕大学孔子学院海外实习基地能够为我院研究生提供课程教学实践与华侨华人培训班等项目。

注：1.限填 2022 年 12 月 31 日前已经与本单位签署合作协议的与本专业学位类别人才培养相关的实习、实训、实践基地。

2.“基地及专业实践内容简介”填写基地情况与条件，开展实践教学内容，实践指导教师配备情况等。

3.“副高及以上专业技术人员数”限填各基地参与本专业学位类别研究生全程指导的副高级及以上专业技术人员数量。

IV-3-2 近五年代表性专业实践活动与成果（限填 10 项）				
序号	活动或成果名称	负责人	所属学科专业	活动或成果简介 （限 200 字）
1	优秀传统文化实践教学： “粽叶香，端午情” 国际文化交流系列活动	封传兵	中国语言文学 国际中文教育	自 2018 年以来，国际交流处、中文学院每年联合举办“粽叶香，端午情”留学生文化实践活动。来自巴基斯坦、泰国、尼日利亚、萨摩亚等国的留学生和外籍教师及家属一起学习包粽子，体验划龙舟，参观屈子祠和屈子书院，参加端午传统文化讲座等活动。
2	优秀传统文化实践教学： “一带一路” 留学生汉字书写展	肖 峰	中国语言文学 国际中文教育	自 2017 年以来，国际交流处、中文学院每年联合举办“一带一路”留学生汉字书写展。活动旨在激发留学生学习汉语的兴趣，培养对汉字内涵的认知，提高汉字书写能力，进一步了解中国汉字文化。
3	中外学生文化交流： “南湖语韵”语言艺术 展演	杨厚均	中国语言文学 国际中文教育	自 1999 年以来，中文学院每年举办“南湖语韵”语言艺术展演。中国学生和外国留学生共同出演朗诵、话剧、舞蹈等精彩节目。语言艺术展演是一次中文学院的实践教学成果展，是一次文化的交流，也是一次国际文化的传播。
4	中外学生文化交流： “双语桥”系列主题活动	邓 彦	中国语言文学 外国语言文学 国际中文教育	自 2018 年以来，图书馆定期举办“双语桥”系列主题活动。中外学生在传统节日、艺术、美食、建筑、戏剧、服事等方面进行交流、互动和表演。主题活动气氛活跃，其乐融融。大家纷纷表示此次活动让他们受益匪浅，不仅锻炼了语言交流能力，提高对中西方节日文化的认识，还增进了中外师生间的友谊。
5	国际学术交流： 跨文化主题系列讲座	贺波彬	中国语言文学 国际中文教育	我校与海外国际中文教育实践基地保持良好合作，不定期邀请海外学者为在校学生开展跨文化主题讲座，如近五年有《明清时期的中法文化交流与互鉴》（加拿大拉瓦尔大学李晟文教授）、《再发现中国诗歌:郭沫若的一首诗》（意大利巴勒莫大学教师、汉学家朱西）、《唐宋士大夫与滑稽——以白居易、梅尧臣和周紫芝为中心》（日本东洋大学坂井多穗子教授）等。
6	国际学术交流： 屈原及楚辞学国际学术 研讨会	龚红林	中国语言文学	2019 年 11 月 3 日，屈原及楚辞学国际学术研讨会暨中国屈原学会第十八届年会在汨罗诗歌国际交流中心开幕。会议由中国屈原学会、汨罗市委、汨罗市人民政府、南通大学楚辞研究中心和我校屈原文化研究基地共同举办。来自韩国、日本等国家以及中国台湾、香港和内地高校 280 余名专家学者齐聚汨罗共话屈原文化精神。

序号	活动或成果名称	负责人	所属学科专业	活动或成果简介 (限 200 字)
7	海外校际交流: 教育硕士 “国际交流周”	曾 炜	语文教育 教育学	我校自 2017 年启动与美国乔治福克斯大学的教育硕士国际交流周, 每年一届, 已举办 5 届。交流周从教育硕士研究生的交流入手, 落实湖南理工学院与美国乔治福克斯大学的合作协议, 开展联合培养, 开启研究生交流的长效机制, 并积极探索在教育博士方面的合作项目。交流周包括课堂观摩与研讨、学术报告、专题研讨、基础教育基地课堂观察与研讨等环节。
8	海外校际交流: 中国文化研修班	黄 煜	中国语言文学 国际中文教育	我校与拉瓦尔大学于 2007 年建立友好合作关系, 自 2008 年开办第一届文化研修班至今, 已有 100 多名拉瓦尔大学学生来我校学习。研修班邀请中文学院师生教授汉语及舞蹈、武术、书法等具有中国特色的文化课程, 拉瓦尔大学的同学纷纷表示此行收获颇丰, 对中国的语言、文化、艺术有了更深刻的了解。
9	海外职业能力培训: 跨文化工作经验分享会	黄 煜	中国语言文学 国际中文教育	我校不定期邀请优秀毕业生或专家为学生分享海外工作经验, 让学生对跨文化交际和相关行业现状有更深入的了解。如: 2021 年 11 月 13 日, 在空中课堂项目跨文化经验分享会上, 优秀毕业生张玲博士和长江师范学院国际学院的潘英典博士分别讲述了自己在蒙古工作、生活的所见所感, 分享对跨文化交流的理解与亲身经历; 介绍与外国友人交往时的注意事项等。
10	跨文化交际教学成果: “外教社杯”全国大学生 跨文化能力大赛获奖	贺波彬	外国语言文学 中国语言文学 国际中文教育	我校高度重视提升学生在多元文化环境和跨文化环境中分析问题、解决问题的能力。自 2018 年首届“外教社杯”全国大学生跨文化能力大赛以来, 我校学子表现优异, 在省赛、全国大赛中频频斩获特等奖、一等奖、二等奖, 体现了我校学子优异的团队合作能力, 也反映了我校在跨文化交际教学方面的丰硕成果。

注: 1. 限填本单位组织或开展的专业实践活动, 或本单位取得的专业实践成果。如: 原创教学案例, 自建案例库, 创新实践教学形式, 创业教育活动、职业能力培训、为国际组织和政府机构提供口译服务等。

2. “负责人”填写组织或开展专业实践活动的责任教师、行业专家, 或取得专业实践成果的主要教师。

IV-4 近五年科研情况						
IV-4-1 科研项目数及经费情况						
在研科研项目		在研国家级科研项目			在研省部级科研项目	
总数（项）	到账总经费数 （万元）	总数（项）	到账总经费数 （万元）		总数（项）	到账总经费数 （万元）
35	213.5	10	168		35	98.3
国家级科研项目			省部级科研项目			
总（项）		到账总经费数（万元）		总数（项）		到账总经费数（万元）
14		196.0		43		114.5
纵向科研项目			横向科研项目			
总（项）		到账总经费数（万元）		总数（项）		到账总经费数（万元）
57		310.5		33		202.6
年师均科研 项目数（项）	2.8	年师均科研 到账经费数（万元）		10.6	年师均纵向科研 到账经费数（万元）	9.7
省部级及以上科研获奖数			10			
出版专著数		21	师均出版专著数			0.65
公开发表 学术论文总篇数		232	师均公开发表 学术论文篇数			7.25

注：1.本表仅统计本单位是“项目主持单位”或“科研主管部门直接管理的课题主持单位”的科研项目。

2. “国家级科研项目”是指国家自然科学基金、国家科技重大专项（含军口）、国家重点研发计划、国家社会科学基金、国家艺术基金项目。

3.在研科研项目”是指 2022 年 12 月 31 日仍未结题的科研项目。

4. “年师均”是指近五年专任教师的平均值；“师均”是指专任教师的平均值。

IV-4-2 近五年获得的代表性科研奖励（限填 10 项）						
序号	奖励类别	获奖等级	获奖项目名称	获奖人	获奖年度	署名情况
1	湖南省第十五届哲学社会科学优秀成果奖	二等奖	屈原文化研究丛书：屈原文化传承与屈原文化创意产业发展研究	龚红林	2021	2
2	湖南省第十四届哲学社会科学优秀成果奖	三等奖	中国美学中的“幻”问题研究	汤凌云	2019	1
3	湖南省第十四届哲学社会科学优秀成果奖	三等奖	中国手语动词及类标记结构方向性研究	陈小红	2019	1
4	湖南省第十五届哲学社会科学优秀成果奖	三等奖	当代学术史论	余三定	2021	1

序号	奖励类别	获奖等级	获奖项目名称	获奖人	获奖年度	署名情况
5	湖南省文艺评论优秀成果奖	优秀奖	韩少功汨罗叙事身份结构的演绎	杨厚均	2021	1
6	湖南省文艺评论优秀成果奖	优秀奖	汨罗屈子祠旅游审美客体建构	胡睿臻	2020	1
7	湖南省写作学会优秀成果奖	一等奖	“灵光”之后的艺术审视	张照生	2021	1
8	湖南省语言学会优秀成果奖	一等奖	《广雅》“丞，没也”辨正	肖峰	2020	1
9	浙江省语言学会优秀青年成果奖	一等奖	全本《音义便考》知庄组读音例外考察	封传兵	2018	1
10	湖南省文艺理论学会优秀成果奖	一等奖	意境的创造原则及其美学特质	汤凌云	2018	1

注：本表限填省部级及以上科研奖项、全国专业学位教育指导委员会奖项或全国性行业科研奖励，同一项目获得多项奖励的，不重复填写。

IV-4-3 近五年承担的的代表性科研项目（限填 10 项）						
序号	名称 (下达编号)	来源	类别	起讫时间	负责人	本单位到账 经费(万元)
1	日藏李登珍本韵书及相关文献与 16 世纪南京语音演变研究 (17CYY027)	国家社会科学基金	青年项目	201710-202112	封传兵	20.0
2	《康熙字典》讹字改读研究 (20BYY129)	国家社会科学基金	一般项目	202010-202412	肖峰	20.0
3	英汉表量结构的形态发生比较研究 (18BYY016)	国家社会科学基金	一般项目	201810-202212	杨烈祥	20.0
4	汉语体范畴语法化与词汇化的界面研究 (21BYY159)	国家社会科学基金	一般项目	202110-202512	朱福妹	20.0

序号	名称 (下达编号)	来源	类别	起讫时间	负责人	本单位到账 经费(万元)
5	中国古代商贾小说文化价值研究(21FZW010)	国家社会科学基金	后期项目	202110-202512	邱绍雄	25.0
6	屈原史志资料的搜集整理与研究(21BZW006)	国家社会科学基金	一般项目	202110-202512	龚红林	20.0
7	西方马克思主义者易卜生批评研究(20BWW055)	国家社会科学基金	一般项目	202010-202412	张乾坤	20.0
8	三教融合与唐宋园林审美观念转型的关系研究(18BZX137)	国家社会科学基金	一般项目	201810-202212	汤凌云	20.0
9	社会转型视阈下的晚清经学改革研究(16BZX046)	国家社会科学基金	一般项目	201610-202012	李有梁	20.0
10	国际中文教育中体标记的教学模式研究(20YH44D)	国际中文教育研究课题	青年项目	202010-202308	朱福妹	1.0

注：仅统计本单位是“项目主持单位”或“科研主管部门直接管理的课题主持单位”的科研项目。

IV-4.4 近五年发表(出版)的代表性论文、专著、译著、实践类教材(限填10项)					
序号	名 称	作者	时 间	发表刊物/出版社	备 注(限100字)
1	论文:《广雅》“丞,没也”辨正	肖 峰	202009	《中国语文》	专业顶级刊物, CSSCI 收录。《广雅》词义考证的一个典型案例。专家匿审意见: 文章思路清晰, 证据充分, 逻辑严密, 语言流畅, 结论可靠。
2	论文: 明末南京韵书《音义便考》二等知庄组字读细音例外的考察	封传兵	202104	《中国语言学报》	中国语言学会会刊, 汉语史上二等知庄组字是否有介音 i 分歧, 《音义便考》音系提供了新线索。
3	专著: 汉语性状量应用研究	曾 炜	201810	南京大学出版社	本著作以电视访谈为语料, 探讨性状量(绝对程度副词)的组合与聚合、基于说话人身份建构中的性状量与面向听话人言语互动中的性状量, 是汉语语法项目变异社会语言学与互动社会语言学相结合的探索性研究。

序号	名 称	作者	时 间	发表刊物/出版社	备 注（限 100 字）
4	论文：论《古乐苑》的编撰体例及其正乐观	万紫燕	202203	《音乐研究》	专业权威期刊，CSSCI。对《古乐苑》的文献价值深入挖掘，认为梅鼎祚编撰《古乐苑》以正乐为目标，并为《乐府诗集》补阙正伪。通过梳理乐府诗源流、补正乐府文献，体现出明人正乐观念，奠定其在乐府诗史无可取代的地位。
5	论文：再议持续体标记“着”的演变路径和动因	朱福妹	201912	《汉语史研究集刊》	持续体标记“着”来源于动词。“V 着”所在小句中,其前后均有处所短语的句法槽:"T,V 着+PP 处所"和"T,PP 处所+V 着",这是其语义成分得以重新配位的根本原因,其中后者提供了有利的句法位置。
6	论文：事件回指与光杆事件句的时间解读	杨稼辉	202110	《世界汉语教学》	光杆事件句的谓语是一种有定动词短语,其事件变量具有熟悉性,需回指到语境中已有事件;时间属性是事件的固有属性;通过事件回指,光杆事件句的事件变量复制语境中已有事件的时间属性,光杆事件句因而获得时间解读。
7	论文：韩少功汨罗叙事身份结构的演绎	杨厚均	202006	《南方文坛》	CSSCI 收录，聚焦当下作家的身份“失位”，以敏锐问题意识，分析韩少功汨罗叙事“身份结构”的独特价值。
8	论文：非裔美国文学中的口述文化传统——《桑尼的布鲁斯》的音乐分析	易立君	201803	原载《云梦学刊》，人大复印资料《外国文学研究》全文转载	文章从《桑尼的布鲁斯》中的人物形象、叙事手法、主题入手，揭示了非裔美国群体的文化诉求。
9	专著：屈原精神传承接受史论	龚红林	202107	中华书局	国家社科基金后期资助项目结题成果。该书以历史文献和社会民俗为两翼，考察两千多年来屈原精神传承接受的历史全貌。对“屈原精神”的文化遗产谱系及其接受链进行系统梳理，是屈原及其精神传承接受史研究的重要成果。
10	教材：红楼梦艺术哲学论纲	刘荣林	201906	吉林出版集团有限公司	著作从哈贝马斯的艺术哲学角度探索《红楼梦》的创作规律，以历史与现实、域外与国内、作者与读者、文本与生活、艺术哲学与文学创作等为视角，探讨《红楼梦》的独特思想艺术价值。

注：本表限填署名为本单位且作者是第一作者或通讯作者的论文、专著、译著或实践类教材。在“备注”栏中，可对相关成果的水平、影响力等进行简要补充说明。

IV-5 支撑条件						
IV-5-1 本专业学位点图书资料情况						
中文藏书 (万册)	外文藏书 (万册)	订阅国内专业 期刊(种)	订阅国外专业 期刊(种)	中文数据库数 (个)	外文数据库数 (个)	电子期刊 读物(种)
46.15	0.68	207	18	27	20	1511
IV-5-2 其他支撑条件简况(限 600 字)						
<p>可介绍硬件设施、教学投入、学习保障、奖助学金、机构建设、制度建设、专职行政人员配置等方面。</p> <p>1. 硬件设施齐备。 语音训练室 4 间、语音偏误采集与分析室 3 间、教学技能训练室 4 间、录播室 2 间、学术报告厅 2 间、智慧教室 2 间、微格教室 6 间。</p> <p>2. 教学投入充足。 学校每年下达学位点建设专项经费,包括管理运行、实践教学、学生活动等,保障学位点的运行。专业型硕士生培养有基地建设专项经费,由学校研究生工作部统筹。</p> <p>3. 学习保障有力。 资料方面,学校建有省内一流图书馆,拥有中国语言文学与教育类相关图书 40 万余册,学术期刊 200 多种。外文藏书、国外专业期刊、外文数据库完全能满足本学位点硕士的需要。理论学习方面,拥有 6 个省级研究基地平台,2 个省级研究生创新实践培养基地,注重将教师国际中文教育相关前沿科研成果转化为课程、教材、案例,用于反哺人才核心能力的培养。实践训练方面,有 3 支指导队伍——国际中文教育教学技能训练团队、创新研究团队、海外实训团队保障国际中文教育硕士实践能力的培养。</p> <p>4. 奖助学金齐全。 经过近 10 年的研究生培养经验积累,学校研究生奖助制度完善、奖助类型丰富、覆盖面广,尤其是针对贫困学生和成绩优秀学生,同时设有临时困难补助。学院有研究生发展专项基金,用于资助与奖励研究生学术交流、实践训练与赛事。</p> <p>5. 机构完备。 国际中文教育专业学位研究生纳入校研究生工作部统一管理,国际交流处负责协调处理与国际交流相关的事务。学校成立国际中文教育教学指导委员会,指导和规划运行与发展;学院成立国际中文教育研究生培养委员会,指导人才培养方案各环节实施。</p> <p>6. 制度完善。 导师遴选、教师教学质量评价考核制度完备,学生选拔及培养管理严格按照相关文件执行。</p> <p>7. 人员齐备。 学院配备分管研究培养工作的副院长、国际中文教育学位点负责人、研究生教学秘书、研究生辅导员等专职人员保障运行。</p>						

注:“中文藏书”“外文藏书”“订阅国内专业期刊”“订阅国外专业期刊”均为纸质书刊。

V 培养方案

V-1 培养目标（限 500 字）

结合办学定位与社会需求，简要介绍本申请点的人才培养目标，包括但不限于学生的政治素养、专业知识、实践能力、综合素质等方面。

本国际中文教育专业硕士点培养目标：培养有坚定的中华文化立场，优良品德、宽广胸怀、崇高境界、深厚情怀、责任担当，有中文作为第二语言教育创新理论实践素养，多学科交叉融合知识结构，善于通过理论学习进行教学实践反思应用，有良好的中文教学、文化传播、跨文化协作能力和自主专业发展能力，胜任国内外国际岗位多种教学和管理任务的复合型、国际型、应用型、专业化高层次中外人才。

政治素养目标：深刻理解国际中文教育工作的重大意义，热爱教育事业和教师职业，有乐教善教的职业情怀，有高度责任感、使命感和光荣感；有勇于探索、开拓创新、精益求精的职业精神；有献身国际中文教育的职业理想，自觉践行师德规范，自觉树立并维护职业信誉；以独特的人格和丰富的学识魅力感染学习者，成为中华文化践行者、传播者、教育者。

专业知识包括：具有以职业需求为导向，以中文作为第二语言教育理论为主，教育学、心理学、语言学、中国语言文学、外国语言文学、历史学、传播学等多学科交叉融合的基础知识。具有教学基础、教学方法、教学组织与课堂管理、中华文化与跨文化交际、职业道德与专业发展等方面的专业知识。

核心能力包括：教学、阐释传播、跨文化交际、中外语言交际和组织协调、教育研究和职业发展能力。

V-2 培养方式与学制（限 100 字）

培养方式：全日制

学制：3 年

国际中文教育硕士培养采用学分制，学制 3 年，最长年限 4 年。分两个阶段：第一阶段课程学习，在 3 个学期内完成，在校学习及实习实践时间不少于 2 年；第二阶段为学位论文撰写，在 1 年内完成。

V-3 课程设置与学分要求								
序号	课程类别	课程名称	授课教师	学时/学分	开课学期	授课方式	考核方式	备注
1	专业必修课	汉语作为第二语言教学	米嘉瑗 杨捷	2/32	1	讲授、研讨	考试	
2	专业必修课	第二语言习得	杨烈祥 童沁	2/32	1	讲授、研讨	考试	
3	专业必修课	汉语课堂教学案例	朱福妹 黄煜	2/32	1	讲授、研讨	考试	
4	专业必修课	跨文化交际与中华文化传播	张乾坤 刘松	2/32	1	讲授、研讨	考试	英语
5	专业必修课	学术道德与论文写作	杨厚均 李有梁	2/32	2	讲授、研讨	考试	
6	专业必修课	汉外语言对比与偏误分析	唐磊 杨稼辉	2/32	2	讲授、研讨	考试	
7	专业必修课	汉语语言学导论	封传兵 杨烈祥	1.5/24	2	讲授、研讨	考试	
8	专业必修课	语言要素教学	段勇义 李梦溪	2/32	2	讲授、研讨	考试	
9	专业必修课	汉字与中国文化	肖峰 封传兵	1.5/24	2	讲授、研讨	考试	
10	专业必修课	国际中文教育教材与教学资源	曾炜 刘松	2/32	3	讲授、研讨	考试	
11	专业选修课	现代语言教育技术	刘洪辉 余水香	2/32	3	讲授、专题	考查	
12	专业选修课	外语教育心理学	杨稼辉 易立君	2/32	3	讲授、专题	考查	
13	专业选修课	课堂观察与实践	邹娟娟 黄煜	2/32	3	讲授、专题	考查	双语
14	专业选修课	湖湘语言文化专题	曾炜 孙芳莎	2/32	3	讲授、专题	考查	
15	专业选修课	中外礼仪与国际关系	郝胜兰 雒志达	2/32	3	讲授、专题	考查	
16	专业选修课	中华文化才艺与展示	李梦溪 杨捷	2/32	3	讲授、专题	考查	
17	专业选修课	中华文化经典	封传兵 鲁涛	2/32	3	讲授、专题	考查	
18	专业选修课	国别与地域文化专题	易立君 李有梁	2/32	3	讲授、专题	考查	
学分要求（如课程学分设置标准、最低学分要求等）： 总学分不少于 40 学分，其中公共必修课程 6 学分，专业基础课程 12 学分，专业选修课不少于 8 学分，专业实践课程不少于 14 学分（其中校内实训 2 学分，实习 6 学分）。								

V-5 培养环节与要求（限 1000 字）

简要介绍本申请点专业实践、开题报告、中期考核、学位论文等培养环节与要求。

一、专业实践要求

国际中文教育硕士在读期间，须到孔子学院（课堂）、相关国际岗位或模拟国际岗位进行为期 4 个月的实践。实习结束后，培养单位根据自评、实习单位和指导教师评价以及提交的《实习日志》或《实习总结报告》进行综合考核。

二、开题报告要求

学位论文选题须结合汉语国际教育实践，提倡撰写针对特定国家、特定人群、特定问题的应用性学位论文，形式可以是专题研究、调研报告、教学实验报告、典型案例分析报告、教学设计等。硕士生须在导师指导下认真做好学位论文选题工作，撰写选题报告书，并在选题报告会上报告。选题报告由校内专家和行业专家组成的选题审核专家组负责考核，通过者方可继续进行学位论文工作。开题报告会一般安排在第 3 学期结束前完成。

三、中期考核要求

须在第 4 学期末参加中期考核。由学位点召集相关领域专家组成考核委员会，对学生的思想品德、课程学习、研究报告、实践成效和现场答辩等情况进行考核。中期考核综合考查研究生政治思想、课程学习、科研能力和专业实践能力以及身体健康等方面的状况，具体考核办法和处理按学校有关规定执行。

未能通过综合考试或中期考核者，可申请一次补考和再次中期考核；最终未能通过者，如无特殊理由，予以中止学业。

四、学位论文要求

专业学位论文选题应来源于汉语国际教育实践中具有重要现实意义和应用价值的关键问题；论文的研究应该强调综合运用相关理论和科学方法分析、解决教育实践中的真实问题，具有创新性。

论文正文部分字数不少于 3 万字。学位论文应真实、规范、完整、准确，符合《湖南理工学院硕士学位论文撰写格式规范》要求。学位论文评审包括导师评阅、预答辩评审、相似性检测、双盲审等环节。导师评阅要求导师写出详细的评阅意见。预答辩评审专家组、双盲审专家均不得少于 3 名具有高级职称的同行专家；双盲审专家中须有至少 2 名校外同行专家，其中至少有 1 名具有高级职称的行业专家。

研究生在通过论文答辩、完成全部培养环节内容、获得全部学分之后，可以颁发文学硕士学位证书和硕士研究生学历证书。

V-6 其他说明（限 500 字）

本申请点通过充分地社会需求调研、专家标准导向咨询、同行学校实践经验汲取等环节，经过多年的实践酝酿与充分论证，形成了《湖南理工学院国际中文教育专业硕士研究生培养方案》（2024 版）。本培养方案尤其是课程体系的设置，体现了本国际中文教育硕士申请点的“三结合”的培养理念：

（一）标准与特色相结合。在国务院学位委员会最新颁布的《国际中文教育专业学位类别简介及学位基本要求》（试行版）的基础上，结合本申请点所在的**湖南与岳阳**开放格局的需求、湖南理工学院科学研究的优势特色，选择性地将具有地域特色的“中文（中国语言文学文化）”纳入“教什么”范畴。这是服务地方经济社会发展融入国际舞台的现实需求，也是本申请点的不可替代之处。**（二）理论与实践相结合。**专业学位硕士研究生注重在实践创新能力的培养，注重理论应用实际和实践知识的转化能力，本体类课程、理论类课程达 25%；教学技能类的课程占专业课程的 40%以上，且定期组织具有岗位实践锻炼性的活动，课内实践学时不低于课程总学时的 30%。**（三）传承与创新相结合。**国际中文教育是在对外汉语教学、汉语国际教育的基础上发展起来的。以汉语作为第二语言的教学一直都是三个阶段的核心，本方案在以语言类课程（理论与教学）为核心的基础上，将文学、文化类相关课程的比例也适当提升，体现“大中文”的理念，也是响应国家战略“推动中文和中华文化更好走向世界”。

注：1. “课程类型”限填“专业必修课、专业选修课”。一门课程若由多名教师授课，可多填；授课教师为外单位人员的，在“备注”栏中填写其单位名称。

2. 核心课程可参照本专业学位类别《研究生核心课程指南》填写、延伸类课程根据本申请点人才培养特色填写。

VI 2023 年建设进展及其他说明

VI 2023 年本专业学位类别建设进展情况补充。（限 800 字）

一、师资力量更加雄厚

从北师大等高校引进应用语言学、汉语言文字学、比较文学专业博士 5 人；教师中有海外学习或工作经历者增加 2 人。特聘国际中文教育研究专家郭熙教授为学术顾问。

二、教学工作成果显著

曾炜教授参与的《需求导向、交叉融合、协同创新：语言类研究生培养模式的二十年湖南实践》获国家级研究生教育教学成果二等奖；领衔的语言学教学团队获省教学创新大赛三等奖；领衔的语言学导师团队获省优秀研究生导师团队；领衔的《语言文化发现》课程获批省级本科精品课程。

三、科研工作再上台阶

获批国家社科基金 3 项，教育人文社科项目 1 项，省社科项目 6 项，出版专著 11 部，发表重要论文 10 余篇，一般论文 50 余篇，成果涵盖申报学位点各方向。朱福妹博士的国际中文教育研究项目《国际中文教育中体标记的教学模式研究》高质量结题。举办 7 场重要学术活动（全国李白学术研讨会等），促进中华文化对外传播。

四、人才培养硕果累累

学生学科竞赛获奖、项目立项国家级 10 余项、省级 50 余项。获田家炳杯全国教育硕士教学技能竞赛一等奖 1 项，全国师范生教学技能竞赛二三等奖各 1 项，第六、七届省经典诵读大赛特等奖 1 项、二等奖 3 项、三等奖 8 项，第七、八届省大学生写作演讲竞赛一等奖 1 项、二等奖 9 项、三等奖 10 项，省高校学生跨文化能力大赛团体一等奖 3 项，国家级大学生创新创业训练项目 2 项、省级 6 项，省研究生科研创新项目 4 项。国际中文教育相关专业学生参与其中，拓展了人才培养路径，提高了人才培养质量。

五、社会服务反响热烈

出版《文学中的“一江碧水”》并开展系列活动，省市主流媒体专门报道，获**省优秀社科普及作品**。国际中文教育相关专业学生积极响应，参观“守护好一江碧水”展陈馆，产生较大社会反响。

六、留学生活动特色鲜明

组织留学生（语言生、学历本科生与研究生）、外籍教师参加欢庆中秋、岳阳文庙研学等活动，体验中国文化，为其回本土“讲好中国故事”奠定基础。

注：本表可填入本专业学位类别 2023 年在人才培养、师资队伍、科学研究、产教融合、社会服务等方面的工作进展，仅作为补充内容，不作为条件测算依据。

学位授予单位学位评定委员会审核意见：

我校国际中文教育专业达到了该学位类别硕士学位授权点的申请基本条件，申报材料真实可信。经校学位评定委员会审议，同意推荐申报国际中文教育专业学位授权点。



主席：曾祥君 (学位评定委员会章)

2024年2月18日

学位授予单位承诺：

本单位申报表中提供的材料和数据准确无误、真实可靠，不涉及国家秘密并可公开，同意上报。本单位愿意承担由此材料真实性所带来的一切后果和法律责任。

特此承诺。



法人代表：曾祥君 (单位公章)

2024年2月18日