

申请博士硕士专业学位授权点简况表

学位授予单位
(盖章)

名称:湘潭大学

代码:10530

申请一级学科

名称及级别:国际中文教育硕士

代码: 0453

本一级学科
学位授权情况

☐ 硕士专业学位授权点

☐ 硕士特需项目

☒ 无学位授权点

省级学位委员会推荐排序: /

(手写、盖章)

国务院学位委员会办公室制表

2024 年 01 月 15 日填

说明

一、单位代码按照国务院学位委员会办公室编、北京大学出版社2004年3月出版的《高等学校和科研机构学位与研究生教育管理信息标准》中的代码填写。

二、学科门类名称、一级学科名称及其代码、专业学位类别名称及其代码按照国务院学位委员会、教育部2022年颁布的《研究生教育学科专业目录（2022年）》填写。

三、除银龄教师或表中另有说明外，本表填写中涉及的人员均指人事关系隶属本单位的在编人员以及与本单位签署全职合同（截至2022年12月31日合同尚在有效期内）的专任教师，兼职人员不计在内；表中涉及的成果（论文、专著、专利、科研奖项、教学成果等）均指署名第一单位获得的成果。

四、本表填入的银龄教师，是《高校银龄教师支援西部计划实施方案》中第一、第二、第三、第四批试点高校长期聘请的，非本单位达到法定退休年龄且办结退休手续的教师，应与本单位签署聘任合同（截至2022年12月31日合同尚在有效期内）。

五、本表中的二级学科参考《研究生教育学科专业简介及其学位基本要求》中本学科的二级学科填写，填写数量根据本一级学科点申请基本条件所要求的二级学科数量确定。

六、除表中另有说明外，所填报各项与时间相关的内容均截至2022年12月31日，“近五年”的统计时间为2018年1月1日至2022年12月31日。

七、本表中的科研经费应是本学科实际获得并计入本单位财务账目的经费，不含配套经费。

八、本表不能填写任何涉密内容。涉密信息请按国家有关保密规定进行脱密，处理至可以公开后方可填写。

九、本表请用A4纸双面打印，左侧装订，页码依次顺序编排。封面及填表说明不编页码。本表复制时，必须保持原格式不变。本表封面之上，不得另加其他封面。

十、本学科获得学位授权后，本表将做为学位授权点专项核验的参考材料之一。

I 需求分析与学科简介

I-1-1 精准分析本申请点所服务的国家重大战略（行业）需求，以及在人才培养、科学研究、社会服务等方面的特色优势与不可替代性。（限 800 字，若已列入《急需学科专业引导发展清单（2022 年）》，请予注明。）

1.本专业能服务国家重大文化战略需求。在国际社会传播中国语言文化，服务经济发展，是国家的重大文化战略。随着“一带一路”建设、中外文明交流互鉴需要和人类命运共同体思想的逐步深入，全球进一步掀起“中文热”，中文教师需求持续旺盛。目前全球 190 多个国家和地区开展中文教学，85 个国家将中文纳入国民教育体系，正在学习中文的人数达到 3000 万，而现有师资力量严重不足。由此可见，本专业为国家急需发展学科专业，能服务国家重大文化战略需求，培养国际中文教育高层次专业人才，促进中外语言文化交流合作，缓解供需矛盾，意义重大。

2.我校为“双一流”建设高校、综合性全国重点大学，中国语言文学学科根基深厚。1976 年创办汉语言文学本科专业，现为国家一流建设专业。1978 年开始招收语言学硕士研究生，2000 年获硕士学位授予权；2006 年获中国语言文学一级学科硕士学位授予权，2018、2019 年设立中国语言文学一级学科博士学位点和博士后流动站。为国家一级学会“中国韵文学会”挂靠单位，其会刊《中国韵文学刊》是全国具有一定影响力的理论刊物。建有教育部、湖南省人文社科重点研究基地以及湖南省语言文字工作推广基地。

3.我校国际中文教育有近 30 年历史，两所孔子学院教育教学经验丰富。1996 年招收首批外国留学生；2003 年招收汉语国际教育本科生；2008 年建立国际交流学院，招收来自世界各地的汉语进修生和合作办学留学生；2011、2014 年与西班牙莱昂大学、乌干达麦克雷雷大学合建两所孔子学院；2020 年招收首批语言学留学博士生，拥有丰富的国际中文教育经验。

4.科学研究特色显著，在国际社会产生影响。注重汉语汉字教学理论与实践、中文典籍教学与传播、中国语言文化调查以及汉语教学法研究。近 5 年来主持国家社科基金重大、重点项目等 18 项，发表论著 340 篇部。其中，湖南卫视汪涵资助 500 万、由我院教授领衔主持的“湖南方言调查‘響應’计划”重大横向项目获联合国教科文组织的特别嘉奖（2018）。

5.汉语教育服务中国语言文化国际传播，卓有成效。1996 年起我校先后培养来自亚、非、欧、美等 30 多个国家和地区具有良好中文水平和中国文化素养的国际型人才 3 千余名。2011 年起与西班牙莱昂大学、乌干达麦克雷雷大学合建的两所孔子学院，共培养了 3 万余名中文学习者和本土汉语教师，先后荣获全球“先进孔子学院”称号，成为服务中国语言文化国际传播的典型案例。

I-1-2 简要介绍为服务上述需求在人才培养、师资队伍、科学研究、产教融合、社会服务、学生就业等方面的具体做法和已取得的成效。（限 1500 字）

1.人才培养层次齐全丰富。中国语言文学学科本硕博人才培养层次齐全，有汉语言文学、汉语国际教育 2 个本科专业，中国语言文学一级学科硕士、博士学位点，含汉语言文字学、语言学及应用语言学 2 个硕士学位点，语言学及应用语言学 1 个博士学位点，并设有中国语言文学博士后流动站。孔子学院中文教育办学形式丰富多样，拥有中学、本科、成教（含本土中文教师培养）以及短中期线上线下培训等多种办学层次和形式。

2.师资力量雄厚。从事语言文化教学研究专任教师有 32 人，其中，获博士学位者 31 人，教授 11 人，博士生导师 12 人，硕士生导师 31 人；有国际中文教育资格证和汉语国际教育工作经验者优先 26 人，占 81%；为“湖南省优秀研究生导师团队”；国家社科基金评委 1 人，国家教学名师 1 人，全国优秀教师 2 人，享受政府特殊津贴专家 3 人，国家一级学会副会长 4 人，国家语委科研专家 1 人，宝钢优秀教师 4 人；湖南省优秀社科专家 2 人，湖南省芙蓉学者 2 人，湖南省芙蓉教学名师 1 人，湖南省教学奉献奖 1 人，湖南省青年骨干教师 5 人，湖南省教学能手 4 人；孔子学院中方院长 2 人，国家级、省级普通话水平测试员 15 人，师资力量完全可以满足汉语国际教育硕士培养的需要。

3.科学研究成果影响广泛。近 5 年承担国家级项目 18 项，含国家社科基金重大、重点项目各 2 项，重大横向项目 1 项；出版教材著作 46 部，在《中国语文》《中国语言学报》等顶级刊物发表学术论文 294 篇。其中，重大横向项目“‘響應’计划”与“中国语言资源语保工程·湖南”项目联手，共同打造“湖南语保模式”，在世界语言资源保护领域发出中国声音，贡献中国智慧，得到联合国教科文组织的高度肯定和赞誉（2018），央广总台进行专题视频采访（2021）。重视课程建设，“比较文学”“审美与人生”“故事中的人生”为国家精品课程、国家精品视频公开课程，“文学概论”为教育部马工程“精彩一课”。两所孔子学院注重中国学和汉语教学研究，成为沟通中外学术研究的重要教育机构。莱大孔院定期举办“当代中国学研究”高端国际研讨会，编写出版《视角·中国学研究》系列丛书，独立创办学术期刊《西班牙新汉学》，在国际权威出版社出版本土化初级汉语教程《汉语之路》；麦大孔院注重教学研究和教材建设，与乌干达教育机构合编中学中文教学大纲、考试大纲和汉语教材，召开“乌干达中学中文教育发展论坛”国际会议，通过教研科研大力促进中文推广。

4.语言文化国际传播服务屡创佳绩。我校以留学生教育、汉语国际教育和中国语言文化国际传播为抓手，以国际交流学院、文学与新闻学院、外国语学院、南亚研究中心和孔子学院等为主阵地，从上个世纪末就开始积极开展语言文化国际传播与合作交流：1996 年接收首批外国留学生，迄今共培养各类留学生逾千人，目前在册 112 人，其中硕博博士生占比 62.5%。先后选派 60 余名汉语教师和志愿者前往西班牙莱大孔院和乌干达麦大孔院任教，为两国培养了 200 多名本土中文教学人才和 3 万余名汉语学习者，所培训学员在“汉语桥”中斩获多项大奖。莱大孔院先后荣获第 13 届、第 15 届“汉语桥”世界中学生中文比赛西班牙总决赛冠军；麦大孔院连续 3 年入围“汉语桥”世界中学生中

文比赛全球 30 强；莱大孔院所开拓的国际中文考点已成为西班牙西北部中文教学和考试的中心；麦大孔院在乌干达全境积极推动中文教育和中国文化传播，2019 年中文正式进入乌干达国民教育体系，并成为乌干达中学升学会考科目，全体汉语教师获评湖南省首届“寻找湖湘最美丝路青年集体”；南亚研究中心重视中外法律法治的交流和传播研究，多次主办“亚太地区文明互鉴视域下的现代化路径”等高端学术会议。另外，2021 年 1 月由教育部中外语言合作交流中心主办、我校国际交流学院承办的“汉语桥”线上团组交流项目正式开营，迄今已举办三届。总之，我校在中国语言文化国际传播服务中做出了积极贡献。

5.学生就业呈现多元化趋势。近 5 年来，共培养汉语国际教育本科专业学生 182 人，汉语言文字学和语言学及应用语言学硕士生 67 人（含留学生 11 人），总体就业情况良好，前者年均就业率约 90%，后者年均就业率约 96%。就业渠道呈现多元化趋势，主要有：外派孔子学院汉语教师和志愿者；湖南及周边省份大中专（职业）院校和中学语文教师；中南华南地区（外资）企业文秘翻译及相关工作人员；机关事业单位公职人员；继续深造，攻读语言学硕博士学位等。

I-1-3 简要介绍本申请点的人才培养定位、目标及未来 5 年的工作思路，加强思想政治教育的考虑，以及与相关行业企业开展产教融合育人计划。（限 600 字）

1.申请点的人才培养定位、目标

培养具有崇高品德、宽广胸怀、深厚情怀、责任担当，具备中文作为第二语言教育创新理论实践素养，多学科交叉融合知识结构，善于通过理论学习进行教学实践反思和应用，以及拥有良好的中文教学、文化传播、跨文化协作能力和自主专业发展能力，能够胜任国内外国际岗位多种教学和管理任务的专业化、国际化、复合型、高层次应用型人才。

2.未来 5 年主要工作思路

（1）不断优化人才培养方案，重视联合培养。

（2）持续扩大师资队伍阵营，重视资源整合，聘请校内外专家和行业教师担任兼职硕士生导师。

（3）继续开辟教学实践基地，如对接湖南及邻近省份拥有留学生教育的高校和中文培训机构等，搭建新的人才实践基地。

（4）着力加大科研倾斜力度，鼓励高级别科研项目、教学成果奖、精品课程等的申报和论著发表。

（5）全面拓宽毕业生就业渠道，对接境外中小学、华文学校等教育机构和驻外企业（现有 3 万余家），获取就业支持。

3.重视课程思政建设，实施“德教习研用”培养模式，打造德育、教学、调查、研究、应用型创新人才培养工程。

4.与相关行业企业开展产教融合育人计划，对接湖南外资、涉外企业以及我国驻外企业和机构，加强中外合作和产教融合；继续对接我校国际交流学院和海外孔子学院；继续对接我校中外、境外合作办学项目如与西班牙莱昂大学和澳门城市大学合作办学等，联合培养国际中文教育高级别专门人才。

I-2 专业学位领域（方向）与特色（不分领域或方向的专业学位可不填）	
专业学位领域（方向）	主要研究领域（方向）的特色与优势（限 200 字）
国际中文教学理论与实践	<p>主要研究领域：国际中文教学理论、方法、规律与实践途径、方式、效果。</p> <p>特色与优势：（1）国际中文教育教学基础好，师资力量强。我校设立汉语国际教育本科专业 20 多年，并在西班牙、乌干达等国家建设孔子学院，积累了相关教学经验。且教师队伍中有宝钢优秀教师、芙蓉教学名师、教学能手等省级以上教学名师 11 名，教学能力突出。（2）教育教学理论研究基础好，实践经验足。团队深耕教育教学理论，注重实践教学，出版《教育的弦外之音》等著作多部，发表系列教育类论文，且在西班牙、乌干达等国推动《汉语之路》等中文教材的编纂，开展短期、电视等多种形式的中文培训课程。</p>
汉语研究与汉字教学	<p>主要研究领域：汉语汉字研究及其国际教学模式、方法和规律探索。</p> <p>特色与优势：（1）汉语汉字理论研究基础好，成果多。自建校以来，我校就已开展汉语汉字研究，形成良好的传统，在国家级出版社及刊物发表系列论著。仅近五年在《中国语文》《方言》等刊物发表论文 100 余篇，出版专著 4 部，获省部级成果奖 2 项，华东地区古籍优秀图书奖一等奖 1 项。（2）跨文化汉字教学研究实力强，理论深。教学研究人员重视跨文化汉语汉字教学研究，在中国社会科学出版社等国家级出版社出版《基于中日常用汉字对比的对日汉字教学研究》《汉语商贸词汇演变研究》等著作多部，在《外语教学与研究》等核心刊物发表系列论文。</p>
中国文化国际传播	<p>主要研究领域：中外文化差异及中国文化域外传播方式、规律探索。</p> <p>特色与优势：（1）团队成员学术背景好，视野广。研究成员毕业于北大、清华等国内知名高校，且分别留学美国、英国、法国、德国、西班牙、日本、韩国等国家，熟悉国内文化，具备国际化视野。（2）中外文化对比研究与中国文化域外传播研究基础好、范围广。学校自建校以来开展中外文化对比研究，且重视域外中国文化的传播历史及现状探索，积累了良好的声誉。仅近 5 年出版著作 48 部，发表论文 368 篇，涉及俄、美、英、法、韩、日、泰、西班牙、乌干达等域外国家。</p>

注：二级学科按照各学科申请基本条件的要求填写。

II 师资队伍

II-1 专任教师基本情况											
专业技术职务	人数合计	35岁以下	35至39岁	40至44岁	45至49岁	50至54岁	55至59岁	60岁及以上	博士学位教师	硕士学位教师	实践经验教师
正高级	11			2	3	3	3		11		9
副高级	14		5	6	3				14		11
中 级	7	2	2	2		1			6	1	6
其 他											
总 计	32	2	7	10	6	4	3	0	31	1	26
获外单位博士学位人数（比例）		获外单位硕士学位人数（比例）			导师人数（比例）		博导人数（比例）		有境外经历教师人数（比例）		
30人（94%）		2人（6%）			31人（97%）		12人（38%）		20人（62.5%）		

注：1. “实践经验”是指具有职业资格证或具有相应行业工作经验。

2. “导师/博导人数”仅统计具有导师/博导资格，且截至2022年12月31日仍在指导研究生的导师，含在外单位兼职担任导师/博导人员。

3. 对于同时获得外单位硕士、博士学位的教师，仅统计最高学位。

4. “境外经历”是指在境外机构获得学位，或从事教学、科研工作时间连续超过6个月。

II-2 银龄教师基本情况									
正高级人数		副高级人数		其他专业技术职务人数		导师人数		博导人数	

II-3 行业教师基本情况											
专业技术职务	人数合计	35岁以下	35至39岁	40至44岁	45至49岁	50至54岁	55至59岁	60岁及以上	博士学位教师	硕士学位教师	
正高级	11			1	3	3	4		3	6	
副高级	7		1	2	2	2			1	4	
中 级											
其 他											
总 计	18	0	1	3	5	5	4	0	4	10	

注：“行业教师”是指在企业、机构一线从事与本专业学位相关的实际工作，并与本单位签署兼职合同、实质性参与到教学培养工作中的教师。

II-4 各专业学位领域（方向）骨干教师（按各专业学位类别申请基本条件要求填写，未做明确要求的，每个领域方向不少于3人）

领域（方向） 名称一		国际中文 教学理论 与实践	专任教师 人数		12	正高级职称 人数	4	副高级职称 人数		5	
			银龄教师 人数					副高级职称 人数			
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职务	国内外主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	陈山青	1968.08	博士	正高级	国家语委科研工作专家 库专家,国家社科基金同 行评议专家	3	0	3	11	8	5
2	宋德发	1979.05	博士	正高级	湖南省教指委委员,湖南 省比较文学与世界文学 学会副会长	5	3	5	11	8	5
3	王芸华	1978.11	博士	副高级	湖南省普通高等教育 评审专家	0	0	0	4	0	2
4	李莉亚	1981.10	博士	副高级	教育部本科论文抽检 专家	0	0	0	9	2	4
领域（方向） 名称二		汉语研究 与汉字 教学	专任教师 人数		10	正高级职称 人数	3	副高级职称 人数		4	
			银龄教师 人数					副高级职称 人数			
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职务	国内外主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	雷 励	1981.02	博士	正高级	中国音韵学研究会理事， 湖南省语言学会副理事长	3	0	3	9	2	4
2	唐智燕	1968.07	博士	正高级	湖南省语言学会常务理事	2	0	2	10	6	5
3	刘晓丽	1979.08	博士	副高级	湖南省图书编校质量检测 认证专家委员会专家	1	0	1	12	8	5
4	周海锋	1984.11	博士	副教授	教育部本科论文抽检专家	0	0	0	6	2	5
领域（方向） 名称三		中国文化 国际传播	专任教师 人数		10	正高级职称 人数	4	副高级职称 人数		5	
			银龄教师 人数					副高级职称 人数			
序号	姓 名	出生 年月	最高 学位	专业技 术职务	国内外主要学术兼职	培养博士生			培养硕士生		
						招生	授学位	届数	招生	授学位	届数
1	雷 磊	1968.11	博士	正高级	中国韵文学会常务副会长 （法人代表），中国明代文 学学会（筹）副会长	6	2	5	13	9	5
2	漆凌云	1976.04	博士	正高级	中国民间文艺家协会理事， 中国民俗学会常务理事	2	0	2	10	6	5
3	李志雄	1966.12	博士	正高级	全国马列文艺论著学会、中 国宗教学会理事	2	2	2	10	6	5
4	钟江华	1982.07	博士	副高级	乌干达孔子学院院长	0	0	0	9	7	4

注：1.请按表I-2所填专业学位领域（方向）名称逐一填写。2.一人有多项“国内外主要学术兼职”的，最多填写两项。

2.“教师培养博士生/硕士生数”是指除该教师在本单位培养的研究生人数外，还包含在外单位兼职培养的研究生人数，不含同等学力申请博士、硕士人员。

II-5-1 骨干教师简况									
领域（方向）名称		国际中文教学理论与实践							
姓名	陈山青	性别	女	出生年月	1968.08	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		中山大学 汉语言文学学 博士 2011.06				是否银龄教师		否	
骨干教师简介	湘潭大学文学与新闻学院教授，博士生导师，博士后合作导师，语言学及应用语言学博士学位点负责人，国家语委科研工作专家库专家，湖南卫视汪涵资助“湖南方言调查‘響應’计划”项目首席专家，湖南省语言学会常务理事，国家级普通话水平测试员。主持、完成国家社科基金项目2项，省厅级以上科研项目8项（含省社科基金重大、重点各1项），出版专著、教材等6部(含合著)，在《中国语文》《方言》《汉语学报》《语文研究》等期刊发表学术论文50余篇。								
近五年教学科研情况	省部级及以上教学成果奖数		省部级及以上科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级	省部级			
					1	2	9	1	
近五年代表性成果 (限5项)	成果类型	成果名称			获奖详情			时间	署名
	著作	《湖南方言“響應”计划调查手册》			湖南教育出版社，总印数2000册			2020年12月	第一
	论文	《汨罗湘语中的“使然”与“非使然”》			《方言》，P451-458，被引7次，权威期刊，CSSCI			2018年第4期	第一
	论文	《汨罗湘语的持续体标记及其语法化来源》			《湘潭大学学报(哲学社会科学版)》，P187-192，被引2次，CSSCI			2022年第1期	独著
	论文	《汨罗湘语的消极性完成体标记“干”及其语法化路径》			《湖南科技大学学报(社科版)》P137-142，被引3次，CSSCI			2018年第5期	独著
近五年主持的行业背景较强代表性科研项目 (限5项)	项目类别与来源			项目名称			起讫时间	到账经费(万元)	
	国家社科基金			语言接触视域下湖南东部湘、赣语过渡地带方言语法研究			2021-2026	17	
	湖南卫视汪涵个人资助横向重大			湖南方言调查“響應”计划			2015-2023	500	
	湖南省社科基金重大项目			湖南方言口传文化采辑及语料库建设研究			2020-2024	15	
	教育部、国家语委语保工程项目			湖南汉语方言调查·汨罗			2018-2019	6	
	湖南省社科基金重点项目			湘方言虚词及其语法化研究			2019-2024	4	
近五年主讲课程情况 (限5门)	时间		课程名称		学时		授课对象		
	2019-2022 每年下学期		汉语方言语法专题研究		36		语言学及应用语言学博士生		
	2019-2020 每年下学期		语言与文化研究		36		语言学及应用语言学博士生		
	2019-2022 每年上学期		汉语方言研究		36		汉语言文学学硕士生		
	2019-2022 每年上学期		现代汉语（下）		48		汉语言文学本科生		

II-5-2 骨干教师简况									
领域（方向）名称		国际中文教学理论与实践							
姓名	宋德发	性别	男	出生年月	1979.05	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		天津师范大学 比较文学与世界文学 博士 2007.06					是否银龄教师		否
骨干教师简介	文学博士，博士后，教授，博士生导师，湖南省第一届“芙蓉教学名师”，湖南省普通高校毕业生青年教师教学能手，湖南省教指委委员。主要从事大学教学法及比较文学与世界文学研究，主持国家社科基金2项，主持国家精品视频公开课1门，主持教育部“精彩一课”1门，主持湖南省一流课程2门。在《外国文学研究》《国外文学》等期刊发表论文150余篇，出版《故事中的生命：西方文学中的生命哲学》《站稳讲台：大学讲授学》《如何走上大学讲台：青年教师提高讲课能力的途径与方法研究》等专著13部。获湖南省高等教育省级教学成果奖二等奖1项，三等奖2项，湖南省教育科学优秀成果奖三等奖2项。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
			国家级	省部级					
	3			1	25		5		
近五年代 表性成果 (限5项)	成果 类型	成果名称				获奖详情		时间	署名
	专著	《故事中的生命：西方文学中的生命哲学》				中国社会科学出版社，总印数1000册		2021	独著
	专著	《站稳讲台：大学讲授学》				安徽教育出版社，总印数1000册		2021	独著
	论文	《“师生关系十分融洽”——西南联大师生融洽相处的表现、实质和现实意义》				《学位与研究生教育》，P63-68，被引4次，CSSCI		2022年第3期	第一
	论文	《奥涅金为何拒绝达吉雅娜？——<叶甫盖尼·奥涅金>中的抑郁症及其隐喻》				《俄罗斯文艺》，P59-66，CSSCI，人大复印资料《外国文学研究》2021年第7期全文复印		2021年第1期	第一
	论文	《“这有点像古代的书院”——西南联合大学师生课外交往的方式、动因与启示》				《现代大学教育》，P40-46，被引1次，CSSCI		2021年第4期	第一
近五年 主持的代表性科研 项目 (限5项)	项目类别与来源		项目名称			起讫时间		到账经费 (万元)	
	湖南省教育科学规划		教育电影中的教育思想研究			2022-2025		1	
近五年 主讲课程 情况 (限5门)	时间			课程名称		学时	授课对象		
	2018-2022 每年下学期			比较文学		48	汉语言文学专业本科生		
	2018-2022 每年上学期			教育学原理		32	汉语国际教育本科生		
	2018-2022 每年上、下学期			欧美文学专题		32	比较文学与世界文学专业博士生		
	2018-2022 每年上学期			西方文学欣赏		32	全校本科生		

II-5-3 骨干教师简介									
领域（方向）名称		国际中文教学理论与实践							
姓名	王芸华	性别	女	出生年月	1978.11	专业技术职务	副教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		浙江大学 语言学及应用语言学 博士 2016.06				是否银龄教师		否	
骨干教师简介		博士，副教授，硕士生导师，主要从事现代汉语语法研究。受国家汉办派遣，2010年3月至2012年1月在韩国湖南大学孔子学院担任汉语教师。已在 Journal of Chinese Linguistics、《语言教学与研究》《语言学论丛》《语言研究集刊》《汉语史学报》等刊物发表论文近20篇，其中1篇被中国社会科学网全文转载，1篇获评湖南省语言学会第十九届优秀论文评选一等奖。主持国家社科基金一般项目1项，湖南省社科基金一般项目1项，校级科研项目1项。参与国家社科基金重大项目等10余项。							
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级 省部级				
					1 1		16		
近五年代 表性成果 (限5项)	成果类型	成果名称			获奖详情			时间	署名
	论文	《湘语非完整体标记“在屋里” 的聚焦度及其演变研究》			Journal of Chinese Linguistics, P756-774, SSCI			2022年 第3期	独著
	论文	《多重范畴寄生的个案分析—— 以程度副词“真”为例》			《语言教学与研究》，P65-77，被引 9次，CSSCI			2020年 第5期	独著
	论文	《湖南临湘话量化副词“只” 的认识及言语功能》			《语言学论丛》第六十五辑，177-199， CSSCI 集刊			2022年 第1辑	独著
	论文	《湘语-西南官话交界地带“在 X”虚化的渐变及相关问题》			《湘潭大学学报(哲学社会科学版)》， P152-156，被引1次，CSSCI			2018年 第2期	独著
	论文	《从“进食”动量到持续体—— 双峰话“餐”的语法化》			《语言研究集刊》，P227-240，CSSCI 集刊			2018年 第1期	独著
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限5项)	项目类别与来源		项目名称				起讫时间	到账经费 (万元)	
	国家社科基金		类型学视野下的湘语体范畴研究				2019-2023	17	
	湖南省社科基金		汉语体范畴主观性的句法-语义-语用界面 研究				2017-2021	2	
近五年 主讲课程 情况 (限5门)	时间			课程名称		学时	授课对象		
	2018-2022 每年下学期			语言学概论		48	汉语国际教育本科生		
	2018-2022 每年上、下学期			现代汉语（上、下）		96	汉语国际教育本科生		
	2018 年上、下学期			高级口语		96	留学生		
	2019 年下学期			HSK 考试课程		48	留学生		
	2017-2022 每年下学期			现代汉语语言学		36	语言学及应用语言学硕士生		

II-5-4 骨干教师简况									
领域（方向）名称		国际中文教学理论与实践							
姓名	李莉亚	性别	女	出生年月	1981.10	专业技术职务	副教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		中山大学 汉语言文字学 博士 2018.12				是否银龄教师		否	
骨干教师简介	博士，副教授，硕士生导师，国家级普通话测试员，主要从事语言及应用语言学、方言学的教学与研究工作。主持完成教育部国家语委专项课题 1 项、广东省教育厅和广州市社科课题各 1 项，主持在研湖南省社科课题、湖南省教育厅课题各 1 项，参与各级、各类课题多项，公开发表论文 10 余篇，主编语言文字类教材 2 部，参与撰写专著 1 部。2017 年被广东省教育厅、广东省语言工作委员会聘为“广东省县域普通话普及情况调查”指导专家。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级	省部级			
						1	1		
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称			获奖详情			时间	署名
	论文	《湖南澧县话两字组结构的轻重律及变调》			《方言》，P411-417，被引 4 次，CSSCI			2022 年第 4 期	独著
近五年主 持的行业 背景较强 代表性科 研项目 (限 5 项)	项目类别与来源		项目名称				起讫时间	到账经费 (万元)	
	湖南省教育厅科学研究优秀青年项目		湘粤赣交界六地方言变音比较研究				2020-2023	4	
	湖南省哲学社会科学规划一般项目		赣、湘及粤北地区方言变音研究				2021-2024	2	
	广东省教育厅语言文字应用科研项目		粤北地区语言文字使用调查研究				2017-2020	10	
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间			课程名称		学时	授课对象		
	2019-2020 年上学期			语言学概论		48	汉语国际教育本科生		
	2019-2022 每年上学期			修辞学		96	汉语言文学本科生		
	2020-2022 每年上学期			音韵学		36	语言学及应用语言学硕士生		

II-5-5 骨干教师简况									
领域（方向）名称		汉语研究与汉字教学							
姓名	雷励	性别	男	出生年月	1981.02	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）			南京大学 汉语言文学学 博士 2011.06				是否银龄教师		否
骨干教师简介	博士、博士后，国家社科基金重大招标项目首席专家、湘潭大学三级教授，韶峰学者，博士生导师，国家社科基金同行评议专家，中国音韵学研究会理事，中国文字学会会员，湖南省语言学会副理事长。曾任贵州省语言学会常务理事、郑州大学汉字文明研究中心兼职研究员等职。2015 年 10 月，被遴选为贵州省省级重点学科带头人，所领衔的“语言学及应用语言学”学科获批省级重点支持学科。2020 年 5 月获贵州省第十三次哲学社会科学优秀成果奖三等奖（排名第一）。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级	省部级			
	1		1		2			5	1
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型	成果名称			获奖详情		时间	署名情况	
	专著	《〈集韵〉〈广韵〉比较研究》			上海古籍出版社，总印数 2000 册		2019	独著	
	研究报告	《基于数据库的〈集韵〉〈广韵〉比较研究》			贵州省第十三届哲学社会科学优秀成果奖		2020	第一	
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 （限 5 项）	项目类别与来源			项目名称			起讫时间	到账经费 （万元）	
	国家社科基金重大项目			《洪武正韵》系韵书与明代字书比较研究及数据挖掘分析			2021-2026	72	
	国家社科基金重点项目			基于数据挖掘的《切韵》系韵书微观比较及方法论研究			2019-2024	35	
	贵州省民族宫（民族博物馆）横向项目			贵州省民族语言文化数字化保护项目语言文化音视频数据记录			2019-2022	112.5	
近五年 主讲课程 情况 （限 5 门）	时间		课程名称			学时	授课对象		
	2020 年上学期		汉字与汉字教学			32	汉语国际教育本科生		
	2021 年下学期		基础写作			32	全校本科生		
	2022 年下学期		语言学专题研究			36	语言学博士生		

II-5-6 骨干教师简况									
领域（方向）名称		汉语研究与汉字教学							
姓名	唐智燕	性别	女	出生年月	1968.07	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）		四川大学 汉语言文字学 博士 2009.06					是否银龄教师		否
骨干教师简介	文学博士，教授，博士生导师，近年来主要从事近代民间契约文书语言词汇及俗字研究，主持国家社科基金项目 2 项、教育部人文社科项目 1 项，在《史学月刊》《中国经济史研究》《当代修辞学》《汉语史研究集刊》《中国社会科学报》等重要报刊上发表相关学术论文三十余篇，出版《汉语商贸词汇演变研究》《近代民间契约文书词汇研究》两部专著。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
			国家级	省部级					
			1	1	5	1			
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称	获奖详情			时间	署名		
	专著	《近代民间契约文书词汇研究》	中国社会科学出版社，共 397 页，总印数 1000 册			2019	独著		
	论文	《近代民间契约文书建筑类词汇考校六则》	《汉语史研究集刊》（第二十四辑），P147-159，被引 4 次，CSSCI 集刊			2018 年第 1 期	第一		
	论文	《清水江文书中特殊计量单位词考源》	《原生态民族文化学刊》，P31-39，被引 7 次，CSSCI 扩展			2018 年第 4 期	独著		
	论文	《清水江文书疑难双音词例释》	《原生态民族文化学刊》，P30-36，被引 2 次，CSSCI 扩展			2020 年第 6 期	独著		
近五年 主持的 行业背景 较强代表 性科研项 目（限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间		到账经费 （万元）	
	国家社科基金一般项目		明清以来湖南契约文书搜集、整理与考释研究			2022-2027		17	
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间		课程名称		学时	授课对象			
	2019-2022 每年上学期		语言研究方法论		36	语言学及应用语言学博士生			
	2018-2022 每年上学期		语义学专题研究		36	语言学及应用语言学、汉语言文字学硕士生			
	2018-2022 每年上学期		汉语语法专题研究		36	汉语言文字学硕士生			
	2018-2022 每年上、下学期		古代汉语		96	汉语言文学本科生			

II-5-7 骨干教师简况									
领域（方向）名称		汉语研究与汉字教学							
姓名	刘晓丽	性别	女	出生年月	1979.08	专业技术职务	副教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)			四川大学 语言学及应用语言学 博士 2009.06				是否银龄教师		否
骨干教师简介		语言学及应用语言学博士，湘潭大学文学与新闻学院副院长，副教授，语言学专业硕士点负责人、博士生导师，“湖南省图书编校质量检测认证专家委员会”专家，湖南省普通高校教学能手，主持省级一流课程两门，主持或参与各级基金项目 30 余项，出版专著或教材 6 部，获湖南省普通高校课堂教学竞赛一等奖、湖南省普通高校现代教育技术竞赛二等奖、湖南省高等教育教学成果奖二等奖、湖南省高等教育教学成果奖三等奖、湖南省哲学社会科学优秀成果奖三等奖等多项奖励。							
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
	2				国家级 4 省部级				
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称				获奖详情		时间	署名
	成果	十三届湖南省高等教育教学成果奖				省级，二等奖		2022	排名第二
	成果	十二届湖南省高等教育教学成果奖				省级，三等奖		2019	排名第三
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限 5 项)	项目类别与来源				项目名称		起讫时间	到账经费 (万元)	
	湖南省学位与研究生 教育教改研究重点项目				新闻与传播专业学位研究生实践 创新能力培养的实践与探索		2019-2021	5	
	湖南省教育厅科学研究重点项目				融媒语境下的借势广告语言 研究		2018-2022	6	
	湖南省普通高校教学 改革研究项目				基于虚拟仿真平台的“现代汉语” 课程教学改革与实践		2019-2022	2	
	湘潭大学校级教改项目				应用型人才培养背景下《现代汉 语》课程教学改革研究与实践		2018-2023	1.4	
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间		课程名称			学时	授课对象		
	2022 上学期		现代汉语 2			48	汉语国际教育本科生		
	2019 年下学期		语法教学			20	乌干达本土汉语教师班		
	2018-2022 每年下学期		对外汉语教学理论与实践			36	语言学及应用语言学硕士生		
	2018-2022 每年下学期		语言与文化专题			36	语言学及应用语言学硕士生		
	2018-2022 每年上学期		认知语言学			36	语言学及应用语言学硕士生		

II-5-8 骨干教师简况									
领域（方向）名称		汉语研究与汉字教学							
姓名	周海锋	性别	男	出生年月	1984.11	专业技术职务	副教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		湖南大学 中国古代史 博士 2016.06				是否银龄教师		否	
骨干教师简介	吉林师范大学汉语言文学学士，西北师范大学中国古典文献学硕士，湖南大学中国古代史博士、法学博士后。2018年10月起供职于湘潭大学文学与新闻学院中文系。主要从事秦汉简牍整理与研究工作，参与整理岳麓秦简、走马楼西汉简和长沙五一广场东汉简，出版简牍整理报告10余册。出版学术专著2部，发表学术论文30余篇，主持国家级、省部级项目数项，参与国家社科基金重大项目5项，一般、青年项目多项，参与教育部重大攻关项目1项。2013-2018年担任“出土文献与中国古代文明研究协同创新中心湖南大学分中心”联络人。“古文字与中华文明传承发展工程”协同攻关创新平台外聘人员。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级	省部级			
					1	2	3	2	
近五年代 表性成果 (限5项)	成果类型	成果名称			获奖详情			时间	署名情况
	专著	《秦官吏法研究》			西北大学出版社，总印数7000册			2021	独著
	论文	《再论秦始皇收天下之兵》			《古代文明》，P104-112, CSSCI			2022年第1期	独著
	论文	《秦律令文本形态浅析》			《简帛》，第23辑, P159-188, CSSCI 集刊			2021年第2期	独著
	论文	《秦制在新地的展开》			《中国文化研究》，秋之卷, P22-38, 被引2次, CSSCI扩展			2022年第3期	独著
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限5项)	项目类别与来源				项目名称		起讫时间	到账经费 (万元)	
	湖南省哲学社会科学基金项目				长沙五一广场东汉简牍所见地方行政研究		2021-2024	2	
	湖南省教育厅科学研究基金青年项目				秦汉律比较研究		2021-2024	4	
近五年 主讲课程 情况 (限5门)	时间		课程名称			学时	授课对象		
	2022年下半年		古籍整理专题研究			36	中国古典文献学博士生		
	2022年下半年		校勘学			36	中国古典文献学硕士生		
	2022年下半年		诗骚研究			36	中国古代文学硕士生		
	2022年下半年		国学概论			32	汉语国际教育本科生		
	2022年上半年		文献学			32	汉语言文学本科生		

II-5-9 骨干教师简况									
领域（方向）名称		中国文化国际传播							
姓名	雷磊	性别	男	出生年月	1968.11	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		南京大学 中国古代文学 博士 2003.06				是否银龄教师		否	
骨干教师简介	复旦大学博士后，二级教授，博士生导师，现任湘潭大学文学与新闻学院院长。中国韵文学会常务副会长，中国明代文学学会（筹）副会长，湖南省古代文学学会会长，《中国韵文学刊》主编。湖南省“芙蓉学者”特聘教授，湖南省学科评议组成员，湖南省古籍整理出版规划领导小组专家，湖南省网络安全和信息化专家。主持省部级以上课题 10 项，其中国家社科基金重大招标项目、国家社科基金一般项目、国家社科基金青年项目各 1 项。主编的《杨慎全集》入选国家重点图书出版专项规划和全国古籍工作规划重点出版项目。出版专著 2 部，参编著作 5 部，参编教材 3 部。在《文学评论》《文学遗产》《复旦学报》等刊物上发表学术论文 40 余篇。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
	3		国家级	省部级	11		1		
近五年 代表性 成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称		获奖详情			时间	署名	
	论文	《歌谣体诗的新境界：以杨慎〈送余学官归罗江〉为中心的考察》		《复旦学报（社会科学版）》，P112-120，被引 3 次，CSSCI			2020 年第 3 期	第一	
	论文	《嘉靖本〈升庵长短句〉编刻辨疑》		《词学》，P43-53，被引 1 次，CSSCI			2020 年第 1 期	第一	
	论文	《1980 年代以来影视作品中的湘西土匪形象及其呈现》		《湘潭大学学报（哲社版）》，P145-147，CSSCI			2019 年第 3 期	第一	
	论文	《杨慎〈风雅逸篇〉正德、嘉靖本考异》		《贵阳学院学报》，P61-66			2022 年第 5 期	第一	
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限 5 项)	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费 (万元)		
	国家社科基金重大招标项目		《杨慎全集》整理与研究			2014-2019	80		
	湖南省社科基金重点项目		杨慎集部诗文类著作整理与研究			2015-2019	0		
	“十四五”时期国家重点图书出版专项规划		杨慎全集			2021.12			
	《2021-2035 年国家古籍工作规划》首批重点出版项目		杨慎全集			2022.10			
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间		课程名称		学时	授课对象			
	2019-2022 每年下学期		中国古代文论专题研究		36	中国古典文献学博士生			
	2019-2022 每年上学期		中国文献理论专题研究		36	中国古典文献学博士生			
	2019-2022 每年下学期		元明文学专题研究		36	中国古代文学硕士生			
	2019-2022 每年下学期		中国文学文献专题研究		36	中国古代文学硕士生			
	2019-2022 每年上学期		中国古代文论		36	汉语言文学本科生			

II-5-10 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中国文化国际传播							
姓名	漆凌云	性别	男	出生年月	1976.04	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)				北京师范大学 民俗学 博士 2006.01			是否银龄教师		否
骨干教师简介	文学博士，教授，博士生导师，中国民间文艺家协会理事、中国民俗学会常务理事。从事民间文学、民俗学研究和教学二十多年，研究领域集中在故事学、民间文学学术史，先后出版《中国民间故事研究史论》等专著，在《民族文学研究》《民俗研究》《民间文化论坛》发表相关论文 30 多篇，其中 CSSCI 论文十多篇，承担国家社科基金两项，教育部课题 1 项，省部级课题多项。在民间文艺研究领域成果较突出，在全国有一定影响，被中国民间文艺家协会聘为《中国民间文学大系》出版工程编辑专家委员会“民间故事组”专家，被中共湖南省委宣传部、湖南省财政厅、湖南省文学艺术界联合会评选为湖南省文艺人才扶持“三百工程”文艺家。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数		省部级及以上 科研获奖数		主持科研项目数		论文数	专著数	
					国家级 省部级				
			1		1 4		15	3	
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称			获奖详情			时间	署名
	专著	《中国民间故事研究史论》			中国社会科学出版社，总印数 2000 册，第二届湖南文学艺术优秀作品奖			2022	独著
	论文	《“母题”概念再反思——兼论故事学的术语体系》			《民俗研究》，P89-98，被引 26 次，CSSCI			2019 年第 4 期	第一
	论文	《他山之石与本土之根：故事类型学在中国的译介与研究》			《民族文学研究》，P46-55，被引 6 次，CSSCI			2018 年第 4 期	独著
	论文	《立足本体：故事研究向叙事本位的回归》			《民族艺术》，P17-26，被引 22 次，CSSCI			2020 年第 6 期	独著
	论文	《陈寅恪民间故事研究述评——兼论民间故事起源研究》			《民族艺术》，P42-52，CSSCI			2022 年第 5 期	独著
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限 5 项)	项目类别与来源		项目名称				起讫时间	到账经费 (万元)	
	国家社会科学基金		《中国民间故事集成》知识生产研究				2020-2025	17	
	湖南省省教育厅		中国民间故事的海外传播与译介研究				2019-2023	6	
	湖南省社科联		20 世纪中国民间故事改写研究				2019-2023	2	
	中国民间文艺家协会，省部级		中国民间文学大系出版工程 2021 年省级分卷编纂工作委托项目传说卷第 1 分卷				2021-2024	10	
	中国民间文艺家协会，省部级		中国民间文学大系出版工程 2022 年省级分卷编纂工作委托项目传说卷第 2 分卷				2022-2025	8	
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间		课程名称			学时	授课对象		
	2022 年下半年		民俗学			32	汉语言文学本科生		
	2022 年下半年		文学人类学名著选读			36	民间文学硕士生		
	2022 年下半年		中国民间文学前沿研究			36	古代文学博士生		

II-5-11 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中国文化国际传播							
姓名	李志雄	性别	男	出生年月	1966.12	专业技术职务	教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 （包括学校、专业、时间）				浙江大学 文艺学 博士 2007.12			是否银龄教师		否
骨干教师简介	<p>中共党员，文学博士，教授，博士生导师。全国马列文艺论著研究会、中国宗教学会、湖南省比较文学与世界文学学会及湖南省文艺理论学会理事，湘潭市优秀社科专家。主持国家和省部级社科项目 7 项，出版学术著作和编著四部，在 Theology Today (A&HCI 期刊), Utopian Studies, (A&HCI 期刊), Interreligious Insight, Ökumenische Rundschau, 《外国文学研究》《世界宗教研究》《基督教文化学刊》《学习与探索》《学术研究》和《马克思主义美学研究》等国内外学术刊物发表论文 60 余篇，学术成果被 A&HCI, ESCI, CSSCI 和人大复印资料等收录、引用和转载，共有著述 120 多万字，翻译国外文艺理论著作 12 万余字。牛津大学、波恩大学、明斯特大学、波鸿大学、西雅图太平洋大学、雅典大学高级访问学者，主要研究方向为马克思主义文艺理论、西方文论、叙事学及文学文化学。</p>								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数	专著数			
			国家级	省部级					
			1	4	12	2			
近五年代 表性成果 （限 5 项）	成果类型	成果名称			获奖详情		时间	署名	
	论文	Karl Barths Tambacher Vortrag Der Christ in der Gesellschaft (1919): eine chinesische Perspektive			Ökumenische Rundschau, 69(2/2020), S. 238-249		2020	第一	
	论文	《布洛赫的圣经文学批评》			《世界宗教研究》，P1-9，被引 1 次，CSSCI		2022 年第 4 期	第一	
	论文	《论马克思主义视域中文艺影响力的形态》			《湘潭大学学报（哲学社会科学版）》，P155-160，CSSCI		2020 年第 6 期	第一	
	论文	《巴特早期神学中的社会主义思想初探》			《基督教文化学刊》，第 41 辑，P70-89，CSSCI 集刊		2019	第一	
	著作	《马克思主义文艺理论》			上海人民出版社		2021	独著	
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 （限 5 项）	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	经费（万元）		
	国家社科基金		马克思主义视域中的文艺影响力研究			2017-2022	20		
	湖南省社科成果评审委员会		实事求是——马克思主义理论与中国优秀传统文化相结合的典范研究			2024-2027	4		
	湖南省教育厅		布洛赫“前仿真美学”研究			2021-2-24	6		
近五年 主讲课程 情况 （限 5 门）	时间		课程名称		学时	授课对象			
	2022 年下学期		西方文艺理论名著选读		36	文艺学博士生			
	2022 年下学期		文学批评方法专题研究		36	文艺学、比较文学博士生			
	2022 年下学期		西方文艺理论原著选读		36	文艺学硕士生			
	2019-2022 每年上学期		中西美学比较研究		36	比较文学硕士生			
	2020-2022 每年下学期		中外文化比较		48	汉语国际教育本科生			

II-5-12 骨干教师简介									
领域（方向）名称		中国文化国际传播							
姓名	钟江华	性别	男	出生年月	1982.07	专业技术职务	副教授	所在学院	文学与新闻学院
最终学位或最后学历 (包括学校、专业、时间)		陕西师范大学 汉语言文学学 博士 2013.06				是否银龄教师		否	
骨干教师简介	硕士研究生导师，湖南卫视汪涵资助项目“湖南方言调查‘響應’计划”项目子课题负责人（负责湖南境内西南官话调查研究），省级普通话测试员。主要研究方向为汉语方言与汉语国际教育，主持国家社科青年项目、湖南省社科一般项目、湖南省教育厅重点项目等多项，发表论文 20 余篇。2014 年 9 月至 2018 年 9 月曾外派至非洲乌干达麦克雷雷大学孔子学院任教四年，2021 年 1 月至 2022 年 9 月第二次作为外派教师赴任乌干达麦大孔子学院，2022 年 10 月接任麦大孔子学院中方院长至今。								
近五年 教学科研 情况	省部级及以上 教学成果奖数	省部级及以上 科研获奖数	主持科研项目数		论文数		专著数		
			国家级	省部级					
			1		4				
近五年代 表性成果 (限 5 项)	成果类型	成果名称			获奖详情		时间	署名	
	论文	《湖南白族汉语方言——桑植“民家腔”的两字组连调模式》			《南开语言学刊》，P109-117，CSSCI 集刊		2019 年第 1 期	第一	
	咨询报告	《乌干达中学高等阶段中文教学大纲》			乌干达教育与体育部		2022	负责人	
	奖励	湘潭市民族团结先进个人			湘潭市民族团结促进会		2021	第一	
近五年 主持的行 业背景较 强代表性 科研项目 (限 5 项)	项目类别与来源		项目名称			起讫时间	到账经费（万元）		
	湖南卫视主持人汪涵资助		湖南方言调查“響應”计划			2015-2025	16		
	国家社科青年项目		湖南白族汉语方言研究			2017-2023	20		
	湖南省教育厅重点项目		湖南白族汉语方言词汇研究			2019-2023	6		
近五年 主讲课程 情况 (限 5 门)	时间		课程名称		学时	授课对象			
	2018-2020 每年下学期		语言学专题讲座		48	语言学及应用语言学硕士、博士生			
	2021-2022 每年上学期		汉语综合		20	乌干达本土中文教师培训学员			
	2022 年 4 月-2022 年 9 月		汉语听说读写综合		20	乌干达第四期本土中文教师培训班			
	2017-2018 每年下学期		中级汉语综合		60	麦大孔院汉语本科专业			
	2021-2022 每年上学期		高级汉语综合		40	麦大孔院汉语本科专业			

注：1.本表填写表 II-4 中所列人员的相关情况，每人限填一份，人员顺序与表 II-4 一致。本表可复制。

2. “省部级及以上教学成果奖”包括国家级教学成果奖、中国学位与研究生教育学会研究生教育成果奖、省级教学成果奖，下同。“省部级及以上科研获奖”包括国家最高科学技术奖、国家自然科学奖、国家技术发明奖、国家科技进步奖、国际科学技术合作奖，国务院各部门科技进步奖及省、自治区、直辖市科技进步奖或国家社会科学基金项目优秀成果、国务院各部委社会科学优秀成果奖及省、自治区、直辖市哲学社会科学优秀成果奖，以及获奖证书上加盖有关部委“国徽章”的部委设奖，国防技术发明奖、国防科学技术进步奖、国防科技工业杰出人才奖、军队科技进步奖，何梁何利科技进步奖、华夏建设科学技术奖、梁希林业科学技术奖、孙治方经济科学奖、中华医学科技奖、中华中医药学会科学技术奖等，下同。

3. “国家级科研项目”是指国家自然科学基金、国家科技重大专项(含军口)、国家重点研发计划、国家社会科学基金、国家艺术基金项目，下同。

4. “近五年教学科研情况”“近五年代表性成果”限填写本人是第一作者（第一发明人等）或通讯作者、获奖人的成果情况，成果署名单位不限。

5.同一成果获得多种奖项的，不重复填写。

6. “近五年主讲课程情况”仅统计独立开设的课程，单位不限。

II-6 代表性行业教师							
序号	姓名	出生年月	培养领域 (方向)	专业技术职务	工作单位及职务	工作年限 (年)	主要情况简介(教师基本情况、从业经历、代表性行业成果、拟承担培养任务等, 限填 200 字)
1	奥斯卡·费尔南德斯·阿尔瓦雷斯 (Óscar Fernández Álvarez)	1966.07	中国文化 国际传播	教授	西班牙莱昂大学 人类学教授/莱昂 大学孔子学院外 方院长	29	主要研究方向为跨文化教育、少数民族、移民家庭等, 在知名学术期刊上发表文章 60 多篇, 出版专著 5 部, 曾多次赴欧洲、美国和拉丁美洲进行学术访问和研究。担任国际学术期刊《西班牙新汉学》主编、“中国学”研究丛书《视角》主编、西班牙本土化中文教程《汉语之路》主编。统筹负责莱昂大学孔子学院主办的四届当代中国学研究国际研讨会“东西方接触与对话”。拟承担中国文化国际传播方向的理论教学指导。
2	谷智博 (Gumoshabe Gilbert)	1970.02	中国文化 国际传播	副教授	乌干达麦克雷雷 大学人文学部非 洲语言学系主任/ 麦大孔院乌方 院长	28	主要研究方向为乌干达当地语言研究, 出版专著 5 部, 合著 3 部, 论文多篇, 主持课题 4 项, 其中与乌干达现任总统穆塞韦尼合著的 Katondoozi: A Thesaurus of Runyankore-Rukiga 是目前有关乌干达西部 Runyankore 和 Rukiga 两种语言最权威的著作。担任多种协会与团体的主席, 获得过由乌干达总统颁发的独立金禧年奖章。拟承担汉语研究与汉字教学的理论和实践教学。
3	仇 晓	1970.02	国际中文 教学理论 与实践	播音 指导 /正高	湖南广播电视台 经视频道总编室 副主任	33	曾任湖南有线电视台播音员主持人, 现任湖南广播电视台经视频道播音员主持人、总编室副主任, 湖南广播电视协会副会长, 湖南省播音主持研究会副会长。主编《中华经典诵读》, 担任《艺术语言正音教程》副主编。多次获全省播音主持一等奖。拟承担中国文化国际传播方向的传媒创意指导。

序号	姓名	出生年月	培养领域 (方向)	专业技术职务	工作单位及职务	工作年限 (年)	主要情况简介(教师基本情况、从业经历、代表性行业成果、拟承担培养任务等, 限填 200 字)
4	何娟	1975.08	汉语研究与汉字教学	主任播音员/副高	湖南卫视新闻中心播音员主持人	26	曾任湖南广播电视台经济频道新闻中心主持人, 现任湖南广播电视台卫星频道新闻中心主持人, 湖南播音主持研究会副秘书长, 湖南省语言文字工作者协会副会长。个人及作品屡获“中国新闻奖一等奖”“湖南广播电视奖一等奖”“全省优秀广播电视播音主持作品一等奖”“湖南广播电视台台长嘉奖令”等奖励。编写《中华经典诵读典藏》《中小学语文示范诵读库》《主持艺术考级教程》等书籍。拟承担汉语言口语艺术实践指导。
5	付彦军	1984.01	国际中文教学理论与实践	副高	北京东方红学校校长、新谱华教育科技有限公司集团董事长	14	中国教育技术协会联合国内近 3000 家中小学校发起的微课程资源共建共享联盟的发起人, “老师走起”创始人。在《中国远程教育》杂志社和《人民政协报》负责教育口的新闻报道。2015 年, 担任由中国教育技术协会主办的“微课圆梦工程”巡讲公益大使。著有《翻转课堂一百问》。拟承担国际中文教学的教学法和教学理念指导。
6	冯传书	1965.07	汉语研究与汉字教学	研究员	湖南省语言文字测试中心	35	湖南省语言文字工作者协会会长, 湖南省语言文字测试中心原主任, 教育部国家语言文字督导专家, 教育部国家语言文字推广基地评估专家, 中南大学文学与新闻传播学院新媒体语言研究中心特聘研究员, 湖南师范大学文学院硕士生导师, 著有《书心路》《湖南省普通话推广历史、现状与对策研究》等。拟承担汉语普通话测试的指导和汉语普通话艺术的指导。
7	曾致	1973.11	国际中文教学理论与实践	播音指导/正高	湖南广播电视台播音指导	26	省广播电视协会副秘书长, 省播音协会秘书长, 曾任《潇湘声屏》主编、湖南广播电视年鉴主编、湖南经济电视台总编室编辑等。全国第二届广播电视十佳百优理论工作者, 国家广电总局编辑记者、播音员主持人资格考试评审专家, 国家广电总局播音系列高级职称评委。发表著作及论文多部, 其中论文《广播电视媒体要坚定文化自信》获中国广播电影电视报刊协会 2016 年度论文一等奖。拟承担汉语普通话会话艺术的实践指导。

序号	姓名	出生年月	培养领域 (方向)	专业技术职务	工作单位及职务	工作年限 (年)	主要情况简介(教师基本情况、从业经历、代表性行业成果、拟承担培养任务等, 限填 200 字)
8	王镜宇	1970.05	中国文化 国际传播	一级文学编辑 /正高	湖南广播电视台 宣传管理部 副部长	28	在职研究生毕业, 硕士, 中央编译局访问学者。曾任金鹰报刊社副社长、中共邵阳县委副书记、宁夏卫视总监, 现任湖南广播电视台宣传管理部副部长兼湖南省广播电视协会秘书长。研究方向: 政治传播、媒体管理。曾获湖南广播电视奖一等奖二个、湖南新闻奖三等奖一个。先后在《中国广播电视学刊》《湖湘论坛》《湖南社会科学》等期刊发表论文十余篇。拟承担中国文化国际传播方向的实践教学指导。
9	李恒白	1971.09	中国文化 国际传播	副教授	数字广东网络 建设有限公司 董事长	28	中共党员, 曾任深圳安华投资(集团)有限公司(简称安华公司)党委书记、总经理, 中央国家机关青年联合会委员。曾荣获“感动中国之感动湖南人物”“中华儿女年度人物”“湖南省十大教育新闻人物”等荣誉称号。热心救人的事迹被中央电视台、《光明日报》、湖南卫视等众多主流媒体相继报道,《人民日报》《湖南日报》等先后刊发数十篇评论。拟承担中国文化国际传播方向的新媒体实践指导。
10	文静然	1966.07	中国文化 国际传播	副编审	湖南人民出版社 质量总监	34	中共湖南省委宣传部出版产品质量监督检查中心首席专家, 二级作家, 现为《今日女报》《TOP 旅行》专栏作家。长期在全国及省局主办的编校知识培训班授课, 并多次应邀到各出版社、学报、党刊、报社, 以及长沙市作协、湖南师范大学书山论坛等单位授课。主要作品有《花过无影》《女人花》《九畹》等, 作品入选《十月》《清明》《芙蓉》等, 组织编写了《出版物编校差错解析》。拟承担中国文学作品创作与国际传播的实践指导。

注: 1.本表限填本单位正式聘任的、与本专业学位相关的行业教师。

2.除申请基本条件有专门要求外, 限填 10 人。

III 人才培养

III-1 相关学科专业基本情况（限填 5 项）											
学科专业名称 (级别类型)	批准 时间	2018 年		2019 年		2020 年		2021 年		2022 年	
		授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率	授予学 位人数	就业率
中国语言文学 (一级学科博士点)	2018 年	2	2 (100%)	8	8 (100%)	10	10 (100%)	6	6 (100%)	12	12 (100%)
中国语言文学 (一级学科硕士点)	2006 年	55	55 (100%)	48	48 (100%)	56	54 (96.4%)	47	44 (93.6%)	65	60 (92.3%)
中国语言文学 (汉语言文学本科)	1976 年	122	112 (91.8%)	138	108 (78.3%)	173	142 (82.1%)	121	110 (90.9%)	122	91 (74.6%)
中国语言文学 (汉语国际教育 本科)	2003 年	28	26 (92.3%)	27	25 (92.3%)	28	25 (89.3%)	27	24 (88.9%)	27	23 (85.2%)
III-2 现有相关学科专业建设情况											
相关学科专业基本情况、建设成效等（限 500 字）											
<p>中国语言文学一级学科硕士点是全国首批硕士学位授权点，为国家级一流本科专业建设点、省国内“双一流”培育学科、省重点学科，拥有中国语言文学一级博士学位授权点和博士后流动站、省首批人文社科重点研究基地。拥有享受国务院特殊津贴专家、全国优秀教师、国家教学名师、国家社科基金学科评审组专家各 1 人，宝钢优秀教师 4 人，省重点学科建设委员会委员 1 人，省人民政府学科评议组成员 4 人，省优秀社科专家、省芙蓉学者特聘教授各 1 人，省优秀青年社科专家、省“121 人才工程”培养对象、省教学名师各 2 人，16 人次担任国家或省级学术组织会长、副会长。拥有国家级课程 5 门，主办全国知名学术刊物《中国韵文学刊》，为中国韵文学会（国家一级学会）挂靠单位，为省比较文学与世界文学学会、省古代文学学会挂靠单位和会长单位，拥有中央财政支持建设实验室 3 个。</p> <p>汉语言文学专业面向全国 25 个省、自治区、直辖市招收本科生，历年录取分数大多高于当地省控本科一批分数线 30 分以上，部分地区 50 分以上，生源分布广泛、合理且质量较高。硕士、博士研究生报考与录取人数比常年分别保持在 4:1、3:1 左右，来自全国各大高校，且不乏 985 高校或“双一流”高校毕业生，生源情况较为理想。</p> <p>学科地位稳步提升，成果影响日益增强，已成为我国地方院校同类学科中发展势头最好的学科之一，总体水平处于省内领先地位，部分领域达到国内先进水平，在高级别项目、高质量成果、高水平奖励方面表现优异，其中，2014 年以来新增国家社科基金 25 项（包括重大、重点各 1 项）。</p>											

注：1. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2. 申请专业学位博士点的须填写对应专业学位硕士点基本情况，工程类专业学位类别可按照原有工程领域授权点和调整后的工程类专业学位授权点分别填写。

3. “学位授予人数”填写在本单位授予学位的各类研究生数（含全日制、非全日制研究生及留学研究生）。专业学位授权点的学位授予人数包括全国 GCT 考试录取的在职攻读硕士专业学位研究生。

4. “就业率”指当年协议和合同就业（含博士后）、自主创业、灵活就业和升学的学生总数与毕业生总数的比值，统计时均不含同等学力申请博士和硕士人员。

III-3 近五年相关学科专业毕业生质量简介（限 600 字）

请对照申请基本条件，简要介绍相关学科专业毕业生就业、毕业生满意度、相关资格证书及培训考试等情况。

1. 相关学科专业毕业生就业情况

汉语国际教育本科专业 2003 年开始招生，现每年招收 30 人左右（其中 2022 年 73 人），多年来毕业生就业率一直保持在良好以上。从就业方向上看，分布也比较稳定：从事国家汉办志愿者工作的占比为 30%左右；从事国内教师和教育培训工作的占比也在 30% 上下（含国内汉语教学机构和线上中小学教学机构）；公务员和企事业单位（含外贸、旅游行业等单位）就业占比为 20%左右；考研上线人数稳定在 18-20%。

2. 相关学科专业毕业生满意度

本学科切实改善办学条件，创新人才培养模式，培养了一批具有熟练的以汉语作为第二语言教学技能及良好的中华文化传播和跨文化交际能力的应用型汉语国际推广人才。我校汉语国际教育专业为社会输送了 15 届共 400 多名本科毕业生，大部分学生就业主要集中在北上广深、长江经济带及湖南长株潭教育、经贸、文化交流等行业，逐步成长为该行业的骨干人员，毕业生对自己工作的环境、待遇及发展潜能满意度较高。

3. 相关资格证书及培训考试等情况

汉语国际教育专业学生英语四级和普通话二甲通过率保持在 95%左右；近五年，毕业前 80%以上的学生都考取了中、小学教师资格证书。本学科注重学生的考研动员、辅导和培训、采用“1+X”制度进行各类职业资格证书培训。近五年来，汉语国际教育专业学生通过全国研究生统一入学考试进入研究生阶段学习近 40 人；通过国家汉办志愿者的选拔考试并赴国外担任志愿者教师 70 余人。学生各项技能较强，参加计算机等级考试、秘书资格证、心理咨询师等相关考试，通过率高。

注：1. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2. 培训考试指住院医师规范化培训考试等。

III -4 目前开设的与本专业学位相关的特色课程（限填 10 门）

序号	课程名称	课程类型	主讲教师	授课方式	学分	课程特色简介 (介绍本课程师资配置、特色亮点及授课效果等情况, 限 100 字)	备注
1	语言学专题研究	专业选修课	雷 励	课程讲授、专题研讨	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学教授、博导。该课程主要讲授西方语言学发展的主要流派、分支及理论观点, 使学生对语言学的基本理论和研究方法有系统了解, 为学生科研提供新的研究思路或方法。	
2	语言研究方法论	专业必修课	唐智燕	课程讲授、案例分析	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学教授、博导。该课程主要涵盖目前语言研究中具有方法论价值的重要问题, 主要分析工具、技巧和方法。着重培养学生熟练有效地利用语言学相关分析工具、技巧和方法解释语言事实和语言现象的能力, 从而拓宽、强化学生的研究视角和研究能力。	
3	语言与文化研究	专业选修课	陈山青 刘晓丽	课程讲授、现场调研	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学教授/副教授、博导。主要讲授语言、文化的密切关系和载体功能, 语言、文化的研究角度, 语言、文化的相互影响, 中国语言文化的特色以及语言、文化多样性保护的举措及意义等内容。	
4	中国文献理论专题研究	专业必修课	雷 磊	课程讲授、专题研讨	2.0	主讲教师系中国古典文献学教授、博导。该课程系读书讨论式课程, 指导博士研究生研读中国古代文献学经典如班固《汉书·艺文志》。同时以之为核心, 对其重点理论观点作推源溯流式研讨。通过读书与讨论, 提出有价值的学术问题, 并以此撰写课程论文。	
5	对外汉语教学理论与实践	专业选修课	刘晓丽 钟江华	课程讲授、模拟训练	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学副教授、博导/硕导。该课程遵循理论联系实际原则, 结合实况教学音像资料, 组织听课、说课、试讲、观摩以及课外给留学生辅导汉语等多种形式的教学实践活动, 讲评结合, 使学生所学理论知识转化为实践教学活动, 切实提高学生的教学能力。	

6	语言学经典著作研读	专业必修课	李莉亚	课程讲授	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学副教授、硕导。课程内容涵盖语言哲学、语言思想史以及中外代表性学派的代表著作，可以帮助学生全面了解语言学发展史，涉及模块有：历史比较语言学、结构语言学、语言相对论、生成语法、功能与类型、认知语言学、语言变异与语言接触。
7	词汇学	专业必修课	蒋金星	课程讲授	2.0	主讲教师系汉语言文字学副教授、硕导。本课程主要讲授词的性质、词的构成、词义的本质及发展、词的各种关系(同音、同义、反义等)。培养学生掌握语言词汇的一般理论，以及比较语言学的研究方法。
8	文字学	专业必修课	雷励 陈梦兮	课程讲授、 专题讲座	2.0	主讲教师系汉语言文字学教授/讲师、博导/硕导。该课程主要讲授文字的起源、发展、性质、体系及其形、音、义关系、正字法以及个别文字的演变情况等。培养学生了解文字、增强文化意识、拓宽知识领域、提升语文能力以及促进文化传承与创新等。
9	汉语方言学专题研究	专业选修课	陈山青	课程讲授、 现场调研	2.0	主讲教师系语言学及应用语言学教授、博导。以汉语方言语法为研究对象，包括：汉语方言语法调查研究的意义、理论、方法和语料来源，汉语方言名词、动词、形容词、量词、介词、助词以及方言句法结构、句式和语序等的调查、描写、分析和解释等。
10	民俗文化学	专业选修课	漆凌云	课程讲授、 现场调研	2.0	主讲教师系民俗学教授、博导。采取理论讲述和田野调查相结合的方式进行，重在介绍民俗文化学基本概念和研究方法，包括口头民俗、精神民俗和社会民俗等，旨在让学生认识民俗文化价值及民俗在文化传承中的重要作用。

注：1. “课程类型”填“专业必修课、专业选修课”。一门课程若由多名教师授课，可多填。

2. “授课方式”限填写“课程讲授、专题讲座、专题研讨、案例分析、在线课程、现场调研、团队学习、模拟训练、其他（自主填写）”，同一课程使用多种教学方式时，填报不超过2项。

III -5 相关学科专业近五年获得的省部级及以上教学成果奖					
序号	获奖类别	获奖等级	获奖成果名称	主要完成人	获奖年度
1	省级	二等奖	立体指导，多层把关，文学类研究创新能力培养与论文质量保障的探索与实践	季水河、雷 磊、宋德发	2022
2	省级	二等奖	教学学术与青年教师教学能力的提升	宋德发、刘晓丽、孙丰国 左迎颖、邓园园、季 念 唐 芳、张伟伟、赵忠君	2022
3	省级	一等奖	课程思政、固本铸魂：高校国学课程赋能文化育人的探索与实践	陈代湘、周 骅、蒋 波 方红姣、雷 磊、李 琳 李 斯、周丰堃	2022
4	省级	二等奖	地方综合性大学三位一体“校内协同育人”机制的创建与实践	廖永安、宋德发、胡义伟 魏晓林、张 普	2019
5	省级	二等奖	传承 创新 实践：高校国学课程的开发与实践	陈代湘、周 骅、雷 磊 蒋 波、李 斯、齐绍平	2019
6	省级	三等奖	大学写作课程“一核四化”多元教学模式的改革与实践	李剑波、赵成林、刘晓丽 莫小红、宋德发	2019
7	省级	三等奖	大学教学名师研究	宋德发	2019

注：1.同一成果获得多种奖项的，不重复填写。

2. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

III-6 相关学科专业近五年在校生成代表性成果（限填 10 项）					
序号	成果名称	时间	学生姓名	学位级别（学习方式/ 入学年月/学科专业）	成果简介（限 100 字）
1	竞赛奖“代号‘711’——关于中国核工业第一功勋铀矿红色故事传播的调研”	2021.05	邝宇轩	硕士 (全日制/2020.9/ 中国语言文学)	共青团中央、中国科协、教育部和全国学联组织的第 17 届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛全国特等奖（政府奖）。独立完成
2	课题“萍乡方言体貌助词研究”	2021.10	袁 鑫	博士 (全日制/2020.9/ 中国语言文学)	湖南省研究生科研创新项目(CX20210589)。主持人
3	论文奖《“包括”语法化的语用转向》	2022.2	钟玲萍	博士 (全日制/2019.9/ 中国语言文学)	湖南省第十四届研究生创新论坛优秀论文一等奖。独立作者
4	论文《西方记者延安叙事研究》	2019.11	朱费伽	博士 (全日制/2016.9/ 中国语言文学)	《湖南大学学报(社会科学版)》，CSSCI，被引 7 次。排名第一（除导师外）
5	论文《荒芜与黑夜：论太空科幻电影的“荒岛”意象》	2021.3	向 宇	博士 (全日制/2018.9/ 中国语言文学)	《湘潭大学学报(哲学社会科学版)》，CSSCI，被人大复印资料《影视艺术》2021 年第 10 期全文转载。排名第一（除导师外）
6	论文《日本崎门学派对〈白鹿洞书院揭示〉的接受与传承》	2020.7	刘 金	博士 (全日制/2019.9/ 中国语言文学)	《孔子研究》，CSSCI，被引 2 次。第一作者
7	论文《歌谣体诗的新境界：以杨慎〈送余学官归罗江〉为中心的考察》	2020.5	王 耿	博士 (全日制/2018.9/ 中国语言文学)	《复旦学报(社会科学版)》，CSSCI，被引 3 次。排名第一（除导师外）
8	论文《论后现代语境下我国微电影广告的叙事特征》	2018.10	肖小亮	博士 (全日制/2016.9/ 中国语言文学)	《编辑之友》，CSSCI，被引 13 次。第一作者
9	论文《近代民间契约文书建筑类词汇考校六则》	2018.1	赵静怡	硕士 (全日制/2016.9/ 中国语言文学)	《汉语史研究集刊》，CSSCI，被引 4 次。排名第一（除导师外）
10	论文《湖南白族汉语方言——桑植“民家腔”的两字组连调模式》	2020.04	魏紫莹	硕士 (全日制/2018.9/ 中国语言文学)	《南开语言学刊》，CSSCI。排名第一（除导师外）

注：1.“学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2.限填本单位相关学科专业 2018 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间在校学生以第一作者（通讯作者）或除导师外本人排名第一取得的成果，如参加竞赛获奖、参加重要科研项目、取得重要科研成果、创新创业成果、获得科研奖励或其他荣誉称号等。对于在校生在校期间投稿、参赛，但毕业后才得以发表、获奖且署名为本单位的成果也可填入。

3.“学位级别”填“博士、硕士、学士”，“学习方式”填“全日制、非全日制”。

4.“成果简介”限填写学生在成果中的具体贡献。团队成果完成人应填写团队负责人姓名，并在简介中说明团队情况。

IV 培养环境与条件

IV-1 相关学科专业近五年代表性成果转化或应用（限填 10 项）

序号	成果名称	成果类型	主要完成人	转化或应用情况（限 100 字）
1	审美与人生	教学案例	季水河	国家精品视频公开课，并持续更新完善，爱课程 35739 人学习观看，网易公开课 50 万播放量。
2	写作：思维创新与有效表达	教学案例	宋德发 李剑波 符继成 谷文彬	2021 年湖南省一流课程（线上），国内 70 余所高校选课。
3	比较文学	教学案例	季水河	出版国家“十一五”规划教材（张铁夫、季水河主编，《新编比较文学教程》），于 2006 年建设成为“国家精品课程”，2016 年继续完善更新，建成“国家精品资源共享课”，至今仍在继续建设完善，持续发挥育人成效。
4	故事中的人生：西方古典文学选讲	教学案例	宋德发	国家精品视频公开课，爱课程 24670 人观看，网易公开课 47 万播放量。
5	比较文学	教学案例	季水河 宋德发 童 真	国家精品资源共享课，爱课程 9000 人观看学习。
6	大学教学法研究	其他原创性研究成果	宋德发	应云南师范大学、河北师范大学、河南师范大学、河南大学、浙江工业大学、新疆大学、中南大学、长沙理工大学、湖南师范大学等 80 所高校，雅礼中学、长郡中学等 80 余所中学，以及社会各界邀请，做报告 400 余场，受众 5 万余人。
7	中国民间文学大系·故事·湖南卷	其他原创性研究成果	漆凌云	此书系中华优秀传统文化传承发展工程项目“中国民间文学大系出版工程”成果，2022 年由中国文联出版社出版，2023 年受中国文联表彰。
8	修辞学	教学案例	刘晓丽	湖南省线上线下混合式一流课程，累计观看 2.55 万人，学习者所属 25 所学校。
9	比较文学	教学案例	宋德发 何云波 童真 袁娜 季念	2020 年湖南省一流课程（线下），深受学生欢迎。

注：1. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

2. “成果类型”填写：专利、咨询报告、智库报告、标准制定、技术规范、行业标准、教学案例及其他原创性研究成果等。

IV-2 近五年代表性艺术创作与展演				
IV-2-1 艺术创作设计获奖（限填 5 项）				
序号	获奖作品/ 节目名称	所获奖项与等级	获奖 时间	相关说明（限 100 字） （如：本单位主要获奖人及其贡献等）
1				
2				
3				
4				
5				
IV-2-2 策划、举办或参加重要展演活动（限填 5 项）				
序号	展演作品/ 节目名称	展演名称	展演时间与 地点	相关说明（限 100 字） （如：本单位主要参与人及其贡献等）
1				
2				
3				
4				
5				
IV-2-3 其他方面（反映本专业学位或相关学科专业创作、设计与展演水平，限 300 字）				

注：1.本表仅限申请音乐、舞蹈、戏剧与影视、戏曲与曲艺、美术与书法、设计专业学位授权点的单位填写。

2. “学科专业”指学科、专业学位类别和本科专业。

IV-3 实践教学								
IV-3-1 实践教学基地情况（限填 10 项）								
序号	实践基地名称	合作单位	地 点	建立年月	副高及以上专业技术人员数	年均接受学生数（人）	人均实践时长（月）	基地及专业实践内容简介（限填 200 字）
1	西班牙莱昂大学孔子学院	莱昂大学	西班牙	2011 年 10 月	4	11	9	西班牙莱昂大学孔子学院课程设置覆盖初、中、高级不同水平，兼顾语言、文化和商务汉语教学，在本部之外设有教学点 8 个、考点 4 个，成功推动中文纳入卡斯蒂利亚-莱昂大区教学体系；打造学术科研特色，获教育部中外语言交流合作中心资助出版本土化汉语教材《汉语之路》；创办学术期刊《西班牙新汉学》。基地为学生提供了专业的教学实践平台。
2	乌干达麦克雷大学孔子学院	麦克雷大学	乌干达	2014 年 12 月	5	11	9	乌干达麦克雷大学孔子学院具有独立的办公和教学场地。课程设置包括中文辅修专业课程和非学分课程、短期中文课程、电视中文教学课程、本土中文教师培训课程、中文基础培训课程、少儿汉语课程等。在孔子学院的助推下，中文已进入乌干达国民教育体系。目前，孔子学院已完成初中阶段汉语教学大纲编写。基地为学生提供专业的教育教学实践平台。
3	湘潭大学国际交流学院	湘潭大学	湘 潭	2008 年 12 月	15	17	6	国际交流学院不仅拥有培养国际学生的对外汉语教学中心，还拥有纳入国家普通高校统一招生计划的中外合作办学项目 1 个。学院与西班牙莱昂大学合办的机械设计制造及其自动化专业本科项目于 2013 年开始招生。旨在培养思想品质过硬，具有国际化视野、家国情怀、跨文化交流能力和创新精神，厚基础、宽口径、强能力、高素质的涉外型高级专门人才和行业精英。
4	湘潭大学与央广网合作共建学生实习基地	央广网	长 沙	2021 年 9 月	5	4	3	央广网是由中央广播电视总台主办的，中国最大的以有声资讯为特色的综合新闻网站，是中央重点新闻网站和中国最具影响力的网络媒体之一，旨在“讲好中国故事，传播中国声音”。其设有多个专业频道，以及 33 家经国家网信办批准开设的地方分网，独家报道的曝光率、转发率均名列国内媒体前列。实习基地为学生传播中国文化提供了平台，协助完成实习任务。

序号	实践基地名称	合作单位	地点	建立年月	副高及以上专业技术人员数	年均接受学生数(人)	人均实践时长(月)	基地及专业实践内容简介(限填 200 字)
5	湘潭大学与芒果 TV 合作共建学生实习基地	芒果 TV	长沙	2012 年 10 月	7	8	3	芒果 TV 是由湖南快乐阳光互动娱乐传媒有限公司负责具体运营的新媒体视听综合传播服务平台。它融合了网络特色与电视特色,实现了“多屏合一”的功能,包括独播、跨屏和自制内容,提供包括电视综艺节目、电视剧、电影、纪实片、动漫等多种类型的视频内容。实习基地为学生提高双语能力提供了平台。
6	湘潭大学与湖南教育电视台合作共建学生实习基地	湖南教育电视台	长沙	2006 年 5 月	7	5	3	湖南省教育电视台由湖南省教育厅主管主办,接受省委宣传部宣传管理和湖南省广播电视局行业管理的公益性事业单位,为湖南省九大主流媒体之一,是中国教育电视行业的大台与强台,拥有《社会主义“有点潮”》等一批精品节目,常年承办《汉语桥世界大学生中文比赛》等大型活动。实习基地为学生教育教学能力提升提供了条件和保障,协助完成实习任务。
7	湘潭大学与湖南日报合作共建学生实习基地	湖南日报	长沙	1995 年 12 月	8	4	2	《湖南日报》是中共湖南省委机关报,是湖南省最具权威性、发行量最大的综合性大报。日报名为毛泽东主席第三次亲笔题写(1964 年)。前身为 1938 年创刊于长沙的《观察日报》。2018 年 03 月,获得第三届全国“百强报纸”。实习基地为学生提高语言表达能力提供了保障,协助完成实习任务。
8	湘潭大学与三湘都市报合作共建学生实习基地	三湘都市报	长沙	2002 年 4 月	5	5	3	《三湘都市报》是湖南省龙头新闻单位省委宣传部列为全省龙头新闻单位,已经发展成一个以互联网为核心,覆盖网络、杂志、报纸、手机、数字出版、户外新媒体的跨媒介、跨区域传播平台。实习基地为学生提高汉语应用能力提供了条件,协助其完成学习任务。
9	湘潭大学与梨视频合作共建学生实习基地	梨视频	长沙	2019 年 3 月	6	5	2	梨视频是中国领先的资讯类短视频生产者,由深具媒体背景的专业团队和遍布全球的拍客网络共同创造,专注为年青一代提供适合移动终端观看和分享的短视频产品,是全球第一资讯短视频内容生产和消费平台。实习基地为学生提供综合应用文字、文本、音频、视频表达的机会,提高表达能力。

注: 1.限填 2022 年 12 月 31 日前已经与本单位签署合作协议的与本专业学位类别人才培养相关的实习、实训、实践基地。
2. “基地及专业实践内容简介”填写基地情况与条件,开展实践教学内容,实践指导教师配备情况等。
3. “副高及以上专业技术人员数”限填各基地参与本专业学位类别研究生全程指导的副高级及以上专业技术人员数量。

IV-3-2 近五年代表性专业实践活动与成果（限填 10 项）

序号	活动或成果名称	负责人	所属学科专业	活动或成果简介（限 200 字）
1	姆巴拉拉恩塔雷中学中国文化节	王梦云	中国语言文学 汉语国际教育	2019 年 3 月 2 日，由乌干达麦克雷雷大学孔子学院主办，姆巴拉拉恩塔雷中学承办的“中国文化节”，是乌干达西部首次中国文化活动，活动通过游园打卡的方式进行，共有 6 个区域：美食区、古典乐器区、脸谱绘画区、传统游戏区、乌干达传统文化区、奖品区，完成 5 项任务打卡方可获得精美书签、中国结等纪念品。共同参与体验的学校还有卡巴莱三一中学、伊班达赤道中学、鲁扬子中学。
2	电视汉语教学节目《我们说汉语》	王小娟 阿波罗 (乌方)	中国语言文学 汉语国际教育	2019 年 3 月 10 日，电视汉语教学节目《我们说汉语》于乌干达都市电视台首播。该节目由中国驻乌干达大使馆指导、麦克雷雷大学孔子学院和愿景媒体集团联合制作。每周日播出一期，旨在通过电视屏幕把汉语入门知识和中国文化传播入乌干达的千家万户。
3	“我们说汉语”知识竞赛	廖龙彬	中国语言文学 汉语国际教育	2019 年 9 月 7 日，由中国驻乌干达大使馆、麦克雷雷大学孔子学院和愿景媒体集团联合举办“我们说汉语”知识竞赛。比赛分为海选淘汰和个人积分两个环节，各个选手各展所能，最终决出 5 名优胜者。该比赛拟于 2024 年再次举办。
4	“写魅力汉字，品中国诗歌”线上中文诗歌书写大赛	邓书贤	外国语言文学 汉语国际教育	2020 年 6 月 16 日，乌干达麦大孔院秉承疫情下“停课不停学，天天云端见”的原则，举行了“写魅力汉字，品中国诗歌”的线上中文诗歌书写大赛。此次比赛共收集到了近 300 份学生作品。最终选出 3 个一等奖，8 个二等奖，15 个三等奖，以及 29 个优秀奖。此次比赛在乌干达当地引起了热烈反响，也让更多的乌干达学生知道并了解了中文。
5	乌干达本土中文教师培训项目	钟江华	中国语言文学 汉语国际教育	为推动中文教学进入乌干达国民教育体系，在中国教育部中外语言交流合作中心（原国家汉办/孔子学院总部）和乌干达教育与体育运动部支持下，麦克雷雷大学孔子学院从乌干达中文教学实际情况出发，设计了“乌干达本土中文教师培训项目”，并于 2018 年 3 月启动。项目计划分 3 期进行，即从 2018 年至 2020 年，每年 1 期，每期培训 30-40 人。后因新冠疫情，本阶段项目延期至 2021 年 6 月完成。

序号	活动或成果名称	负责人	所属学科专业	活动或成果简介（限 200 字）
6	乌干达中学高等阶段中文教学大纲	钟江华	中国语言文学 汉语国际教育	<p>2018 年底，麦克雷雷大学孔子学院与乌干达国家课程发展中心合作，组织编写了《乌干达中学初等阶段中文教学大纲》，获乌干达教育与体育部审批通过。2019 年，30 余所中学启动中文试点教学。中文已于 2022 年纳入中学初等阶段毕业会考科目。</p> <p>本大纲旨在衔接乌干达中学初等阶段的中文教学，为高等阶段的中文教学确立规范和提供指导，同时为乌干达高等教育机构开设中文师范类专业培育生源。目前，正在准备编写乌干达本土中文教材阶段。</p>
7	“汉语桥”世界中学生中文比赛	张慧芳	中国语言文学 汉语国际教育	<p>2022 年 10 月 20 日，在第十五届“汉语桥”世界中学生中文比赛中，来自乌干达麦克雷雷大学孔子学院下设教学点乌干达国际学校—ISU11 年级学生林诺亚获得非洲组第 2 名、全球 10 强的好成绩。</p>
8	“汉语桥”世界大学生中文比赛	李露露	中国语言文学 汉语国际教育	<p>2021 年 10 月 10 日，在第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛中，来自麦克雷雷大学教育学专业一年级学生孔维桢取得了非洲 3 强、全球 15 强的优异成绩。</p>
9	第二届乌干达“声入我心”中文歌曲演唱大赛	罗 佳	中国语言文学 汉语国际教育	<p>2022 年 10 月 15 日，麦克雷雷大学孔子学院顺利举办“声入我心”中文歌曲演唱大赛决赛。比赛分为青少年组和成人组。经过精彩的演唱，参赛者 Kaggwa Victor 以一首《点歌的人》获得本次比赛一等奖与最佳台风奖，李琳、陈念改编歌曲《相约孔院》荣获二等奖、最美声音奖。</p>

注：1.限填本单位组织或开展的专业实践活动，或本单位取得的专业实践成果。如：原创教学案例，自建案例库，创新实践教学形式，创业教育活动、职业能力培训、为国际组织和政府机构提供口译服务等。

2. “负责人”填写组织或开展专业实践活动的责任教师、行业专家，或取得专业实践成果的主要教师。

IV-4 近五年科研情况

IV-4-1 科研项目数及经费情况

在研科研项目			在研国家级科研项目			在研省部级科研项目		
总数（项）	到账总经费数（万元）		总数（项）	到账总经费数（万元）		总数（项）	到账总经费数（万元）	
85	741.4		18	410		26	32.8	
国家级科研项目				省部级科研项目				
总数（项）		到账总经费数（万元）		总数（项）		到账总经费数（万元）		
19		430		32		42.6		
纵向科研项目				横向科研项目				
总数（项）		到账总经费数（万元）		总数（项）		到账总经费数（万元）		
101		802.2		7		69.5		
年师均科研项目数（项）		0.44	年师均科研项目到账经费数（万元）		3.56	年师均纵向科研项目到账经费数（万元）		3.27
省部级及以上科研获奖数				10				
出版专著数			46	师均出版专著数			0.94	
公开发表学术论文总篇数			294	师均公开发表学术论文篇数			6	

注：1.本表仅统计本单位是“项目主持单位”或“科研主管部门直接管理的课题主持单位”的科研项目。

2.“国家级科研项目”是指国家自然科学基金、国家科技重大专项（含军口）、国家重点研发计划、国家社会科学基金、国家艺术基金项目。

3.“在研科研项目”是指2022年12月31日仍未结题的科研项目。

4.“年师均”是指近五年专任教师的平均值；“师均”是指专任教师的平均值。

IV-4-2 近五年获得的代表性科研奖励（限填 10 项）

序号	奖励类别	获奖等级	获奖项目名称	获奖人	获奖年度	署名情况
1	第二届湖南省文学艺术奖	优秀作品奖	《亚鲁王》的文学人类学研究	蔡 熙	2022	个人
2	第二届湖南省文学艺术奖	优秀作品奖	中国民间故事研究史论：1949-2018	漆凌云	2022	个人
3	湖南省第十五届社会科学优秀成果奖	二等奖	论马克思主义文艺理论的中国化与时代化	季水河	2022	合作 排名第一
4	湖南省第十四届社会科学优秀成果奖	二等奖	马克思主义文学理论在中国的历史进程与当代发展	季水河	2020	个人
5	湖南省第十四届社会科学优秀成果奖	二等奖	后殖民身份认同话语研究	罗如春	2020	个人
6	第十三届湖南省高等教育教学成果奖	一等奖	课程思政 固本铸魂：高校国学课程赋能文化育人的探索与实践	雷 磊	2022	合作 排名第一
7	湖南省第十二届高等教育教学成果奖	三等奖	大学写作课程“一核四化”多元教学模式的改革与实践	李剑波	2019	合作 排名第一
8	湖南省第十二届高等教育教学成果奖	二等奖	传承 创新 践行：高校国学课程的开发与实践	雷 磊	2019	合作 排名第三
9	湖南省第四届教育科学研究优秀成果奖	三等奖	大学教学名师研究	宋德发	2019	个人

注：本表限填省部级及以上科研奖项、全国专业学位教育指导委员会奖项或全国性行业科研奖励，同一项目获得多项奖励的，不重复填写。

IV-4-3 近五年承担的代表性科研项目（限填 10 项）

序号	名称 (下达编号)	来源	类别	起讫时间	负责人	本单位到账经费 (万元)
1	《杨慎全集》整理与研究 (14ZDB075)	国家社科基金	重大招 标项目	2014-2019	雷 磊	80
2	《洪武正韵》系韵书与明代字书比 较研究及数据挖掘分析 (21&ZD29)	国家社科基金	重大招 标项目	2021-2026	雷 励	72
3	语言接触视域下湖南东部湘、赣语 过渡地带方言语法研究 (21BYY07)	国家社科基金	一般项目	2021-2026	陈山青	17
4	明清以来湖南契约文书搜集、整理 与考释研究 (22BZS060)	国家社科基金	一般项目	2022-2026	唐智燕	17
5	《三韵声汇》华音研究 (22FYB065)	国家社科基金	后期资助	2022-2025	皮华林	23
6	类型学视野下的湘语体范畴研究 (19BYY053)	国家社科基金	一般项目	2019-2023	王芸华	17
7	马克思主义文艺理想论研究 (19AZW003)	国家社科基金	重点项目	2019-2024	季水河	33
8	狄更斯小说的视觉叙事研究 (19BWW043)	国家社科基金	一般项目	2019-2022	蔡 熙	20
9	清代诗坛宗唐的泛化、蜕变研究 (18BZW101)	国家社科基金	一般项目	2018-2022	李剑波	20
10	诗话诗经学研究 (18CZW003)	国家社科基金	青年项目	2018-2023	郭明浩	20

注：仅统计本单位是“项目主持单位”或“科研主管部门直接管理的课题主持单位”的科研项目。

IV-4-4 近五年发表（出版）的代表性论文、专著、译著、实践类教材（限填 10 项）

序号	名 称	作者	时 间	发表刊物/出版社	备 注（限 100 字）
1	马克思主义文学理论与20世纪中国文学理论的变迁	季水河	2020.09	中国社会科学出版社	国家社科基金项目成果
2	《集韵》《广韵》比较研究	雷 励	2019.09	上海古籍出版社	本书基于计算机技术的数据库功能对《集韵》和《广韵》进行了全面的比较。
3	近代民间契约文书词汇研究	唐智燕	2019.06	中国社会科学出版社	全面考察近代民间契约文书中富有特色的六类词。教育部人文社科研究项目成果。
4	“世界公民”与“虚君共和”——《一个青年的梦》译介过程中的中西之辨	丰 杰	2022.11	文学评论	CSSCI源刊、权威期刊
5	湘语非完整体标记“在屋里”的聚焦度及其演变研究	王芸华	2022.12	中国语言学报	SSCI源刊、权威期刊
6	多重范畴寄生的个案分析——以程度副词“真”为例	王芸华	2020.09	语言教学与研究	CSSCI源刊、北大核心
7	湖南澧县话两字组结构的轻重律及变调	李莉亚	2020.11	方言	CSSCI源刊、北大核心
8	新时代中国文论话语建构的新路径——白璧德新人文主义的启示	郝二涛	2019.07	文学评论	CSSCI源刊、权威期刊
9	论新中国70年马克思主义文艺理论研究话语模式的转换	季水河	2019.11	中国人民大学学报	CSSCI源刊、北大核心
10	汨罗湘语中的“使然”与“非使然”	陈山青	2018.11	方言	CSSCI源刊、北大核心

注：本表限填署名为本单位且作者是第一作者或通讯作者的论文、专著、译著或实践类教材。在“备注”栏中，可对相关成果的水平、影响力等进行简要补充说明。

IV-5 支撑条件						
IV-5-1 本专业学位点图书资料情况						
中文藏书 (万册)	外文藏书 (万册)	订阅国内专业 期刊(种)	订阅国外专业 期刊(种)	中文数据库数 (个)	外文数据库数 (个)	电子期刊 读物(种)
298	84	61	45	120	57	99
IV-5-2 其他支撑条件简况(限 600 字)						
<p>可介绍硬件设施、教学投入、学习保障、奖助学金、机构建设、制度建设、专职行政人员配置等方面</p> <p>硬件设施：学院拥有实验教学平台，计算机语言工作站。由语言实验室、录音室、微格教室、学术报告厅等组成。语言实验室仪器设备有数码投影、单反相机、笔记本电脑及便携式音频工作设备等。</p> <p>教学及学习保障：院领导于 2018 年访问西班牙等合作办学大学，指导学院根据汉语国际教育硕士专业学位教育的特殊性，改变传统教学模式，强化汉语国际教育业务技能的训练；让学生不仅学好专业课程，而且加强业务实践训练；学位论文选题坚持理论联系实际，重在考察学生运用所学专业知识，综合解决相关理论与实践问题的能力。</p> <p>奖助学金：校级学业奖学金设特等、一等、二等、三等四个等级，奖助比例均为 20%，可覆盖 80%的全日制硕士研究生；校级助学金 100%全覆盖在校全日制硕士研究生。此外还设有学院奖学金、校长奖、“金桂”助学金等奖助学金。</p> <p>管理和制度建设：学院现有的硕博学位点，由院长、分管研究生的副院长、学院党委副书记、研究生秘书和辅导员以及相关学术骨干组成领导小组，指导和组织招生、教学以及其它日常工作；制订了《湘潭大学文学与新闻学院专业学位研究生培养工作手册》，明确了培养工作的流程及相关管理规定及注意事项。</p>						

注：“中文藏书”“外文藏书”“订阅国内专业期刊”“订阅国外专业期刊”均为纸质书刊。

V 培养方案

V-1 培养目标（限 500 字）

结合办学定位与社会需求，简要介绍本申请点的人才培养目标，包括但不限于学生的政治素养、专业知识、实践能力、综合素质等方面。

本申请点旨在培养具有崇高品德、宽广胸怀、深厚情怀、责任担当，具备中文作为第二语言教育创新理论实践素养，多学科交叉融合知识结构，善于通过理论学习进行教学实践反思应用，以及拥有良好的中文教学、文化传播、跨文化协作能力和自主专业发展能力，能够胜任国内外国际岗位多种教学和管理任务的专业化、国际化、复合型、高层次应用型人才。

政治素养方面，培养学生正确的政治观念和道德价值观，使其具备爱国主义、国际主义和社会主义核心价值观，以及遵守国家法律法规和社会道德规范的意识。学生能够在跨文化环境中展示中国文化的特色和优势。

专业知识方面，培养学生扎实的汉语语言能力，包括听、说、读、写和翻译等方面的能力。学生应具备深厚的中文语言基础，掌握汉语语音、汉字、词汇、语法和汉字书写等知识。此外，学生还应了解中国的历史、文化、社会和教育等方面的知识，能够进行汉语教学和跨文化交流。

实践能力方面，培养学生在实际教学和文化交流中的能力。通过实习、实训和教学实践等方式，学生应具备灵活运用教学方法和手段的能力，能够设计和组织汉语教学活动，并具备解决教学问题的能力。此外，学生还应具备跨文化交际能力，能够与来自不同文化背景的学生和教师进行有效地沟通和合作。

综合素质方面，培养学生的创新思维和学习能力。学生应具备批判性思维和问题解决能力，能够独立思考和分析教育问题，并提出有效的解决方案。此外，学生还应具备跨学科的综合素质，包括文化理解能力、国际视野和团队合作精神等。

V-2 培养方式与学制（限 100 字）

本专业分为三个研究方向。采用全日制学习方式，学制为 3 年。包含课程学习、毕业论文撰写、见习实习和专业实践。课程设置分为公共课、专业必修课和专业选修课三大板块。

V-3 课程设置与学分要求								
序号	课程类别	课程名称	授课教师	学时/ 学分	开课 学期	授课 方式	考核 方式	备注
1	专业必修课	汉语作为第二语言 教学	陈山青、皮华林	36/2	1	讲授、研讨	考试	汉语
2	专业必修课	第二语言习得	刘晓丽、易娜伊	36/2	1	讲授、讨论	考试	双语
3	专业必修课	国际汉语教学案例	钟江华、谷智博 (Gumoshabe Gilbert)	36/2	1	讲授 课堂讨论 教学实践	考试	麦克 雷雷 大学 双语
4	专业必修课	对外汉语教学偏误 分析	李莉亚、罗美君	36/2	2	讲授、专题	考试	双语
5	专业必修课	汉字教学	唐智燕、陈梦兮	36/2	2	讲授、报告	考试	汉语
6	专业必修课	对外汉语教学法	宋德发、漆凌云	36/2	3	讲授 教学实践	考试	双语
7	专业必修课	中华文化与传播	雷 磊、罗美君	36/2	3	讲授 文化考察 案例分析	考试	双语
8	专业必修课	跨文化交际	田 琳、李志雄	36/2	3	讲授 角色扮演	考核	双语
9	专业选修课	汉语语法研究	王芸华、彭 慧	36/2	1	讲授 专题研讨	考核	汉语
10	专业选修课	汉语修辞学	刘晓丽、易娜伊	36/2	1	讲授 专题研讨	考核	汉语
11	专业选修课	汉语国际推广专题	易娜伊、蒋金星	36/2	1	研讨 专题报告	考核	双语
12	专业选修课	教学设计与管理	皮华林、周海锋	36/2	1	教学实践	考核	汉语
13	专业选修课	国外中文教育专题	钟江华、张 燕	36/2	2	讲授 专题报告	考核	英语
14	专业选修课	外语教育心理学	童 真、易娜伊	36/2	2	讲授 专题研讨	考核	双语
15	专业选修课	语言战略与区域发展	罗美君、王芸华	36/2	2	讲授	考核	汉语
16	专业选修课	国别与地域文化	李志雄、季 念	36/2	2	讲授 案例分析	考核	双语
17	专业选修课	中国文化要略	雷 励、袁 娜	36/2	2	讲授 专题报告	考核	汉语
18	专业选修课	西方文化礼仪	钟江华、田 琳	36/2	3	讲授 角色扮演	考核	双语

19	专业选修课	孔子与中国文化	李剑波、周海锋	36/2	3	讲授 专题研讨	考核	汉语
20	专业选修课	国学概论	雷 磊、来森华	36/2	3	讲授 专题研讨	考核	汉语
21	专业选修课	湖湘方言及地域文化	陈山青、李莉亚	36/2	3	讲授 专题报告	考核	汉语
22	专业选修课	现代语言教育技术	陈梦兮、张 燕	36/2	3	教学实践 小组展示	考核	汉语

学分要求（如课程学分设置标准、最低学分要求等）：

学生完成相应课程规定课时的学习并考试（考核）合格，即可获得相应学分。学生毕业学分最低要求为 32 学分。其中，专业必修课程 16 学分，专业选修课程 16 学分。

V-5 培养环节与要求（限 1000 字）

简要介绍本申请点专业实践、开题报告、中期考核、学位论文等培养环节与要求。

1. 见习与实习

学生经见习与实习，完成从听课、评课、说课、试讲到上岗实习的实践训练。

（1）见习通过观摩与评课、教案设计与说课、模拟教学与试讲完成。

（2）参加实习并通过考核是申请学位的必要条件。以中文教师或志愿者身份赴海外或由培养院校安排国际岗位教学实习，或在培养院校认可前提下自主选择实习单位。学生要在国际岗位完成规定工作量。实习须与国际中文教育相关。培养院校应与实习单位协商固定指导教师，学生在指导下制订切实的实习计划，落实到每一堂课或细节。实习应完成教案和日志，结束时向培养单位提交《实习日志》或《实习总结报告》，实习时间不少于 4 个月，或提供不少于 60 个学时听课记录及相关反思（或不少于 30 个学时的授课教案），由实习单位和指导教师出具考评意见，提供教案、录像、课件、教具、教学资料等。培养单位根据自评、实习单位和指导教师评价进行综合考核。

2. 专业实践

学生可以通过下面三种形式进行专业实践：（1）参加导师所主持的科研项目的工作；（2）三年中听取至少 10 场学术报告或前沿讲座，并以其中某一问题为研究对象写出 1 篇 3000 字以上的论文；（3）参加导师和任课教师主持的专题讨论会，撰写相关论文。学位点根据研究生开展社会实践活动的具体情况进行综合考评。

3. 开题报告

进入硕士学位论文写作之前必须做开题报告。开题报告的主要内容包括论文选题的理由或意义、国内外关于课题的研究现状及趋势、详细研究计划、主要参考书目等；并附论文撰写详细大纲。学位点一般于第三/四学期组织开题，通过后方可进入论文撰写阶段。

4. 中期考核

为了保证硕士学位论文的撰写质量，指导组将于第五学期对硕士学位论文撰写情况进行一次中期检查。

5. 学位论文

硕士学位论文应在导师的指导下，以科学的研究方法独立完成。论文应具有学术创新性，论据充分，论证严密，语言流畅，行文规范，不得引用未经查证的二手资料，不得隐瞒和剽窃他人的研究成果。论文在写作格式和字数方面的要求，按国家学位委员会和湘潭大学的具体要求执行。

(1) 论文由作者本人提交答辩委员会，由答辩秘书分送答辩委员。

(2) 论文答辩前须聘请 2 位（或以上）具有副教授以上（含副教授）职称的专家评阅。

(3) 答辩委员会由 3-7 名教授（或研究员）、副教授（或副研究员）组成。答辩主席须为校外专家，答辩人的导师不能担任答辩主席。答辩后由答辩委员会投票表决，答辩主席在答辩决议书上签字。

(4) 论文获 2/3（或以上）答辩委员通过后，答辩委员会可建议授予答辩人申请的学位。

V-6 其他说明（限 500 字）

课程设置与理论教学：通过开设专门的论文写作课程，系统地向学生传授论文写作的理论知识和基本技能。这些课程可以包括论文选题、文献综述、研究方法、数据分析和论文撰写等方面的内容，以帮助学生全面掌握论文写作的要领。

导师指导与实践训练：本科阶段为学生分配专业的导师，负责对学生的论文写作进行全程指导。导师可以根据学生的研究方向和兴趣，帮助学生确定合适的论文选题，并指导学生进行文献检索、实验设计、数据收集和处理等工作。同时，导师还定期与学生进行面对面交流和讨论，及时解答学生在写作过程中遇到的问题，确保学生的论文写作顺利进行。

学术规范与道德教育：强调学术规范和道德教育在论文写作中的重要性。要求学生严格遵守学术诚信原则，杜绝抄袭、剽窃等学术不端行为。同时，通过课堂教学和导师的言传身教，培养学生的学术素养和科研精神，使学生树立正确的学术价值观和道德观念。

论文评价与反馈机制：建立完善的论文评价与反馈机制，对学生的论文进行全面、客观、公正的评价。评价内容可以包括论文的选题价值、研究方法的科学性、数据分析的准确性、论文撰写的规范性等方面。同时，及时向学生反馈评价结果，指出论文中存在的不足和问题，并给出具体的改进意见和建议，帮助学生不断提高论文写作水平。

注：1. “课程类型”限填“专业必修课、专业选修课”。一门课程若由多名教师授课，可多填；授课教师为外单位人员的，在“备注”栏中填写其单位名称。

2. 核心课程可参照本专业学位类别《研究生核心课程指南》填写、延伸类课程根据本申请点人才培养特色填写。

VI 2023 年建设进展

VI 2023 年本专业学位类别建设进展情况补充。（限 800 字）

1. 科研成果

（1）项目

获国家社科基金年度项目 1 项（李剑波：《沧浪诗话》与清代诗坛），后期资助项目 1 项（李莉亚：湘粤赣交界地带方言的语音层次及其演变研究），省社科基金重点项目 1 项（黄宗喜：21 世纪西方马克思主义文论转向研究），省课程思政示范课程 1 项（雷磊：中国古代文论），省学位与研究生教学改革一般项目 1 项（刘晓丽：新闻与传播专业学位研究生“双导师制”实施路径的实践与探索），省普通高等学校教学改革研究项目 4 项。

（2）论文

发表高水平刊物论文 2 篇（季水河：《论马克思主义文学批评标准的中国化与时代化》，《文学评论》2023 年第 2 期（人大复印资料全文转载）；王芸华：《双峰话的“有Φ得”虚拟句》，《中国语文》2023 年第 2 期）。其他 CSSCI 期刊论文 25 篇。

（3）著作

专著 6 部：中国社会科学出版社出版符继成《词体的唐宋之辨研究》；社会科学文献出版社出版谷文彬《六朝佛教灵验类小说研究》；湘潭大学出版社出版何云波、宋德发等《异域的风景：西方文学的精神之旅》、陈山青《株洲方言》；花木兰出版社出版宋德发《作为方法的比较文学》、陈梦兮《战国楚简“同用”现象研究》。

2. 学生获奖

刘涛《集体情感：考德威尔文艺思想的关键词》湖南省文艺理论学会、美学学会成果评选一等奖；王小军、刘俊芳获第二届湖南省创意写作大赛一等奖；杨锦涛获第三届国际大学生数字人文菁英训练营暨首届创新创业大赛总决赛最佳策划奖；何晓军获第三届白马湖全国网络文学评论大赛二等奖。

3. 国际交流

7 月 11 日至 12 日，我校研究生院院长胡强，我院院长雷磊、刘晓丽应邀参加第九届国际中文教育专业学位教学研讨会，并与国内同行进行了交流。

9 月 3 日上午，湘潭大学—麦克雷雷大学孔子学院教育工作者访华团来校交流。

12 月 3 日至 23 日，我院教师为乌干达本土中文教师开设课程进行培训，帮助提升本土中文教师教学水平，感受中国文化，为本土中文教育培养高质量人才。

注：本表可填入本专业学位类别 2023 年在人才培养、师资队伍、科学研究、产教融合、社会服务等方面的工作进展，仅作为补充内容，不作为条件测算依据。

学位授予单位学位评定委员会审核意见：

同意申报！

主席：

刘起军

(学位评定委员会章)



2024 年 2 月 2 日

学位授予单位承诺：

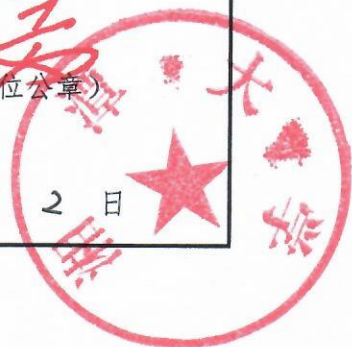
本单位申报表中提供的材料和数据准确无误、真实可靠，不涉及国家秘密并可公开，同意上报。本单位愿意承担由此材料真实性所带来的一切后果和法律责任。

特此承诺。

法人代表：

潘碧君

(单位公章)



2024 年 2 月 2 日